

**Создание условий
для развития
детской инициативы в
коммуникативной
деятельности.**

Организация коммуникативной деятельности должна способствовать конструктивному общению и взаимодействию с взрослыми и сверстниками, овладению устной речью как основным средством общения.

Коммуникативная деятельность – это взаимодействие двух (и более) людей, направленное на согласование и объединение их усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.

М.И. Лисицина

Этапы развития коммуникативной деятельности:

- Установление отношений ребёнка со взрослым;
- Взрослый выступает равным партнёром по совместной деятельности;
- Между детьми устанавливаются отношения равноправных партнёров по совместной деятельности;
- Ребёнок в коллективной деятельности выступает в роли носителя образцов и нормативов деятельности.

Коммуникативная инициатива –

предполагает включённость ребёнка
во взаимодействие со сверстниками,
где развивается эмпатия,
коммуникативная функция речи.

Создание предметно-пространственной среды

Одной из форм организации деятельности дошкольника, обладающей большими потенциальными возможностями, для формирования инициативы коммуникативной деятельности являются совместные игры. Ведь игра, является самым близким и доступным видом деятельности.

Во время свободной деятельности мы стараемся максимально дать свободу выбора детям различных средств. Для этого в группе создана предметно-развивающая, игровая среда, доступная для каждого ребёнка.

Наша группа разновозрастная, дети среднего возраста привлекают, вовлекают в совместную игру не только своих сверстников, но детей младшего возраста. Побуждают партнёра к конкретным действиям, используя речевые пошаговые предложения («Давай играть, делать...»), «Ты говори...», «Ты делай...»), учатся и стараются регулировать ход игры, могут найти дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт с партнёрами по игре.





Ролевые игры

Наиболее доступной и ведущей формой является сюжетно-ролевая игра. Самостоятельность детей в этих играх одна из её характерных черт.

Дети сами выбирают тему игры, определяют линии её развития, решают, как станут раскрывать роли, где развернуть игру и т.п. Объединяясь в совместную игру дети договариваются и по своей воле выбирают партнёров, сами устанавливают игровые правила, следят за их выполнением, регулируют взаимоотношения.

Но самое главное – в таких играх идёт благотворное влияние на эмоциональный климат в игровом объединении, а также проявление детской инициативы.





Развивающая игра «Дом»



Дидактические игры

Существенное значение имеют так же дидактические игры. Она выступает как метод обучения, как средство закрепления и углубления знаний, как средство воспитания, как средство получения новых знаний.

Игры с предметами: игра «Чудесный мешочек», в нашем случае «Чудесное ведёрко». Дети младшей группы учатся называть предметы, которые нащупали, а дети средней группы составляют рассказ о предмете. Здесь мы используем игру ТРИЗ «Да - нетка».

Развивающие: такие как «Чудесное животное» - дети выбирают части от разных животных и объясняют, почему их выбрал, чем они хороши.

В игре «Составь логическую цепочку» - выбирают животное, рассказывают, чем питается, чем полезно это животное.

Настольно-печатные игры: пазлы, домино, разрезные картинки. В которые дети так же играют совместно, общаясь друг с другом.







Театрализованные игры

Особенно увлекательна для наших детей театрализация, в центре «Театра». Дети с удовольствием участвуют в театрализованных играх. Коллективная театрализация направлена на самостоятельное творчество, способствует самопознанию самовыражению личности при достаточно высокой степени свободы.





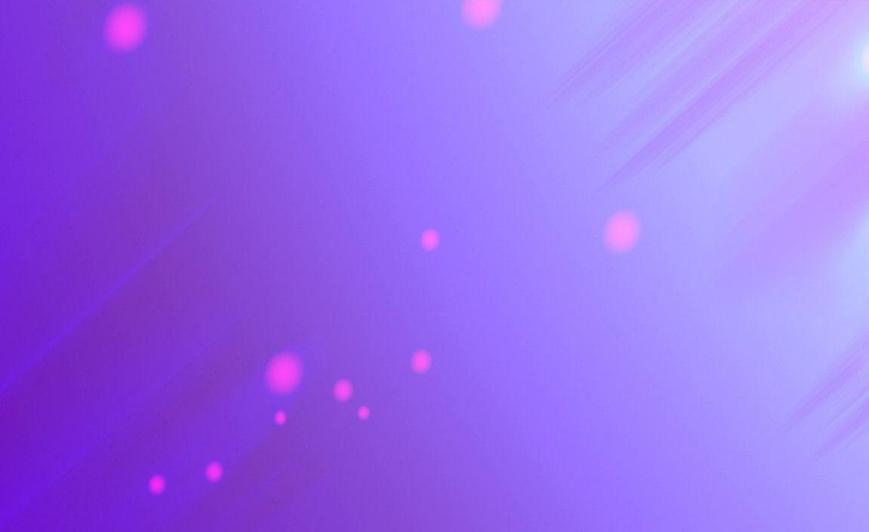
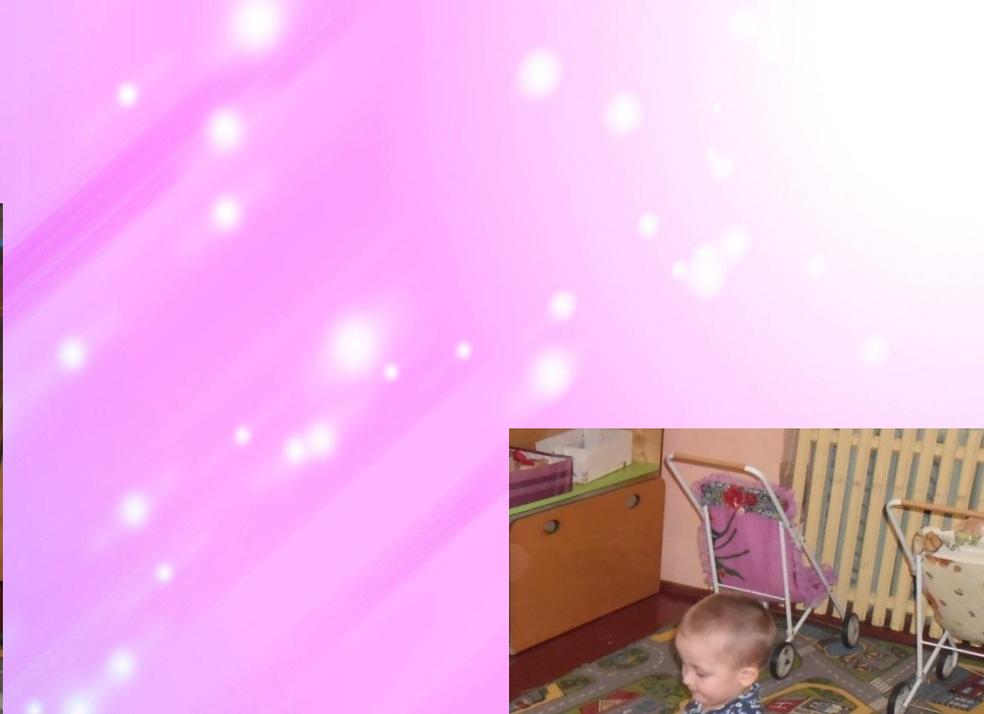
Центр книги

Проводиться систематическая работа со сказкой. Наиболее интересными формами работы являются: чтение, рассказывание литературных произведений и фольклорного материала, беседы (где с детьми учимся высказывать суждения о героях, их поступках). В своей работе используем приём мнемотехники, это помогает детям, научиться составлять модели текста и рассказывать его. Ещё одним успешным приёмом является, доскажи сказку, где ребёнку даётся возможность придумать своё окончание истории.



Строительные игры

Немаловажны и строительные игры, где дети договариваются о постройке, распределяют роли: строители – строят дом, гараж, водитель – подвозит строительный материал.



Мини-музеи

Вместе с детьми и родителями мы создаём «Мини-музеи». Эти музеи можно посещать каждый день, менять, переставлять экспонаты, брать их в руки, рассматривать, играть, развивать сюжет.

Мини-музеи – это результат общения.





Во всех играх мы обращаем внимание на взаимоотношения между детьми. Большую роль играет пример воспитателя – используем в речи этикетные формулы: приветствие, прощание, благодарность и др.; устанавливаем контакт с детьми при помощи слов и жестов; выражаем своё настроение в общении с детьми и окружающими; внимательно относимся к собеседнику, как ко взрослому так и ребёнку. Постепенно дети перенимают манеру общения, приобретённые навыки общения влияют на развитие коммуникативной инициативы.



На наш взгляд, сформированные навыки коммуникативной деятельности дошкольника обеспечат его успешную адаптацию в среде сверстников, повышает личностную самооценку, помогает ему почувствовать себя уверенным, успешным в лице сверстников и взрослых, позволят совершенствовать коммуникативную компетентность в процессе учебной деятельности.

