

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 10 имени воина-интернационалиста Александра Харламова
адрес: 624154, Свердловская область, ГО В-Тагил,
п. Половинный, ул. А.Харламова, д. 2.

Принято:
на заседании Педагогического совета
ДО МАОУ СОШ № 10 имени воина-интернационалиста
Александра Харламова

«01» сентября 2025 г. Протокол № 1



ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА – ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ГРУППАХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Срок реализации – 1 год.

Новая редакция в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом

п. Половинный

2025 г.

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 10 имени воина-интернационалиста Александра Харламова
адрес: 624154, Свердловская область, ГО В-Тагил,
п. Половинный, ул. А. Харламова, д. 2.

Принято:
на заседании Педагогического совета
ДО МАОУ СОШ № 10 имени воина-интернационалиста
Александра Харламова

«01» сентября 2026 г. Протокол № 1

Утверждено:
Директор МАОУ СОШ № 10
имени воина-интернационалиста
Александра Харламова

Е.А. Кульнева
«__» _____ 20__ г.

ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА – ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ГРУППАХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Срок реализации – 1 год.

Новая редакция в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом

п. Половинный

2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

1.1.2. Принципы и подходы к формированию основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

1.1.3. Характеристики, значимые для реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, в том числе характеристики особенностей развития воспитанников раннего и дошкольного возраста

2. Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными по пяти модулям образовательных областей, с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

2.1.1. Модуль I. Образовательная область «Физическое развитие»

2.1.2. Модуль II. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

2.1.3. Модуль III. Образовательная область «Познавательное развитие»

2.1.4. Модуль IV. Образовательная область «Речевое развитие»

2.1.5. Модуль V. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

2.4. Образовательная деятельность по коррекционно-развивающей работе с детьми с нарушениями в развитии

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения основной общеобразовательной программы дошкольного образования

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания,

3.3. Распорядок и режим дня

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий;

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

ООП ДО разработана коллективом дошкольного отделения МАОУ СОШ № 10

(далее – ДО МАОУ СОШ № 10) в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

ООП ДО (далее – Программа) является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации воспитательно-образовательного процесса, направленным на обеспечение полноценного развития детей в возрасте от 1,5 до 7, (8) лет по направлениям (образовательным областям): физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие; речевое развитие и художественно-эстетическое развитие на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей, способностей, интересов и потребностей воспитанников.

Продолжительность пребывания детей в ДО МАОУ СОШ № 10 - 10,5-часовое пребывание по пятидневной рабочей неделе с 07.00 до 17.30 часов, исключая выходные и праздничные дни. Режим работы ДО МАОУ СОШ № 10 установлен в соответствии с потребностью семьи, объемом решаемых задач образовательной деятельности, возможностей бюджетного финансирования - пятидневная рабочая неделя, выходные дни - суббота и воскресенье, праздничные дни. Время пребывания детей в группах определяется Уставом МАОУ СОШ № 10.

В дошкольной образовательной организации функционирует 4 группы в режиме сокращенного дня (10,5 часов).

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Приоритетными направлениями образовательной деятельности в ДО являются: обеспечение равных стартовых возможностей в процессе реализации Программы, воспитание детей на традициях русской народной культуры.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русский.

Программа характеризует специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса, направленные на обеспечение разностороннего развития детей раннего и дошкольного возраста по направлениям (образовательным областям): физическое, социально-коммуникативное, познавательное; речевое и художественно-эстетическое развитие на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и потребностей воспитанников.

Программа разработана в соответствии с действующим законодательством, нормативными правовыми актами федерального, регионального уровня, локальными актами МАОУ СОШ № 10, регулирующими его деятельность:

1. Конституцией РФ, ст. 43, 72;
2. Конвенцией о правах ребенка (1989 г.);
3. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями от: 7 мая, 7 июня, 2, 23 июля, 25 ноября 2013 г., 3 февраля, 5, 27 мая, 4, 28 июня 2014 г.).

4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
6. Письмо Министерства образования и науки РФ от 28 февраля 2014 г. N 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
8. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010 г. N 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования». С изменениями и дополнениями от 31 мая 2011 г.
9. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. N 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»
10. Письмо Министерства образования и науки РФ от 21 октября 2010 г. N 03-248 «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования»;
11. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)
12. Устав МАОУ СОШ № 10
13. Указ Президента № 172 от 24 марта 2014 года «О Всероссийском ФСК «ГТО»

1.1. 1. Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования.

Цель Программы: полноценное развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту видах детской деятельности; формирование социокультурной среды, направленной на развитие общей культуры, физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста; осуществление квалифицированной коррекции на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Задачи реализации обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоциональное благополучие.

2. Обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания и организационных форм дошкольного образования, с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Развитие индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребенка.
9. Обеспечение преемственности дошкольного и начального уровней общего образования.
10. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования в части, формируемой участниками образовательных отношений

1. Воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.
3. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
4. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Дополнительной задачей с учетом наличия приоритетного направления деятельности ДО – физическое развитие, учитывающей образовательные потребности, способности и состояние здоровья детей является:

- организация физического развития детей на основе принципов здоровьесформирующего физического воспитания, а также предусмотрено обеспечение содействию развития физической сферы детей дошкольного возраста на основе созданных условий:

1). *Обогащение содержания образовательной области «Физическое развитие»* в ходе реализации современных образовательных программ, методических пособий, реализация здоровье-сберегающих технологий для детей дошкольного возраста, направленных на сохранение, укрепление и развитие психического и физического здоровья воспитанников, обеспечивающих эмоциональное благополучие каждого ребенка.

2). Предоставление ребенку возможности проявления творческого самовыражения путем физической активности, развития таких качеств, как воля, целеустремленность, выносливость, настойчивость через участие в физкультурных занятиях, спортивных играх, праздниках; включение в процесс двигательной активности и формирование уважительного отношения к средствам народной культуры детей - использование игр народов Урала, и более современного варианта игр - игр на асфальте.

3). Обогащение предметно развивающей среды центров физического развития каждой группы с учетом возрастных индивидуальных особенностей, интересов, способностей детей.

4). Приобщение детей к физической культуре через комплексную систему физкультурно-оздоровительной работы, организацию физкультурных занятий в физкультурном зале, на групповых участках, физкультурной площадке.

5). Реализация программы ДО МАОУ СОШ №10 «Здоровье» для сохранения и укрепления здоровья воспитанников.

6). Реализация программы дошкольного образования по формированию культуры здорового образа жизни и патриотическому воспитанию детей подготовительной группы «Будь здоров, как Максим Орлов!».

В ДО МАОУ СОШ № 10 с детьми проводятся следующие здоровье-сберегающие технологии:

- игровой массаж А. Уманской - благоприятствует психоэмоциональной устойчивости и физическому здоровью, повышает сопротивляемость организма к простудным заболеваниям.
- лечебные игры А.С. Галанова – помогают снять нервное напряжение, развивают фантазию, увеличивают творческий потенциал ребенка.
- зрительная гимнастика – направлена на профилактику и корректирующую работу с органами зрения.
- дыхательная гимнастика А.Н. Стрельникова, данная гимнастика эффективно помогает в лечении целого спектра недугов, усиливая при этом результативность различных методов лечения, в том числе медикаментозных и альтернативных.
- телесно-ориентированная терапия – направлена на развитие координации, равновесия, телесной и пространственной ориентации, двигательной памяти, развитие порядкоположения, ритмического слуха, ритмизацию движения и дыхания, развитие эмоциональной отзывчивости, исполнительских навыков.
- корректирующие дорожки и водно-солевое закаливание – направлено на повышение сопротивляемости организма к простудным заболеваниям и профилактику плоскостопия.

Задачи, части формируемой участниками образовательных отношений поставлены на основе анализа анкетирования, изучения микро и макро среды, результатов педагогической диагностики, состояния психофизического развития воспитанников:

1. Формирование ценностного отношения к собственному здоровью, совершенствование двигательных навыков и физических качеств ребенка, развитие представлений о своем теле и своих физических возможностях, через знакомство с доступными способами его укрепления, создание эмоционально-благоприятной атмосферы, профилактику негативных эмоций.

2. Формирование художественных и творческих способностей до уровня соответствующего возрастным и индивидуальным возможностям ребенка.

3. Воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье.

4. Коррекционно - развивающая работа, обеспечивающая своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей в условиях ДО.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования

Содержание Программы выстроено в соответствии с научными принципами и подходами, обозначенными в ФГОС ДО.

Программа основывается на принципах:

поддержки разнообразия детства; сохранения уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду. лично-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

уважения к личности ребенка;

реализации Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка; полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития. Все содержание программы направлено на обеспечение каждому ребенку возможности содержательно прожить все периоды дошкольного детства, на реализацию принципа развивающего образования, в соответствии с которым, главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;

построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования). Программа реализует личностный подход, который предполагает отношение к каждому ребенку как к самостоятельной ценности, принятие его таким, каков он есть. Личностный подход предусматривает утверждение в образовательном процессе субъект-субъектных (партнерских) отношений между взрослыми и детьми, гибкое реагирование педагога на образовательные потребности детей;

содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;

сотрудничества ДО с семьей. Одна из задач программы - формирование социокультурной среды дошкольного детства, объединяющей семью, в которой ребенок приобретает свой главный опыт жизни и деятельности, и все институты в несемейного образования в целях разностороннего и полноценного развития детей

приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. В Программе большое внимание уделяется формированию у детей чувства принадлежности, в первую, очередь, к своей семье, ближайшему социуму (например, друзьям по дому, двору, группе), своей стране.

формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности. Задачи познавательного развития решаются путем организации живого и заинтересованного участия в познавательно - исследовательской деятельности (детском экспериментировании с усложнением действий по преобразованию объектов, решении проблемных ситуаций, наблюдениях, коллекционировании и др.);

возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития). Один из главных принципов реализации Программы – адекватность возрасту. В соответствии с указанным принципом ведущими видами деятельности детей являются: в младенческом возрасте – непосредственное эмоциональное общение, в раннем – предметная деятельность, в дошкольном – игра, познавательно-исследовательская деятельности, творческая активность ребенка, является самостоятельными, самоценными и универсальными видами деятельности, ими являются также чтение (слушание) художественной литературы, восприятие произведений музыкального и изобразительного искусства общение, продуктивная, музыкально-художественная, познавательно-исследовательская деятельности, элементарный труд;

учета этнокультурной ситуации развития детей. Приобщение детей к культуре своего народа (родной язык, произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционная архитектура, народное декоративно-прикладное искусство и др.; учета гендерной специфики развития детей дошкольного возраста;

построения образовательной деятельности на основе комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса. В основу реализации *комплексно-тематического* принципа построения Программы положен примерный календарь праздников, который обеспечивает:

- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- «проживание» ребёнком содержания Программы во всех видах детской деятельности;
- поддержание эмоционально-положительного настроения ребёнка в течение всего периода освоения Программы;
- многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- возможность реализации принципа построения программы по спирали, или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном периоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребёнком при подготовке и проведении праздников);

основу для разработки части Программы, формируемой участниками образовательного процесса, так как примерный календарь праздников может быть изменён, уточнён и (или) дополнен содержанием, отражающим специфику социально-экономических, национально - культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс в нашем ДО).

принцип интеграции содержания дошкольного образования;

принцип комплексно-тематического построения содержания и организации образовательного процесса на основе календаря праздников, проектов, событий;

- принцип проблемного образования предполагает решение задачи, поиск ответа на вопрос или разрешение спора, характеризующиеся преодолением детьми определённых трудностей. Важно, чтобы проблема имела практическое значение для ребёнка - важное в его жизни и деятельности. Решая проблемы, ребёнок усваивает один из главных жизненных и образовательных уроков: окружающий мир не просто разный, он многообразный и меняющийся, в нём всё не по шаблону;

принцип ситуативности направленный на учет интересов и потребностей детей при осуществлении образовательного процесса, он предполагает возможность использования педагогами реальной ситуации или конкретных, сложившихся на данный момент условий осуществления образовательного процесса для наиболее эффективного решения задач психолого-педагогической работы; принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка.

Методологические подходы к формированию Программы:

- *личностно-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение. Личностно-ориентированный подход концентрирует внимание педагога на целостности личности ребенка и учет его индивидуальных особенностей и способностей. «Реализация личностного подхода к воспитательному процессу предполагает соблюдение следующих условий:

- 1) в центре воспитательного процесса находится личность воспитанника, т.е. воспитательный процесс является антропоцентрическим по целям, содержанию и формам организации;
- 2) организация воспитательного процесса основывается на субъект-субъектном взаимоотношении его участников, подразумевающим равноправное сотрудничество и взаимопонимание педагога и воспитанников на основе диалогового общения;
- 3) воспитательный процесс подразумевает сотрудничество и самих воспитанников в решении воспитательных задач;
- 4) воспитательный процесс обеспечивает каждой личности возможность индивидуально воспринимать мир, творчески его преобразовывать, широко использовать субъектный опыт в интерпретации и оценке фактов, явлений, событий окружающей действительности

на основе личностно значимых ценностей и внутренних установок;

5) задача педагога заключается в фоссилизации, т.е. стимулировании, поддержке, активизации внутренних резервов развития личности» (В.А. Сластенин);

- *культурно-исторический подход* к развитию человека (Л. С. Выготский) определяет ряд принципиальных положений Программы (необходимость учёта интересов и потребностей ребёнка дошкольного возраста, его зоны ближайшего развития, ведущей деятельности возраста; понимание взрослого как главного носителя культуры в процессе развития ребёнка; организацию образовательного процесса в виде совместной деятельности взрослого и детей и др.). Он также предполагает определение целей Программы и путей их достижения с учётом современной социокультурной среды, в том числе особенностей российского общества и основных тенденций его развития. Ребёнок развивается в многонациональном, поликультурном, социально дифференцированном мире, бросающем обществу, государству и каждому человеку национальный, демографический, гендерный, технологический и другие вызовы. От ребёнка требуются такие человеческие качества, как инициативность, ответственность, способность находить нестандартные и принимать правильные решения, действовать в команде и др.

- *деятельностный подход*, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность;

- *личностный подход* в широком значении предполагает отношение к каждому ребёнку как к самостоятельной ценности, принятие его таким, каков он есть.

Практические выходы личностного подхода:

приоритетное формирование базиса личности ребёнка;

мотивация всего образовательного процесса: ребёнок не сундучок, в который можно переложить имеющиеся у взрослого знания и опыт.

Он усваивает образовательный материал только тогда, когда тот для него из объективного (существующего независимо от человека)

становится субъективным (личностно значимым); утверждение в образовательном процессе субъект-субъектных (партнёрских)

отношений между взрослыми и детьми.

- *аксиологический (ценностный) подход*, предусматривающий организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей (например, ценности здоровья, что в системе образования позволяет говорить о создании и реализации моделей сохранения и укрепления здоровья воспитанников, формирования у детей субъектной позиции к сохранению и укреплению своего здоровья) и гуманистических начал в культурной среде, оказывающих влияние на формирование ценностных ориентаций личности ребенка. Или этические, нравственные ценности, предусматривающие реализацию проектов диалога культур, этических отношений и т.д. При этом объективные ценности мировой, отечественной и народной культур становятся специфическими потребностями формирующейся и развивающейся личности, устойчивыми жизненными ориентирами человека путем перевода их в субъективные ценностные ориентации;

- *культурологический подход*, имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне

определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом. В культурологической парадигме возможно рассматривать содержание дошкольного образования как вклад в культурное развитие личности на основе формирования базиса культуры ребенка. Использование феномена культурных практик в содержании образования в рамках его культурной парадигмы вызвано объективной потребностью: расширить социальные и практические компоненты содержания образования. Культурологический подход опосредуется принципом культуросообразности воспитания и обучения и позволяет рассмотреть воспитание как культурный процесс, основанный на присвоении ребенком ценностей общечеловеческой и национальной культуры. Кроме того, культурологический подход позволяет описать игру дошкольника с точки зрения формирования пространства игровой культуры, как культурно-историческую универсалию, позволяющую показать механизмы присвоения ребенком культуры человечества и сформировать творческое отношение к жизни и своему бытию в мире. Идея организации образования на основе культурных практик свидетельствует о широких и неиспользуемых пока возможностях как культурологического подхода, так и тех научных направлений, которые его представляют – культурологии образования и педагогической культурологии.

Для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, Программа предполагает:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через: непосредственное общение с каждым ребенком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям.
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через: создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников.
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее – зона ближайшего развития каждого ребенка), через: создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; оценку индивидуального развития детей.
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

1.1.3. Характеристики, значимые для реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, в том числе характеристики особенностей развития воспитанников раннего и дошкольного возраста

В разработке Программы учитывается характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходимая для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения данная авторами комплексной программы «Примерной основной общеобразовательной программы «Детство» (далее – программа «Детство»).

Программа «Детство» одна из десяти программ, которые вошли в «Антологию дошкольного образования. Навигатор по авторским программам ФИРО.

Посещают ДО МАОУ СОШ № 10 - 30 воспитанник дошкольного возраста, что соответствует изменениям № 1 к СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях». Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 20.12.2010 № 164 «Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы» СанПиН 22.4.1.3049-13.

Программа учитывает значимые характеристики особенностей развития воспитанников ДО, представленных ранним и дошкольным возрастом. Образовательные отношения в дошкольном учреждении осуществляются с учётом социально-экономических, национально-культурных, демографических, региональных особенностей.

Социально-экономические особенности. Ежегодно педагогами детского сада составляется социальный портрет семьи, с учётом особенностей которого осуществляется планирование взаимодействия детского сада с семьёй.

Социально-педагогическая характеристика дошкольного микросоциума по состоянию на 1 сентября 2025 года: Количество дошкольников: 30 человека.

Количество дошкольников, воспитывающихся в полных семьях: 26 детей.

Количество дошкольников, воспитывающихся в неполных семьях: 1 ребенок.

Количество дошкольников, воспитывающихся в многодетных семьях: 13 детей.

Количество дошкольников из малообеспеченных семей: 0.

Количество опекаемых детей: 0 человек.

Количество детей с ограниченными возможностями здоровья: 0 человек.

Количество детей, находящихся в социально – опасном положении: 0 человек.

Дети – инвалиды – 1 ребенок.

Мальчиков: 19

Девочек: 11

Возраст детей	Количество	Всего детей	Из них мальчиков	Из них девочек
	групп			
С 2 до 3 лет	1	9	7	2
С 3 до 4 лет	1	5	2	3
С 4 до 6 лет	1	3	2	1
С 6 до 7 лет	1	13	8	5

Количественный состав воспитанников детского сада

Нормативный	Количественный
55	30

Состояние психо - физического здоровья детей на 1 сентября 2020 года:

Хронические заболевания детей

№	Заболеваемость	Кол – во детей / %
1.	Болезни органов дыхания	0 – 0 %
2.	ЧБД	20- 53,6 %
3.	Болезни опорно – двигательного аппарата	0 – 0 %
4.	Болезни нервной системы	2- 4,8 %
5.	Гиперактивные дети	0 - 0 %
6.	Аллергики	2 – 4,8 %
7.	Болезни глаз	0- %
8.	Речевые нарушения	0 - 0%
9.	Болезни сердечно – сосудистой системы	0 – 0 %

Группа здоровья воспитанников

№	Группа здоровья	Кол-во	%
1.	Первая	1	33
2.	Вторая	27	89
3.	Третья	2	6,6
4.	Четвертая	0	0

В Программе предусмотрен щадящий режим для детей после болезни и детей с хроническими заболеваниями, определены его ориентировочные сроки, а также варианты (гибкость) организации работы с детьми в режиме дня.

В соответствии с анализом результатов освоения воспитанниками детского сада Программы в 2025-2026 уч. году, особое внимание необходимо обратить на:

В физическом развитии обратить внимание:

в раннем возрасте – на формирование правильной осанки, на развитие мелкой и крупной моторики руки;

в группах младшего дошкольного возраста - на ориентацию в пространстве, на силу тонуса, мелкую моторику доминирующей руки, жизненную емкость легких, гибкость;

в группах старшего дошкольного возраста на выносливость, на усидчивость, волевые усилия, силу тонуса, синхронную работу обеих рук, гибкость, продолжить работу по формированию графо-моторных навыков; усилить внимание к организации образовательного процесса по отношению к детям со второй, третьей группой здоровья и формирования у детей ценностного отношения к своему здоровью; продолжить работу по предупреждению и профилактике нарушений функций опорно-двигательного аппарата (плоскостопие).

В речевом развитии:

в группе раннего возраста – на расширение и обогащение пассивного и активного словаря ребенка;

в младших группах – звукопроизношение, речевой слух, грамматический строй речи;

в группах старшего дошкольного возраста - на развитие звуковой культуры речи;

создать условия для обогащения среды развития речи;

В познавательном развитии:

в группе раннего возраста – на ознакомление детей с сенсорными эталонами;

в младших группах – на развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

в группах старшего дошкольного возраста – на развитие познавательных действий, способность детей самостоятельно принимать решения; создать условия для обогащения среды развития познания, (формирования познавательной активности и познавательных действий);

В социально-коммуникативном развитии:

в группе раннего возраста – на знакомство ребенка с нормами и правилами поведения;

в младших группах – на становление эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;

в группах старшего дошкольного возраста – на становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; В художественно-эстетическом развитии:

в группе раннего возраста – на знакомства с малыми формами фольклора;

в младших группах – на самостоятельную творческую деятельность детей;

в группах старшего дошкольного возраста – на становление эстетического отношения к окружающему миру.

В организации физкультурно-оздоровительной работы учитываются индивидуальные особенности и состояние здоровья детей дошкольного возраста.

Данная информация, позволяет выстроить образовательный процесс в соответствии с индивидуальными особенностями воспитанников ДО.

Содержание Программы достаточно актуально для воспитания и развития современных дошкольников, посещающих детский сад, т.к. обновление, совершенствование содержания основной общеобразовательной программы дошкольного образования - одна из важнейших задач педагогического коллектива на современном этапе.

Данная информация, позволяет выстроить образовательный процесс в соответствии с индивидуальными особенностями воспитанников ДО.

ИНТЕРЕСЫ И ПОТРЕБНОСТИ ДЕТЕЙ			
Направленность активности	Потребности детей	Количество	%
Творческая активность	Испытывают потребность в творческой деятельности	27	
Включенность в продуктивную деятельность	Испытывают потребность в продуктивной деятельности	30	
Коммуникативная активность	Испытывают потребность во включенность во взаимодействие со сверстниками	30	
Познавательная инициатива	Испытывают потребность в познавательной-исследовательской деятельности	30	
Физическая активность	Испытывают потребность в физической активности	30	

Выявление интересов и потребностей детей осуществлялось на основе мотивационно - содержательных характеристик деятельности (содержательной направленности активности ребенка).

Дети «группы риска»			
Семья, находящаяся в социально-опасном положении	Дети – сироты	Дети с ОВЗ	Дети-инвалиды
0	0	0	1

Характеристики особенностей семей детей, воспитывающихся в образовательном

учреждении СВЕДЕНИЯ О СЕМЬЕ	
1. ОБРАЗОВАНИЕ РОДИТЕЛЕЙ	
Высшее	10
Не законченное высшее	0
Средне-профессиональное	30
Среднее	13

Незаконченное среднее	3
2. СЕМЬИ	
Полные	26
Неполные	1
Многодетные	8
Семьи с 1 ребенком	10
Семьи с 2 детьми	12
Неблагополучные	0
Малообеспеченные	0
3. БЕЖЕНЦЫ И ПЕРЕСЕЛЕНЦЫ	-
4. РОДИТЕЛИ - ИНВАЛИДЫ	-
5. СЕМЬИ, ВОСПИТЫВАЮЩИЕ ОПЕКАЕМОГО РЕБЕНКА	-
УЧАСТИЕ РОДИТЕЛЕЙ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГРУППЫ (ДЕТСКОГО САДА)	
Формы сотрудничества	%
Проектная деятельность	38%
Участие в выставках и фотовыставках	78%
Участие в спортивных мероприятиях	38%
Участие в «Лыжня России», «Кросс Наций»	26%
Изготовление пособий и материалов для предметно-развивающей среды группы	64%
Участие родителей в оформлении участков	86%
Участие родителей в подготовке к летне-оздоровительной компании	47%
Участие родителей в оформлении зимних участков	27%
ОЦЕНКА АКТИВНОСТИ РОДИТЕЛЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ	
Активные родители	50%

Родителей выполняют разовые поручения, но менее активны	25%
Родители не активны, тяжело включаются в образовательный процесс	25%

Социальное положение родителей					
Рабочие	Служащие	Предприниматели	Безработные	Пенсионеры	Домохозяйки
36	14	-	1	-	3

Анализ социального портрета семей за последние три года (2023-2025 гг.) показал: образовательный уровень родителей остаётся стабильно - невысоким- 20% родителей с высшим образованием, 80% - со средним специальным; жилищные условия семей воспитанников благополучные - имеют свой дом, отдельные квартиры (в основном свои). В дошкольной организации имеются семьи (36%), где воспитывает ребёнка одна мать, 16 % - это многодетные семьи, преобладает возрастная категория родителей - до 35 лет, увеличивается количество изменённых семей (где один из родителей неродной), сложных семей. Во многих семьях к воспитанию детей привлечены бабушки и дедушки.

Цели, задачи, содержание образовательных областей, планируемые результаты как целевые ориентиры образования Программы, подходы и принципы построения образовательного процесса отражают общие целевые и ценностные ориентиры современной семьи, общества и государства в сфере дошкольного образования и являются составляющими основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образовательного учреждения.

Вместе с тем, выбор направлений работы с детьми, выбор авторских, парциальных программ, форм, средств и методов организации образовательного процесса, изложенных в основной общеобразовательной программе – образовательной программе дошкольного образования, отражает специфику деятельности дошкольного отделения, максимально учитывающую социокультурные условия микро и макро социума, в которых реализуется Программа.

ИНТЕРЕСЫ СЕМЬИ					
Вопрос	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Как вы оцениваете состояние здоровья вашего ребенка	Хорошо – 69%; отлично - 31%	Хорошее – 28%, стабильное – 16%, нормальное – 16%, отличное -28% , слабое – 12%	67% -хорошее; 33% - удовлетворительное	Хорошее – 100%	Хорошее – 33%; отличное – 8%; удовлетворительное – 59%
Любимые занятия вашего ребенка	Гулять, рисовать, чтение, конструирование	Собирание пазлов, рисование, катание на велосипеде,	конструирование, игры, просмотр мультфильмов, рисование, слушание книг	Рисование, конструирование, катание на	конструирование, чтение

		просмотр мультфильмов, слушание сказок, танцы, игры на развитие мелкой моторики рук, конструирование		велосипеде	
Считаете ли Вы, что у Вашего ребенка есть способности, таланты	6% (1) - рисование	пение, артистизм – 45%, футбол - 6%, спорт – 18%	29% - способные и талантливые	, пение, артистизм – 51%, спорт – 28%, умственные способности – 18%	рисование – 12%, театральная деятельность – 43%
Перечислите виды досуга, проводимого вместе с ребенком	Настольно-печатные и дидактические игры, чтение, прогулки	катание на лыжах, прогулки	конструирование, игры, просмотр мультфильмов, рисование, слушание книг	активный отдых	конструирование чтение, посещение, катание на велосипеде, рисование, занятие спортом
На что, по Вашему мнению, должно быть направлено образование Вашего ребенка до школы	Культура общения, развитие речи, интеллекта, психических процессов, подготовка к школе	Развитие творческих способностей, чтение, подготовка к школе, развитие речи	Подготовка к школе	Речевое развитие, проявление творчества, подготовка к школе	Подготовка к школе, чтение и письмо, развитие математических способностей, познание окружающего мира и природы, изучение иностранного языка, развитие психических процессов (память, внимание, воображение, мышление), здоровье ребенка и физическая подготовка, развитие творческих способностей, умение жить в социуме, выработка усидчивости, мотивация к обучению в школе и знания о школе.
Что бы Вы хотели получить от нашего образовательного учреждения	Физическое и умственное развитие, безопасное нахождение в ДО, эмоционально-	Подготовка к школе	конструирование, коммуникативность	Развитие речи, развитие творчества, здоровье детей, познавательная активность	Подготовка к школе, чтение и письмо, развитие математических способностей, познание окружающего мира и природы, изучение иностранного языка, развитие психических процессов (память, внимание,

	чувственное развитие, психологическую безопасность				воображение, мышление), здоровье ребенка и физическая подготовка, развитие творческих способностей, умение жить в социуме, выработка усидчивости, мотивация к обучению в школе и знания о школе.
--	--	--	--	--	--

1. Организация образовательного процесса строится с учетом специфики национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

2. Успешное развитие личности возможно только в социальной, культурной, природно-климатической среде определенной территории, что становится возможным при единстве целей, ценностей, межличностных отношений, видов деятельности, сфер общения отдельного человека, семьи. Красота внешнего вида человека и организации быта. Эстетическая составляющая межличностного общения. Иметь представление о тех способах организации быта, общения с разными людьми, которые трактуются культурой как соответствующие принципам красоты, гармонии, совершенства; знать материалы и техники художественной деятельности, традиционные для Среднего Урала.

3. С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, определяется проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных моментов.

Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны, п. Половинный находится в отдалении от областного центра, в 8 км от небольшого города Верхний Тагил, в лесном массиве. Климатические условия связаны с тем, что поселок находится в зоне континентального климата с холодной и продолжительной зимой. Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1) холодный период – образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;

2) летний период – оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно - досуговая деятельность.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Прогулки в холодный период проводятся в соответствии с требованиями СанПиН и режимом детского сада (2 раза в день по 1,5-2 часа). В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Температурный режим: при t воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с прогулка сокращается до минимума. Прогулка не проводится при t воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4-х лет; для детей от 5 лет при t воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с .

Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. Предусматривается работа с родителями: на зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

Национально-культурные традиции

Население п. Половинный многонациональное. В результате миграционных процессов в поселке выросло количество этнических русских. При этом в детском саду этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер – дети из русскоязычных семей. В содержании образовательной программы учитывается многонациональность, многоконфессиональность Уральского региона.

С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора и народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством.

Природное, культурно-историческое своеобразие предопределило отбор содержания с учетом региональных особенностей, усвоение которого позволяет ребенку адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, развить представления о рациональном использовании природных богатств, об охране окружающей среды, что способствует формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях многонациональной среды.

Социально-исторические потребности.

В п. Половинном находится птицефабрика Агрофирма «Северная», которую можно назвать градообразующим предприятием. В отборе содержания образования выделяется то, что 84% родителей детей, посещающих ДО работают на данном предприятии. При разработке программы введены темы, направленные на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых (родителей), а также темы, предполагающие ознакомление воспитанников с историей области, знаменитыми земляками.

Реализация психолого-педагогических задач осуществляется через:

- введение регионального материала в работу с детьми, с учетом принципа культуросообразности; принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, лично-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам;
- формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни поселка (города), Свердловской области;
- создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;
- осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование);
- создание такой развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая способствовала бы развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий, региональный материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), (предоставление детям возможности проявить свое творчество);
- отбор краеведческого, регионального материала в соответствии с целями возрастного развития детей, с учетом их интересов. В связи с тем, что контингент воспитанников проживает в условиях сельской местности, своеобразие социокультурной среды проявляется в недостаточной доступности разнообразных видов культурно-просветительских учреждений, что затрудняет возможность осуществления многопланового и содержательного социального партнерства;

С учетом социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, поставлены задачи, направленные на использование сетевой формы взаимодействия в ходе реализации Программы, обеспечивающей возможность социализации и ее успешного освоения воспитанниками с использованием ресурсов нескольких организаций.

Взаимодействие родителей и педагогов ДО в воспитании дошкольников мы рассматриваем как взаимную деятельность ответственных взрослых, направленных на введение детей в пространство культуры, постижение ее ценностей и смыслов. Партнерское взаимодействие всех участников образовательного процесса позволяет выделять, осознать и решать проблемы воспитания детей, а так же обеспечивает необходимые глубинные связи между воспитывающими взрослыми в контексте развития личности ребенка.

От того, насколько будут объединены цели педагогов, детей, родителей в одну, согласованы цель и задачи, найдены аспекты личностного смысла, привлекательные для всех субъектов, зависит успешность выработанной стратегии развития ДО, реализации Программы.

Под кластером реализации Программы понимается: «инициативы и проекты развития дошкольного образования, в которые включаются многие социальные институты и вокруг которого сформировалась (и формируется) устойчивая поддержка из внешней среды».

При реализации кластерного подхода в совместной реализации целей и задач Программы выделяются несколько ключевых моментов: наличие общей цели – формирование культуры личности ребенка; наличие разработанных механизмов взаимодействия между субъектами, объединяющимися в кластер – план совместной деятельности в решении поставленных целей и задач.

Осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных, демографических, и других условий направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего окружения через разнообразные виды детских деятельности.

Становление различных сфер самосознания ребенка происходит на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций.

Освоение ребенком мира ближайшего (социального, природного) окружения обеспечивается в интегрированных формах, через организацию совместной, самостоятельной деятельности.

Реализация содержания образования:

обеспечивает возможность отражения знания ребенка о себе, о других, о родственных отношениях, о деятельностных взаимосвязях с миром ближайшего окружения; раскрывает способы познания себя, и других через самоощущение себя в мире природы, в мире людей и предметов;

ориентировано на становление самооценки ребенка, на развитие его способности к идентификации, самоанализу и освоению культурных образцов;

учитывает приоритет практической деятельности (деятельностно - коммуникативная составляющая образованности), в ходе которой дети получают необходимую информацию (предметно - информационная составляющая образованности), постепенно овладевая ценностно - ориентационной составляющей образованности;

осуществляется на основе компетентностного подхода, направленного на формирование у ребенка новых универсальных способностей личности и поведенческих моделей, готовности эффективно интегрировать внутренние (знания, умения, ценности, психологические особенности и т.п.) и внешние ресурсы для достижения поставленной цели;

имеет яркую воспитывающую направленность, т.е. способствует формированию толерантности, уважения к традициям и обычаям своего народа и других народов, культурного и экологически грамотного поведения и др.

Использование разнообразных организационных форм предполагает реализацию методов, максимально активизирующих мышление, воображение, поисковую и продуктивную деятельность детей; создание условий для реализации универсальных возможностей детей в овладении креативным потенциалом, на культивировании в ребенке субъекта учения; на конструировании диалогово - дискуссионной формы организации совместной деятельности взрослых и детей.

Формирование у детей уважительного и доброжелательного отношения к представителям разных культур возможно при условии объединения усилий дошкольного образовательного учреждения, родителей и различных социальных институтов. Такое сотрудничество позволяет осуществлять преемственность деятельности детского сада и учреждений культуры и искусства и способствует социализации дошкольников. В реальном образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии.

Цели, задачи, содержание, объем образовательных областей, основные результаты освоения Программы, подходы и принципы построения образовательного процесса отражают общие целевые и ценностные ориентиры современной семьи, общества и государства Российской Федерации в сфере дошкольного образования и являются составляющими основной общеобразовательной программы дошкольного образовательного учреждения. Вместе с тем, выбор направлений работы с детьми, выбор авторских программ, форм, средств и методов организации образовательного процесса, изложенных в основной общеобразовательной программе, отражает специфику деятельности детского сада.

Кластер сетевого взаимодействия

- как форма обеспечивающая успешность выработанной стратегии реализации ООП ДО, совокупность ее свойств, отвечающих за эффективность и качество решения определенного круга образовательных задач на конкретном этапе совместной деятельности субъектов.

Для более качественного освоения Программы на договорной основе осуществляется сотрудничество с учреждениями единого образовательного комплекса (ЕОК): Детской библиотекой, Домом Культуры, Музыкальной школой, Детской художественной школой. Это позволяет обеспечить самораскрытие личности и самореализацию творческих способностей воспитанников и родителей.



Социальное партнерство и сотрудничество, обеспечивая степень открытости образовательного учреждения, является важным механизмом повышения качества образования.

Мы понимаем качество реализации основной образовательной программы как меры соответствия достигаемого образовательного результата ожиданиям (запросам) личности, общества и государства, в развернутом варианте степень соответствия:

- целей и результатов воспитания современным социальным требованиям, обусловленным переходом к демократическому, открытому обществу с рыночной экономикой, переходом от преимущественной ориентации на усвоение воспитанниками заданного объема образовательного материала к ориентации на развитие у детей способности к самостоятельному решению задач, проблем в различных сферах детской деятельности на основе использования освоенного социального опыта;
- содержания воспитания его целям и возможностям всех детей;
- условий образовательной деятельности требованиям сохранения здоровья детей и обеспечения психологического комфорта.

В соответствии с пониманием качества образования, выделяются *основные составляющие сотрудничества и партнерства со всеми социальными партнерами по реализации Программы:*

- переход от исключительно знаниевой парадигмы к компетентностной и личностно-развивающей;
- приведение в соответствие содержания образования новым целям, сохранению накопленного положительного опыта (познавательного, социального и пр.) и дальнейшего его совершенствования;
- разработка средств и методов общественной экспертизы для оценки динамики продвижения детей, способствующих обеспечению жизненной успешности человека;
- приведение в соответствие условий образовательной деятельности требованиям сохранения и укрепления здоровья воспитанников и обеспечение психологического комфорта;
- изменение системы межличностных отношений в направлении от авторитарной педагогики к педагогике сотрудничества, педагогике развития.

Обеспечение соответствия образовательных результатов социальным ожиданиям может быть достигнуто только в условиях постоянного взаимодействия образовательного учреждения с сообществом, т.е. в условиях открытости.

Взаимодействие ДО с социумом по реализации основной образовательной программы дошкольного образования с социумом, обеспечивается на основании договоров, планов совместной работы по следующим направлениям:

- стратегическое планирование развития детского сада;
- выполнение (оценка) социального заказа по образованию дошкольников;
- участие в конкурсах различных уровней;
- экспертиза качества образования в детском саду.

Результатом открытости ДО МАОУ СОШ № 10 для социума является:

- соответствие целей и результатов образования современным социальным требованиям; содержание образования его целям и возможностям всех воспитанников; условий образовательной деятельности требованиям сохранения здоровья детей и обеспечение психологического

комфорта;

- информационно-аналитическое обеспечение основано на результатах комплексной психолого-педагогической диагностики в соответствии с социальным заказом;
- личностно-развивающая педагогическая технология;
- воспитанники на этапе завершения дошкольного образования легко адаптируются к изменяющимся жизненным условиям, легко устанавливают коммуникации, мотивированы на дальнейшее саморазвитие и т.д.;
- материально-технические условия позволяют вести образовательный процесс на более высоком уровне.

Кадровый состав

Для успешной реализации ООП ДО созданы педагогические условия как для *профессионального развития педагогических и руководящих работников* ДО, так и их дополнительного профессионального образования. В ДО осуществляют образовательную деятельность специалисты:

учитель - логопед - квалифицированная коррекция нарушений в развитии ребенка с особыми образовательными потребностями;

инструктор по физической культуре - создание условий для физического развития, сохранения, укрепления здоровья каждого ребенка, его сознательного отношения к собственному здоровью через знакомство с доступными способами его укрепления;

музыкальный руководитель - формирование основ музыкальной и общей духовной культуры, развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку, формирование социокультурной среды, направленной на развитие общей культуры, физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Квалификация педагогических кадров

Квалификация	Всего	% к общему числу педагогических работников
имеют квалификационные категории	10	100 %
в т.ч. – высшую	2	20%
- первую	6	60%
- соответствие занимаемой должности	2	20%
не имеют категории	0	0%

Характеристика педагогического состава по стажу и образованию

Общее количество педагогов	Стаж работы					Образование			
	до 2х лет	2-5 лет	5-10 лет	10-20 лет	свыше 20лет	Высшее профессиональное	Среднее профессиональное	Не имеют педагогического образования	Педкласс
10	0	0		6	4	4	6	0	0

Повышение квалификации за 3 года:

Срок	Всего	% к общему числу педагогических работников
2022 – 2023 уч. год	6	60
2023 – 2024 уч. год	0	0
2024 – 2025 уч. год	1	10

Обучение педагогического коллектива по ФГОС

Обучилось по ФГОС	Всего педагогов	% к общему числу педагогических работников
	10	100%

Психолого - педагогические условия реализации ООП ДО:

Для успешной реализации ООП ДО обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

8) поддержка социальной, культурной среды для реализации образовательной программы «Мы живем на Урале».

Возрастные характеристики особенностей развития воспитанников раннего и дошкольного возраста

Возрастные особенности детей с 1,6 до 3 лет.

Развитие детей раннего возраста имеет свою неповторимую специфику, что выражается, в тесной взаимосвязи физиологических и психологических компонентов.

На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий. Но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм.

Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.

Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

Возрастные особенности детей с 3 до 4 лет.

Младший дошкольный возраст

На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребёнку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребёнку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трёхлетний ребёнок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно- бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни произвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами- заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звуко-различение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые пред-эталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально- ритмическим движениям).

Возрастные особенности детей с 4 до 5 лет.

Средний дошкольный возраст.

Дети 4—5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удастся детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

Возрастные особенности детей с 5 до 6 лет.

Старший дошкольный возраст

Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы.

В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзявая её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая

функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

Возрастные особенности детей от 6 лет.

Ребенок на пороге школы

Обладает устойчивыми социально - нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные

собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

2. Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – программы дошкольного образования

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной Программы. Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;

- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- ♦ аттестацию педагогических кадров;
- ♦ оценку качества образования;
- ♦ оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- ♦ оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- ♦ распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДО.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;
- Эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

<i>Обязательная часть (на этапе завершения дошкольного образования)</i>	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений*</i>
ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;	ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;
ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;	- ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения; - ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;
ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;	ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);
ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;	- ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им; - ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия

	нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения; - ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;
у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;	- ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;
ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;	- ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;
ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.	ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества; - ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает,

	воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности, выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.
	- ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;
	- ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного поселка; о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего поселка; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде); - Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области; - ребенок знает фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н Мамин - Сибиряк);

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Планируемые результаты освоения Программы (конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса)

К трем годам	К четырем годам	К пяти годам	К шести годам	К семи годам
Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия. Стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;	Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в	Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.	Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.	Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.

	предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.			
Знает названия окружающих предметов и игрушек; обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;	Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям.	Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.	Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, высказывает сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.	Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты
Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им	Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает	Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в	Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для	Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми,

в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.	его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.	содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и Отчеству.	совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.	участвует в совместных играх
Эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;	Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и	В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со	Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому	Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным

	воплотить его в игре, рисунке, постройке.	сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.	экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами	нормам.
Владеет активной и пассивной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых;	Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями	Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества,	Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.	Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

		установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.		
У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазание, перешагивание и пр.)	Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.	Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.	Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.	У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
Знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания;	Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).	Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения	Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать	Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

		определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.	взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.	
	Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В	Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной	Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

	совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира	исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.	страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.	
	Знает свои имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения,	Имеет представления: — о себе : знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему научился («строить дом»). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); — о семье : знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; — об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях:	Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи.	Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.

	их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.	беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; — <i>о государстве</i>: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.	Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.	
	Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно»,	Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями	Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе	Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

	«нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого	со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.	известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.	
--	--	---	---	--

В соответствии с особенностями детей с ОВЗ с тяжелыми нарушениями речи:

- *ребенок хорошо владеет устной речью*, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звукослогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;
- *ребенок любознателен*, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире;
- *ребенок способен к принятию собственных решений* с опорой на знания и умения в различных видах деятельности;
- *ребенок инициативен, самостоятелен* в различных видах деятельности, способен выбирать себе занятия и партнеров по совместной деятельности;
- *ребенок активен*, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;
- *ребенок способен адекватно проявлять свои чувства*, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя;
- *ребенок обладает развитым воображением*, которое реализует в разных видах деятельности;
- ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям;
- *у ребенка развита крупная и мелкая моторика*, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Особенности оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка

Мониторинг эффективности педагогических действий установит соответствие образовательной программы целеполаганию, содержанию и планируемому результату.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности. Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

Система мониторинга достижений детьми планируемых результатов освоения Программы ДО МАОУ СОШ № 10 позволяет исследовать физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений, бесед и организуется с целью оптимизации образовательного процесса.

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих ФГОС ДО, что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания Программы.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год (в начале и конце учебного года). Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе, позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять методическую поддержку и сопровождение педагогов.

Периодичность мониторинга обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, сбалансированность методов, не приводит к переутомлению детей и не нарушает ход образовательной деятельности.

В начале учебного года, в сентябре, проводится основная первичная диагностика: выявляются стартовые условия (исходный уровень развития), определяются достижения детей к этому времени, а также проблемы, развития, для решения которых требуется помощь педагогов. На основе этой диагностики воспитателем в сотрудничестве с педагогами – специалистами (учитель-логопед, музыкальный руководитель, руководитель по физической культуре) определяются проблемные сферы, мешающие личностному развитию ребенка, а также выделяются его достижения и индивидуальные проявления, требующие педагогической поддержки, определяются задачи работы и проектируется образовательный маршрут ребенка на год.

По результатам педагогического мониторинга проводится проектирование педагогического процесса, корректировка Программы и рабочих программ педагогов.

Использование индивидуальных карт развития ребенка в процессе реализации Программы позволяет объединить усилия всех педагогов по развитию личности детей с различными образовательными потребностями.

Общая картина по группе позволяет выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап.

Для обеспечения эффективности мониторинга становится необходимым выполнение ряда требований: полнота, адекватность, объективность, точность, доступность, своевременность, непрерывность, структурированность.

Источниками информации являются: ребёнок, группа детей, родители, педагоги – специалисты, другие взрослые.

Методы сбора информации:

- наблюдения,
- ответы детей: индивидуальные и групповые
- продукты детской деятельности
- беседы с родителями, педагогами – специалистами,
- письменные опросы, анкетирование родителей, педагогов.

Программа адресована:

Родителям (законным представителям):

- для информирования о целях, содержании, организации и предполагаемых результатах деятельности образовательного учреждения;

Воспитателям:

- для углубления понимания смыслов образования и в качестве ориентира в практической образовательной деятельности.

Администрации:

- для координации деятельности педагогического коллектива по выполнению требований к результатам и условиям освоения дошкольниками основной образовательной программы;

- для регулирования взаимоотношений субъектов образовательного процесса.

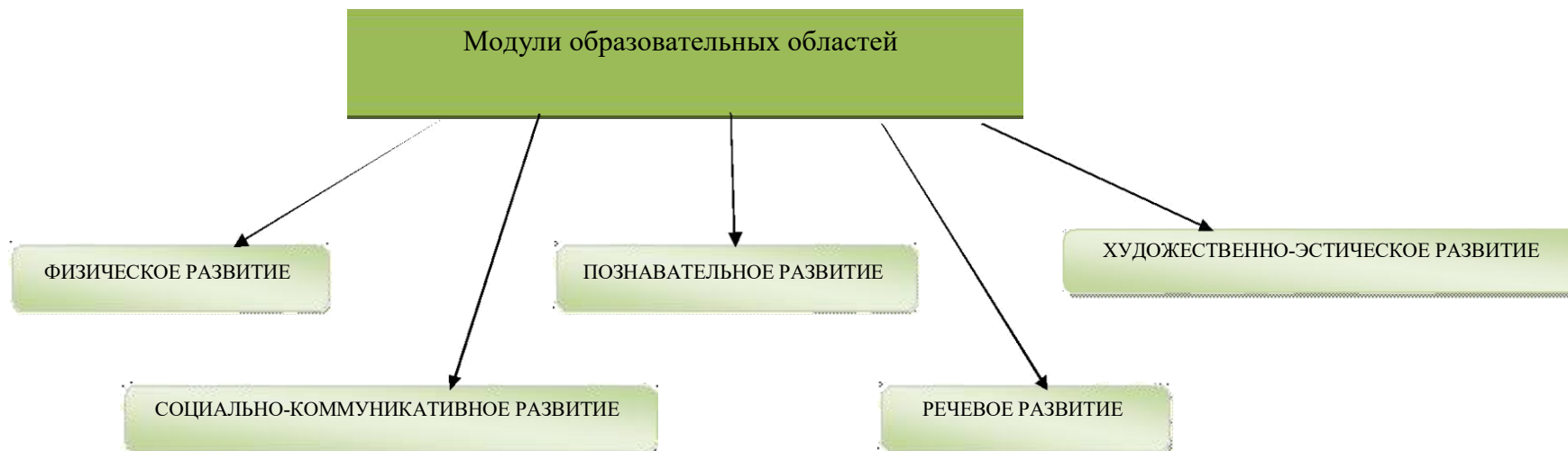
II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными по пяти модулям образовательных областей, с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности с детьми раннего и дошкольного возраста, обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования, в том числе объем и содержание дошкольного образования.

Содержания образования и особенности организации воспитательно-образовательного процесса представлена в рабочих программах педагогов в виде модулей, направленным на обеспечение полноценного развития детей в возрасте от 2 до 8 лет по направлениям (образовательным областям): физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие; речевое развитие и художественно-эстетическое развитие на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей, способностей, интересов и потребностей воспитанников.

Содержание Программы обеспечивает возможность развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие **структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей** (далее - модули).



Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

В раннем возрасте:

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;
- двигательная активность.

В дошкольном возрасте:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия со взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Программа включает 2 части: обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми. Обязательная часть Программы обеспечивает комплексность подхода, развития детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные и разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений образовательные программы (парциальные, авторские), направленные на развитие детей в таких видах деятельности и культурных практиках (далее - парциальные программы) как музыкальная активность детей, двигательная активность детей, деятельность детей в культурных практиках познавательной активности и познавательных умений с учетом национально-культурных особенностей родного села, области.

Объем обязательной части Программы в группе раннего возраста составляет примерно 80% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений – примерно 20%. В группах для детей дошкольного возраста (3-7 лет) не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений - не более 40%.

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОСНОВНЫМ НАПРАВЛЕНИЯМ РАЗВИТИЯ (ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ)

Содержание образования в группах общеразвивающей направленности представлено:

- содержанием образования по пяти направлениям развития ребенка (образовательным областям), обозначенным в ФГОС ДО:
 - 1) социально-коммуникативное развитие;
 - 2) познавательное развитие;
 - 3) речевое развитие;
 - 4) художественно-эстетическое развитие;
 - 5) физическое развитие.
- описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации содержания образовательной программы.

2.1.1. МОДУЛЬ I. ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

О О	Содержание образовательного процесса по освоению образовательных областей				
	Ранний возраст	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Физическое развитие	<i>Цель:</i> • гармоничное физическое развитие • формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; • формирование основ здорового образа жизни. <i>Задачи:</i> <i>Оздоровительные:</i> охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма; всестороннее физическое совершенствование организма; повышение работоспособности и закаливание. <i>Образовательные:</i> формирование двигательных умений и навыков развитие физических качеств овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья <i>Воспитательные:</i> • формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое). <i>Направления реализации:</i> 1) Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности: ➤ связанной с выполнением упражнений; ➤ направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;				

- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

2) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

3) Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

1. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. 2. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, придерживаясь определенного направления передвижения опорой незрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. 3. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом. 4. Учить прыжкам на 2 ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами. 1. осуществлять комплекс закаливающих процедур с	1. Учить детей согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; 2. Учить детей реагировать на сигнал и действовать в соответствии с ним; 3. Учить самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно в соответствии с указаниями воспитателя выполнять физические упражнения; 4. Принимать активное участие в подвижных играх. 5. Направленно развивать скоростно-силовые качества. 1. Приучать: участвовать в совместных подвижных играх и физических	1. Учить детей воспринимать показ, как образец для самостоятельного выполнения упражнения; 2. Добиваться уверенного и активного выполнения основных элементов техники движения (ОРУ, ОД, С/У) 3. Приучать детей оценивать движения сверстников и замечать их ошибки; 4. Соблюдать и контролировать правила в подвижных играх; 5. Побуждать детей к самостоятельному проведению п/и и упражнений; 6. Закреплять умения по ориентировки в пространстве; 7. Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества. 1. Формировать положительное отношение к гигиеническим процессам и культуре еды; 2. Формировать навыки последовательности действий в процессах умывания и	1. Приучать детей осмысленно относиться к достижению точности и правильности выполнения движений, соответствия их образцу; 2. Учить детей анализировать свои движения и движения товарищей; 3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях; 4. Воспитывать у детей желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами; 5. Побуждать к проявлению творчества в двигательной деятельности. 6. Целенаправленно развивать быстроту и общую выносливость. 1. Формировать	1. Добиваться точного, энергичного и выразительного выполнения всех упражнений; 2. Закреплять умения в анализе движений, в самостоятельной организации игр и упражнений со сверстниками; 3. Развивать творчество, инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений; развивать ловкость движений. 4. Закреплять умения в самостоятельной организации игр и упражнений со сверстниками и малышами 5. Закреплять правила и двигательные умения в спортивных играх и упражнениях. 6. Целенаправленно
--	--	---	---	---

использованием природных факторов. 2. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде 3. Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. 4. Формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания	упражнениях на прогулке; *пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий. 2.Формировать элементарные навыки поведения за столом, культуры еды; ухода за своим телом, бережного отношения к личным вещам, поддержания порядка в окружающей обстановке	одевания, правил поведения за столом; 3. Учить стихи и потешки, связанные с выполнением культурно-гигиенических правил	представление о гигиенических основах организации деятельности; учить самостоятельно выполнять культурно-гигиенические процессы. 2.Формировать представление: - о здоровье и здоровом образе жизни, о значении гигиенических процедур, закаливании, занятиях спортом, утренней гимнастики, - о необходимости активного пребывания на свежем воздухе; - о правилах гигиены и способах осуществления гигиенических процедур	развивать ловкость движений. 1. Совершенствовать представление о гигиенических основах организации деятельности; учить самостоятельно выполнять культурно-гигиенические процессы. 2.Совершенствовать представление: - о здоровье и здоровом образе жизни, - о значении гигиенических процедур, закаливании, занятиях спортом, утренней гимнастики, - о необходимости активного пребывания на свежем воздухе; - о правилах гигиены и способах осуществления гигиенических процедур, о правилах культуры поведения за столом в общественных местах; - об использовании факторов природной среды (воды, солнца, воздуху) для укрепления здоровья.
---	---	--	---	---

ПРИНЦИПЫ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Дидактические:

- систематичность и последовательность; развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность

Специальные:

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность.

Гигиенические:

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

Практические:

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации модуля образовательной области «Физическое развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

СРЕДСТВА
ФИЗИЧЕСКОГО
РАЗВИТИЯ



- Двигательная активность, занятия физкультурой.
- Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)
- Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)

ФОРМЫ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ



Обязательная часть
Физкультурные занятия
Утренняя гимнастика
Корригирующая гимнастика
Дорожка движения
Гимнастика пробуждения
Закаливающие процедуры
Подвижные игры
Физкультминутки
Физкультурные упражнения на прогулке
Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования
Ритмика
Кружки, секции
Музыкальные занятия
Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей
Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Лыжные соревнования
Самостоятельная двигательно-игровая деятельность
«Путешествие по стране Спортландии»
Лыжная секция
Туристические походы
Валеологические игры
Проблемные игровые ситуации, связанные с безопасной жизнедеятельностью человека

Организация двигательного режима в ДО МАОУ СОШ № 10

п/п	Формы организации	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 10- 12 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 8 минут
3.	Динамические паузы во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
6.	Прогулки - походы в лес или парк	1- 3 раза в квартал, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений
7.	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.
8.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
9.	НОД по физической культуре	3 раза в неделю (1 занятие на воздухе). Длительность- 15- 30 минут
10.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
11.	Физкультурно - спортивные праздники	2-3 раза в год (последняя неделя квартала)
12.	Неделя здоровья	1-2 раза в год на воздухе и в зале совместно со сверстниками одной- двух групп
13.	Физкультурный досуг	2 раза в месяц
14.	Физкультурно - спортивные праздники	2 - 3 раза в год на воздухе или в зале, длительность - не более 30 мин.
15.	Игры - соревнования между возрастными группами	1 раз в год в зале - не более 30 мин
16.	Спартакиады вне детского сада	2 раза в год (в том числе и лыжня России)
17.	Совместная физкультурно - оздоровительная работа детского сада и семьи	По желанию родителей и детей не более 1 раза в месяц, длительность 25- 30 мин
18.	Участие родителей в физкультурно- оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий

Здоровьесберегающие технологии используемые в ДО

№ п/п	Виды	Особенности организации
Медико-профилактические		
<i>Закаливание</i> в соответствии с медицинскими показаниями		
1	Обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	дошкольные группы ежедневно
2	Хождение по мокрым дорожкам после сна	младшие группы ежедневно
3	Контрастное обливание ног	Средняя, старшая, подготовительная группы ежедневно
4	Сухое обтирание	Средняя, старшая, подготовительная группы ежедневно
5	Ходьба босиком	Все группы ежедневно
6	Облегченная одежда	Все группы ежедневно
<i>Профилактические мероприятия</i>		
1	Витамиотерапия	Ежедневно
2	Витаминизация 3-х блюд	Ежедневно
3	Употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
4	Полоскание рта после еды	Ежедневно
5	Чесночные бусы	В период обострения заболеваний
<i>Медицинские</i>		
1	Мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2	Плановые медицинские осмотры	1 раз в год
3	Антропометрические измерения	2 - 3 раза в год
4	Профилактические прививки	по возрасту
5	Кварцевание	по эпидпоказаниям
6	Организация и контроль питания	Ежедневно
<i>Физкультурно-оздоровительные</i>		
1	Корригирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие,	Ежедневно

	зрение)	
2	Зрительная гимнастика	Ежедневно
3	Пальчиковая гимнастика	Ежедневно
4	Дыхательная гимнастика	Ежедневно
5	Элементы точечного массажа	Средняя, старшая, подготовительная не реже 1 раза в неделю
6	Динамические паузы	Ежедневно
7	Релаксация	2-3 раза в неделю
8	Музотерапия	Ежедневно
9	Сказкотерапия	Ежедневно
<i>Образовательные</i>		
1	Привитие культурно-гигиенических навыков	Ежедневно
2	Образовательная деятельность «Азбука Валеологии)	Дошкольные группы не реже 1 раза в неделю

Модель по здоровьесберегающим технологиям в ДО МАОУ СОШ № 10

Здоровьесберегающие технологии – это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников

Медико – профилактические технологии

- организация мониторинга здоровья дошкольников;
- организация и контроль питания, физического развития и закаливания дошкольников;
- организация профилактических мероприятий;
- организация обеспечения требований СанПиНов;
- организация здоровьесберегающей среды.

Физкультурно – оздоровительные технологии

- развитие физических качеств, двигательной активности;
- становление физической культуры детей;
- дыхательная гимнастика
- массаж и самомассаж;
- профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки;
- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

Психологическая безопасность

Комфортная организация

Оптимальный двигательный режим

Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок

стиль общения

Целесообразность в применении приёмов и методов

Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса

Создание условий для самореализации, учет гигиенических требований, бережное отношение к нервной системе ребенка, ориентация на зону ближайшего развития, учет индивидуальных особенностей и интересов детей, предоставление ребенку свободы выбора, создание условий для оздоровительных режимов

Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Возраст		Совместная деятельность	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов			Самостоятельная деятельность детей
1,6 – 3 года		Игровая деятельность Чтение, рассматривание Индивидуальные занятия Развлечения	Использование игровых мотиваций Использование сюрпризных моментов Художественное слово Прогулки			Развивающие игры Рассматривание Сюжетно-ролевая игра
Содержание		Возраст	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		Самостоятельная деятельность
«Физическая культура»						
1. Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)	3 – 4 года	- Игровые упражнения - Подвижные игры - Хороводные игры - Пальчиковые игры - Спортивные упражнения - Физкультминутки в процессе других видов НОД	- Утренние и корригирующие гимнастики - Подвижные игры - Пальчиковые игры - Игровые упражнения - Спортивные упражнения - Динамические паузы - Физкультурные праздники и развлечения - Дни здоровья	- Подвижные, хороводные, пальчиковые игры - Игровые упражнения - Спортивные упражнения.		
	4 – 5 лет	-Физкультминутки в процессе других видов НОД - Игровые упражнения - Хороводные игры - Пальчиковые игры	-Подвижные и спортивные игры -Утренние и корригирующие гимнастики -Игровые упражнения -Динамические паузы	-Подвижные, хороводные, пальчиковые игры -Игровые упражнения -Спортивные упражнения		

		- Спортивные упражнения - Подвижные и спортивные игры	- Спортивные упражнения -Физкультурные праздники и развлечения -Дни здоровья	
	5–7 лет	-Физкультминутки в процессе других видов НОД -Игровые упражнения -Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием -Спортивные игры -Ходьба на лыжах -Эстафеты -Соревнования -Дополнительное образование	-Утренние и корригирующие гимнастики -Физкультурные праздники и развлечения -Дни здоровья -Игровые упражнения -Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием -Спортивные игры (городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей, настольный теннис) -Катание на санках -Ходьба на лыжах -Эстафеты -Длительные прогулки, походы: в парк, в лес, к озеру, реке -Динамические паузы	-Хороводные, пальчиковые игры -Игровые упражнения -Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием -Спортивные игры (городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей, настольный теннис).
2. Накопление и обобщение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)	3 – 4 года	- Игровые упражнения - Подвижные игры - Хороводные игры - Пальчиковые игры - Спортивные упражнения - Физкультминутки в процессе других видов НОД	- Утренние и корригирующие гимнастики - Подвижные игры - Пальчиковые игры - Игровые упражнения - Спортивные упражнения - Динамические паузы - Физкультурные праздники и развлечения - Дни здоровья	- Подвижные, хороводные, пальчиковые игры - Игровые упражнения - Спортивные упражнения.

	4 – 5 лет	-Физкультминутки в процессе других видов НОД - Игровые упражнения - Хороводные игры - Пальчиковые игры - Спортивные упражнения - Подвижные и спортивные игры	-Подвижные и спортивные игры -Утренние и корригирующие гимнастики -Игровые упражнения -Динамические паузы - Спортивные упражнения -Физкультурные праздники и развлечения -Дни здоровья	-Подвижные, хороводные, пальчиковые игры -Игровые упражнения -Спортивные упражнения
	5– 7 лет	-Физкультминутки в процессе других видов НОД -Игровые упражнения -Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием -Спортивные игры -Ходьба на лыжах -Эстафеты -Соревнования -Дополнительное образование	-Утренние и корригирующие гимнастики -Физкультурные праздники и развлечения -Дни здоровья -Игровые упражнения -Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием -Спортивные игры (городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей, настольный теннис) -Катание на санках -Ходьба на лыжах -Эстафеты -Длительные прогулки, походы: в парк, в лес, к реке -Динамические паузы	-Хороводные, пальчиковые игры -Игровые упражнения -Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием -Спортивные игры (городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей, настольный теннис).
Формирование у воспитанников потребности в двигательной	3 – 4 года	- Игровые упражнения - Подвижные игры - Хороводные игры - Пальчиковые игры	- Утренние и корригирующие гимнастики - Подвижные игры - Пальчиковые игры	- Подвижные, хороводные, пальчиковые игры - Игровые упражнения

активности и физическом совершенствовании		- Спортивные упражнения - Физкультминутки в процессе других видов НОД	- Игровые упражнения - Спортивные упражнения - Динамические паузы - Физкультурные праздники и развлечения - Дни здоровья	- Спортивные упражнения.
	4 – 5 лет	-Физкультминутки в процессе других видов НОД - Игровые упражнения - Хороводные игры - Пальчиковые игры - Спортивные упражнения - Подвижные и спортивные игры	-Подвижные и спортивные игры -Утренние и корригирующие гимнастики -Игровые упражнения -Динамические паузы - Спортивные упражнения -Физкультурные праздники и развлечения -Дни здоровья	-Подвижные, хороводные, пальчиковые игры -Игровые упражнения -Спортивные упражнения
	5– 7 лет	-Физкультминутки в процессе других видов НОД -Игровые упражнения -Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием -Спортивные игры -Ходьба на лыжах -Эстафеты -Соревнования -Дополнительное образование	-Утренние и корригирующие гимнастики -Физкультурные праздники и развлечения -Дни здоровья -Игровые упражнения -Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием -Спортивные игры (городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей, настольный теннис) -Катание на санках -Ходьба на лыжах -Эстафеты -Длительные прогулки, походы: в	-Хороводные, пальчиковые игры -Игровые упражнения -Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием -Спортивные игры (городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей, настольный теннис).

			парк, в лес, к озеру, реке -Динамические паузы		
«Здоровье»					
Сохранение	и	3	– 4 - Рассказ воспитателя	-Заучивание и Во всех видах самостоятельной	
укрепление физического психического здоровья детей	и	года	-Наблюдение практических действий -Упражнение в практических действиях -Игры-экспериментирования -Дидактические игры -Игры-этюды -Игры-путешествия, связанные с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни -Беседа (индивидуальная и подгрупповая) -Чтение художественной литературы -Релаксационные паузы -Гимнастика для глаз	проговаривание русских народных потешек, пословиц, поговорок о здоровом образе жизни -Осуществление закаливающих мероприятий -Подвижные, спортивные игры, физические упражнения (в помещении и на улице) -Ситуативный разговор -Беседа -Рассказ -Чтение -Игровая беседа -Проблемная ситуация	деятельности детей (в сюжетно-ролевых, дидактических играх, проектной деятельности и т.д.)
		4 – 5 лет	-Игры-экспериментирования -Игровые поисковые и познавательные ситуации -Дидактические игры -Игры-этюды -Игры-путешествия, связанные с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни -Ситуативный разговор -Беседа (индивидуальная и подгрупповая) -Рассказ -Чтение	-Заучивание и проговаривание русских народных потешек, пословиц, поговорок о здоровом образе жизни -Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Аптека», «Больница», «Поликлиника» -Игры-экспериментирования -Игровые поисковые и познавательные ситуации -Дидактические игры	Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в сюжетно-ролевых, дидактических играх, проектной деятельности и т.д.)

		-Решение проблемных ситуаций -Релаксационные паузы -Гимнастика для глаз	-Игры-этюды -Игры-путешествия, связанные с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни -Ситуативный разговор -Беседа (индивидуальная и подгрупповая) -Рассказ -Чтение -Решение проблемных ситуаций -Релаксационные паузы -Закаливающие мероприятия	
	5– 7 лет	-Осуществление закаливающих мероприятий -Подвижные, спортивные игры, физические упражнения (в помещении и на улице) -Чтение художественной литературы -Создание игровых ситуаций -Инструкции по выполнению самостоятельных заданий -Разучивание пословиц, поговорок, стихов -Дидактические игры -Беседа -Артикуляционная гимнастика -Рассказ -Игровая задача -Проектная деятельность -Тематический досуг -Решение проблемных ситуаций -Проектная деятельность -Тематический досуг -Решение проблемных ситуаций		Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в сюжетно-ролевых, дидактических играх, проектной деятельности и т.д.)
Воспитание культурно-гигиенических навыков	3 – 4 года	- Рассказ воспитателя -Наблюдение практических действий -Упражнение в практических действиях	-Заучивание и проговаривание русских народных потешек, пословиц, поговорок о здоровом образе	Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в сюжетно-ролевых, дидактических играх,

		-Игры-экспериментирования -Дидактические игры -Игры-этюды -Игры-путешествия, связанные с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни -Беседа (индивидуальная и подгрупповая) -Чтение художественной литературы -Релаксационные паузы -Гимнастика для глаз	жизни -Осуществление закаливающих мероприятий -Подвижные, спортивные игры, физические упражнения (в помещении и на улице) -Ситуативный разговор -Беседа -Рассказ -Чтение -Игровая беседа -Проблемная ситуация	проектной деятельности и т.д.)
	4 – 5 лет	-Игры-экспериментирования -Игровые поисковые и познавательные ситуации -Дидактические игры -Игры-этюды -Игры-путешествия, связанные с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни -Ситуативный разговор -Беседа (индивидуальная и подгрупповая) -Рассказ -Чтение -Решение проблемных ситуаций -Релаксационные паузы -Гимнастика для глаз	-Заучивание и проговаривание русских народных потешек, пословиц, поговорок о здоровом образе жизни -Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Аптека», «Больница», «Поликлиника» -Игры-экспериментирования -Игровые поисковые и познавательные ситуации -Дидактические игры -Игры-этюды -Игры-путешествия, связанные с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни -Ситуативный разговор -Беседа (индивидуальная и подгрупповая) -Рассказ -Чтение -Решение проблемных ситуаций	Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в сюжетно-ролевых, дидактических играх, проектной деятельности и т.д.)

			-Релаксационные паузы -Закаливающие мероприятия	
	5– 7 лет	-Осуществление закаливающих мероприятий -Подвижные, спортивные игры, физические упражнения (в помещении и на улице) -Чтение художественной литературы -Создание игровых ситуаций -Инструкции по выполнению самостоятельных заданий -Разучивание пословиц, поговорок, стихов -Дидактические игры -Беседа -Артикуляционная гимнастика -Рассказ -Игровая задача -Проектная деятельность -Тематический досуг -Решение проблемных ситуаций -Проектная деятельность -Тематический досуг -Решение проблемных ситуаций		Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в сюжетно-ролевых, дидактических играх, проектной деятельности и т.д.)
3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	3 – 4 года	- Рассказ воспитателя -Наблюдение практических действий -Упражнение в практических действиях -Игры-экспериментирования -Дидактические игры -Игры-этюды -Игры-путешествия, связанные с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни -Беседа (индивидуальная и подгрупповая) -Чтение художественной литературы -Релаксационные паузы	-Заучивание и проговаривание русских народных потешек, пословиц, поговорок о здоровом образе жизни -Осуществление закаливающих мероприятий -Подвижные, спортивные игры, физические упражнения (в помещении и на улице) -Ситуативный разговор -Беседа -Рассказ	Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в сюжетно-ролевых, дидактических играх, проектной деятельности и т.д.)

		-Гимнастика для глаз	-Чтение -Игровая беседа -Проблемная ситуация	
	4 – 5 лет	-Игры-экспериментирования -Игровые поисковые и познавательные ситуации -Дидактические игры -Игры-этюды -Игры-путешествия, связанные с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни -Ситуативный разговор -Беседа (индивидуальная и подгрупповая) -Рассказ -Чтение -Решение проблемных ситуаций -Релаксационные паузы -Гимнастика для глаз	-Заучивание и проговаривание русских народных потешек, пословиц, поговорок о здоровом образе жизни -Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Аптека», «Больница», «Поликлиника» -Игры-экспериментирования -Игровые поисковые и познавательные ситуации -Дидактические игры -Игры-этюды -Игры-путешествия, связанные с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни -Ситуативный разговор -Беседа (индивидуальная и подгрупповая) -Рассказ -Чтение -Решение проблемных ситуаций -Релаксационные паузы -Закаливающие мероприятия	Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в сюжетно-ролевых, дидактических играх, проектной деятельности и т.д.)
	5– 7 лет	-Осуществление закаливающих мероприятий -Подвижные, спортивные игры, физические упражнения (в помещении и на улице) -Чтение художественной литературы -Создание игровых ситуаций -Инструкции по выполнению самостоятельных заданий -Разучивание пословиц, поговорок, стихов -Дидактические игры		Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в сюжетно-ролевых, дидактических играх, проектной деятельности и т.д.)

		-Беседа -Артикуляционная гимнастика -Рассказ -Игровая задача -Проектная деятельность -Тематический досуг -Решение проблемных ситуаций -Проектная деятельность -Тематический досуг -Решение проблемных ситуаций	
--	--	---	--

Содержание и средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области
«Физическое развитие»

Содержание	Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Народные традиции в оздоровлении. Лесная аптека. Оздоровляющие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма. Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов Урала. Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня. Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры. Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала. Спортивные события в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команды.
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	<i>Игры народов Среднего Урала:</i> <u>Русские</u> – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты». <u>Башкирские</u> – «Липкие пеньки», «Медный пенёк», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта». <u>Татарские</u> – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скок-перескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки». <u>Удмуртские</u> – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый зайка». <u>Марийские</u> - «Биляша», «Катание мяча». <u>Коми</u> – «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!». <u>Чувашские</u> – «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй».

Спортивные игры:

«Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др.

Целевые прогулки, экскурсии по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка.

Реализация закаливающих мероприятий «Модель закаливающих процедур с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка». Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты.

Парциальная программа. Программа дошкольного образования по формированию культуры здорового образа жизни и патриотическому воспитанию «Будь здоров, как Максим Орлов!» Аристова Ю.В.

Пояснительная записка

Ключевая задача современной государственной политики, направленной на модернизацию страны, – обеспечение процесса развития личности россиянина, процесса, главными аспектами которого являются: укрепление здоровья, привитие ценностей здорового образа жизни, духовно-нравственное и гражданско-патриотическое воспитание. Гармоничное развитие детей, привитие им навыков культуры здорового образа жизни и духовных ценностей – это не просто механизмы воспитания, а большая и ответственная педагогическая деятельность по выявлению и конструктивному использованию наилучшего опыта в создании новых форматов работы с ребятами, начиная с раннего возраста их развития.

Настоящая Программа направлена на решение задач ФГОС ДО в области формирования общей культуры личности детей. Она пополняет и систематизирует их знания о здоровом образе жизни, закладывает у них навыки здоровьесбережения, гражданственности, патриотизма, формирует нравственные качества личности и предпосылки для их дальнейшей успешной учебной деятельности.

Цель Программы: создание модели образовательного процесса по формированию у детей самостоятельности и ответственности в вопросах сохранения и укрепления своего здоровья, мотивации к занятиям физической культурой и спортом, основ гражданственности и патриотичности.

Задачи Программы:

- формирование у детей основ культуры здорового образа жизни;
- укрепление здоровья и повышение функциональных возможностей организма воспитанников;
- развитие у детей двигательной активности и мотивации к занятиям физической культурой и спортом;
- создание условий для формирования интегративных качеств личности ребёнка;

- воспитание навыков собственного здоровьесбережения, коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной и соревновательной деятельности;
- воспитание уважения к отечественным традициям и социокультурным ценностям;
- формирование знаний о спортивных достижениях нашей страны; формирование основ гражданственности и патриотизма.

Концептуальные подходы.

Программа создана в концепции развивающего обучения и предполагает системно - деятельностный, компетентностный подход к образованию детей дошкольного возраста. Программа учитывает навыки и умения, которыми обладает ребёнок в настоящее время (в том числе способности, данные с рождения), и предлагает педагогические приёмы, которые позволяют реализовать задачи и приобрести навыки, умения сначала только при помощи взрослого, а потом – самостоятельно. Программа предполагает последовательное обращение к образно - ассоциативному ресурсу, эмоциональной, ассоциативной и мышечной памяти ребёнка. В её содержании заложены идеи амплификации детского развития (обогащение развития ребёнка как личности) А.В. Запорожца – максимальное обогащение содержания специфически детскими формами игровой практической и изобразительной деятельности, а также общения детей друг с другом и со взрослыми с целью формирования психических свойств и качеств, для возникновения которых в раннем детстве создаются наиболее благоприятные предпосылки. Важной составляющей процесса реализации Программы является разнообразная игровая деятельность, осуществляемая ребёнком совместно с другими детьми и взрослыми. Программой предусмотрена теоретическая подготовка детей в области физической культуры, ценностей здорового образа жизни, духовно - нравственных и патриотических традиций России. Программа предполагает творческий подход воспитателей к процессу её реализации и активное участие в нём родителей.

Основные принципы реализации Программы.

Основным принципом реализации Программы является создание максимально благоприятных ситуаций для развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями, социальными возможностями и врождёнными способностями. В целях организации качественной работы по указанному принципу предполагается также использование таких принципов, как:

- системный подход, реализация образовательного содержания «от общего к частному»;
- принцип «единства аффекта и интеллекта» (Л.С. Выготский) – интегрированный подход к организации процесса освоения предлагаемого содержания Программы;
- развитие у детей навыков поисковой деятельности, т. е. создание проблемных ситуаций, которые будут мотивировать ребёнка к самостоятельному поиску возможностей их разрешения;
- практическое экспериментирование – использование различных ресурсов для решения поставленной задачи (беседы, поэзия, игры, рисунок, пр.);
- учёт индивидуальных особенностей (в том числе лидерских качеств, инициативности, различий в темпе выполнения задач, пр.);
- создание условий для мотивации к саморазвитию (развитие у детей желания в различной свободной деятельности повторять (дополнять) пройденный материал);
- использование всех видов восприятия информации (визуального, аудиального, кинестетического);

– использование формата диалога (ребёнка с взрослым, детей между собой, педагогов друг с другом и родителями) как основной базы процесса передачи информации.

Использование указанных принципов при организации и осуществлении учебного процесса с детьми дошкольного возраста будет способствовать их полноценному психическому развитию, качественному восприятию всего учебно-развивающего материала Программы, сохранению положительной эмоциональной обстановки в коллективе дошкольной организации в целом и на занятиях по Программе в частности и способствовать решению задач по здоровьесбережению ребят.

Планируемые результаты освоения Программы.

По итогам реализации Программы предполагается достижение определённых результатов всеми участниками образовательных отношений. Планируемые результаты освоения Программы детьми соотнесены с основными требованиями ФГОС ДО к целевым ориентирам на этапе завершения дошкольного образования, которые должны выступать гарантом и основанием преемственности дошкольного и начального общего образования ребёнка. Исходя из этого, для различных целевых групп планируются следующие итоги:

ребёнок:

- понимает основные ценностные ориентиры культуры здорового образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны своего здоровья, имеет соответствующие возрасту представления о вредных привычках, здоровом питании и безопасном поведении в быту;
- приобретает устойчивую потребность в двигательной активности, начальную мотивацию к занятиям физической культурой и проявляет индивидуальный интерес к различным видам спорта;
- ощущает свою сопричастность традициям и историческим ценностям Родины, осознаёт себя гражданином России;
- приобретает положительные эмоциональные качества (сопереживание, отзывчивость), навыки творческого подхода к деятельности, доброжелателен и спокоен;
- соблюдает общепринятые нормы и правила поведения, приобретает навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми, владеет различными приёмами коммуникации; – приобретает понимание собственной области интересов;
- активен в познавательной области жизнедеятельности, способен самостоятельно исследовать, экспериментировать и вести поиск решения поставленной задачи;
- владеет умениями и навыками, необходимыми для осуществления различных видов деятельности (речевыми, литературными, изобразительными, игровыми, пр.);
- воспринимает предстоящую школьную жизнь как новый, интересный этап своего развития и познания мира.

педагогические работники:

- совершенствуют профессиональные компетенции в части создания психолого-педагогических условий для работы с детьми в соответствии с задачами, поставленными «Национальной стратегией действий в интересах детей на 2012-2017 годы»;

- обеспечивают условия для гармоничного развития ребёнка, отвечающие принципам развивающего обучения, интеграции образовательных областей и видов деятельности, основам системно - деятельностного, компетентностного подхода к обучению детей дошкольного возраста;
 - укрепляют компетенции в области технологий, направленных на создание здоровьесберегающей среды для детей и формирование у них навыков в области культуры здорового образа жизни, физического, социально - коммуникативного, познавательного, речевого, художественно – эстетического развития и гражданского патриотизма;
 - повышают свой уровень инициативности и творческой активности;
 - расширяют свой диапазон знаний и умений по использованию разнообразных форм взаимодействия с детьми;
 - повышают качество образовательных услуг и социальный статус дошкольного образования;
 - укрепляют альянс «ребёнок–семья–дошкольная образовательная организация».
- родители:
- совершенствуют знания (приобретают новые) в области методов и технологий гармоничного развития личности ребёнка;
 - активно участвуют в воспитательном процессе и формировании у детей основ культуры здорового образа жизни, социально-коммуникативных навыков, познавательных инициатив, творческих способностей и основ гражданственности;
 - укрепляют альянс «ребёнок–семья–дошкольная образовательная организация».

Здоровьесберегающие и здоровьесформирующие технологии

Технологии сохранения и стимулирования здоровья	Технологии обучения здоровому образу жизни
- Выразительное движение - Ритмопластика - Динамические паузы - Подвижные и спортивные игры - Релаксация - Различные гимнастики - Дыхательная гимнастика Стрельниковой	- Физкультурные занятия - Проблемно-игровые занятия - Коммуникативные игры - Занятия программы «Здоровый дошкольник» - занятия кружка «Азбука здоровья» - Самомассаж - игровой массаж А. Уманской - лечебные игры А. Галанова

Приоритетным направлением деятельности детского сада является создание условий, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья дошкольников

физическое развитие,

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего воспитательно - образовательного процесса и всех видов деятельности
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Система физкультурно-оздоровительной работы

Основные составляющие:

- создание условий для сохранения и укрепления здоровья, для полноценного физического развития детей и реализации двигательных потребностей ребенка;
- медицинский контроль и медико-педагогический контроль;
- медико-профилактические средства в определенной системе под контролем врачей;
- включение оздоровительных и коррекционно-развивающих технологий в педагогический процесс;
- закаливание;
- специально организованная работа по физическому воспитанию, её адаптация с учетом уровня физического и психомоторного развития, особенностей двигательной сферы и состояния здоровья детей;
- спортивно-оздоровительная деятельность: физкультурные досуги, дни здоровья, спортивные праздники, соревнования;
- формирование представлений о здоровом образе жизни;
- включение членов семьи воспитанников в процесс физического развития и оздоровления детей.

Создание специальных условий для развития и оздоровления детей включает:

- разработку гибкого режима дня, который позволял бы учитывать изменения в состоянии здоровья детей в зависимости от времени года и др.;
- введение в режим дня и во время проведения занятий специальных моментов, предотвращающих нервно-психическую перегрузку детей (гимнастика, релаксация, смена видов деятельности и др.);
- реализацию плана оздоровительных мероприятий: соблюдение режима дня, утренний прием на улице, прогулки в любую погоду, соблюдение воздушного режима, витаминизация, облегченная форма одежды, специально организованные занятия на улице;
- создание психологически комфортных условий, обеспечивающих эмоциональное благополучие каждого ребенка.

В дошкольном отделении рекомендованы специальные комплексы упражнений в виде:

- гимнастики для глаз, повышающей работоспособность и рекомендованной для проведения во время занятий;
- дыхательной гимнастики, регулирующей функцию дыхания;
- артикуляционной гимнастики, способствующей развитию активности артикуляторного аппарата;
- гимнастики после сна, рекомендованной для развития подвижности опорно-двигательного аппарата, которая проводится в кровати сразу после просыпания ребёнка;
- корригирующей гимнастики для формирования правильной осанки;
- адаптационной гимнастики, направленной на повышение адаптационных возможностей организма и его выносливости;

Система закаливающих мероприятий

Основные принципы закаливания:

- систематичность и постоянство всех процедур закаливания;
- осуществление процедур закаливания строго при условии, что ребёнок физически здоров;
- недопустимость проведения закаливающих процедур при наличии у ребёнка отрицательных эмоциональных реакций;

- тщательный учёт индивидуальных и возрастных особенностей ребёнка, а также повышенной чувствительности к закаливающим мероприятиям;
- постепенное и последовательное увеличение интенсивности закаливающих процедур с разрешением зон воздействия и увеличением во времени проведения закаливания;
- прерывистости закаливания и теплового комфорта;
- комплексное использование всех природных факторов.

Модель организации закаливания

Форма закаливания	Закаливающее воздействие	Длительность (мин. В день)
Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	7-10
Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	Индивидуально
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием до 15 ребристой доски, массажных ковриков, каната и т.п.	
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями	до 15
Прогулка в первой и второй половине дня	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза в день по 2 часа с учетом погодных условий
Полоскание горла (рта) после обеда	Закаливание водой в повседневной жизни	3-7, подготовка и сама процедура
Дневной сон без маек	Воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребенка	3-2 ч
Физические упражнения после дневного сна	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна)	5-7
Закаливание после дневного сна	Воздушная ванна и босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т.п.	5-15

Распределение процедур при закаливании детей в условиях дошкольного отделения.

Время дня	Теплый период года	Холодный период года
Утро	Полоскание горла холодной водой. Утренняя гимнастика на открытом воздухе с оздоровительным бегом.	Полоскание горла холодной водой. Воздушные ванны и хождение босиком во время утренней гимнастики в зале
Во время занятий	Широкая аэрация в групповой комнате. Физкультурные занятия на открытом воздухе в облегченной одежде	Пульсирующий микроклимат в групповой комнате. Физкультурные занятия на открытом воздухе в облегченной одежде или в зале в сочетании с воздушными ваннами, хождение босиком
Прогулки	Солнечные и световоздушные ванны, подвижные игры в облегченной одежде, игры с водой.	Подвижные игры и развлечения в адекватной погоде одежде
Дневной сон	Воздушные ванны во время переодевания, сквозное проветривание спальни перед сном, одностороннее проветривание — во время сна	
После дневного сна	Умывание, контрастные ножные ванны или обливания, детям раннего возраста — «солевые дорожки»	

Система оздоровления детей.

№ п/п	Формы и методы	Содержание
1.	Обеспечение здорового ритма жизни	Щадящий режим (адаптационный период)
		Гибкий режим
		Рациональное питание
		Занятия ОБЖ
2.	Двигательная активность	Утренняя гимнастика

		Подвижные и динамичные игры
		Спортивные игры
		Дыхательная гимнастика
3.	Гигиенические и водные процедуры	Умывание
		Мытье рук
		Игры с водой
		Обеспечение чистоты среды
4.	Свето-воздушные ванны	Проветривание помещений (в т.ч. сквозное)
		Прогулки на свежем воздухе
		Обеспечение температурного режима и чистоты воздуха
		Сон при открытых фрамугах
5.	Активный отдых	Развлечения
		Праздники
		Игры-забавы
		Дни здоровья
		Каникулы
6.	Свето и цветотерапия	Обеспечение светового режима
		Цветовое и световое сопровождение среды и воспитательно-образовательного процесса
7.	Музыкотерапия	Музыкальное сопровождение режимных моментов
		Музыкальное оформление фона занятий
		Использование музыки в театрализованной деятельности
8.	Физиотерапия	Кварцевание
9.	Диагностика	Тестовые обследования на выявление нарушений физического развития
		Диагностика физического развития
		Диспансеризация
№	Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
1.	Прием детей на воздухе	Ежедневно, до -15°C

2.	Утренняя гимнастика	Ежедневно, 6-10 мин
3.	Воздушно-температурный режим: • в группе • в спальне	Ежедневно +18...+22°C +15...+18°C
4.	Сквозное проветривание	2 раза в день, в течение 5-10 мин, до +14...+16°C
5.	Одежда детей в группе	Облегченная
6.	Двигательная разминка, воздушные и водные процедуры после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин
7.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день
8.	Целевые прогулки, походы	1 раз в 3 месяца, начиная с 4 лет

ФИЗКУЛЬТУРНО - ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Непосредственная
образовательная
деятельность

Совместная и
самостоятельная
деятельность

Закаливающие процедуры

Профилактические
мероприятия

Коррекционная работа

Физкультурные занятия
в зале и на воздухе

Физкультминутки

Оздоровительный бег

Подвижные игры

Дни здоровья

Спортивные праздники,
развлечения, досуги

Самостоятельная
двигательная активность

Двигательные разминки

Релаксация

Воздухом:

- воздушные ванны;
- проветривание помещений;
- прогулка на свежем воздухе;
- сон без маек и при открытых форточках;
- физкультурные занятия в облегченной одежде и босиком.

Водой:

- обливание ног с понижением температуры воды;
- обширное умывание;
- полоскание горла;
- мокрая дорожка;
- «Ручеек»

Солнечные ванны

Босохождение

Витаминотерапия

Фитотерапия

Закладывание
оксолиновой мази в нос

Вакцинация

Обследование
специалистами
детской поликлиники

Диагностика физического
развития детей

Индивидуальная работа

Внедрение ВФСК «ГТО» в работу ДО МАОУ СОШ № 10

В целях дальнейшего совершенствования государственной политики в области физической культуры и спорта, создания эффективной системы физического воспитания, направленной на развитие человеческого потенциала и укрепление здоровья населения Президент РФ В.В. Путин постановил ввести в действие с 1 сентября 2014 г. в Российской Федерации Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс "Готов к труду и обороне" (ГТО) - программную и нормативную основу физического воспитания населения. Выполнение нормативов Комплекса ГТО проводится в соревновательной обстановке. На этапах подготовки и выполнения норм Комплекса ГТО осуществляется медицинский контроль. Для того чтобы участники могли полностью реализовать свои способности, необходимо выбрать целесообразную последовательность проведения тестирования. Перед тестированием участники выполняют индивидуальную или общую разминку под руководством инструктора по ФК. Одежда и обувь участников - спортивная. Во время проведения тестирования обеспечиваются необходимые меры техники безопасности и сохранения здоровья участников. Интеграция ВФСК ГТО в систему дошкольного образования связана с выделением в комплексе 1й ступени (от 6 до 8 лет): обучающиеся подготовительных групп (дети 6 лет) уже могут сдавать нормативы ВФСК ГТО, так как образовательная деятельность ДО направлена на совершенствование техники основных движений, которые входят в перечень испытаний комплекса ВФСК ГТО.

У обучающихся дошкольных образовательных учреждений осуществляется не только физическое развитие, требования к которому закреплены в действующем стандарте, но и формируется представление о ВФСК ГТО.

Внедрение ВФСК ГТО в дошкольных образовательных учреждениях – это еще одна форма работы по формированию здорового образа жизни.

Государственные требования к уровню физической подготовленности населения при выполнении нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО)

I. СТУПЕНЬ

(возрастная группа от 6 до 8 лет)

1. Виды испытаний (тесты) и нормативы Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) (далее – виды испытаний (тесты) и нормативы)

№ п/п	Виды испытаний (тесты)	Нормативы					
		Мальчики			Девочки		
		Бронзовый знак	Серебряный знак	Золотой знак	Бронзовый знак	Серебряный знак	Золотой знак
Обязательные испытания (тесты)							
1.	Челночный бег 3х10 м (с)	10,4	10,1	9,2	10,9	10,7	9,7

	или бег на 30 м (с)	6,9	6,7	5,9	7,2	7,0	6,2
2.	Смешанное передвижение (1 км)	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени
3.	Подтягивание из виса на высокой перекладине (количество раз)	2	3	4	-	-	-
	или подтягивание из виса лежа на низкой перекладине (количество раз)	5	6	13	4	5	11
	или сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (количество раз)	7	9	17	4	5	11
4.	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на полу	Касание пола пальцами рук	Касание пола пальцами рук	Достать пол ладонями	Касание пола пальцами рук	Касание пола пальцами рук	Достать пол ладонями
Испытания (тесты) по выбору							
5.	Прыжок в длину с места толчком двумя ногами (см)	115	120	140	110	115	135
6.	Метание теннисного мяча в цель, дистанция 6 м (количество раз)	2	3	4	2	3	4
7.	Бег на лыжах на 1 км (мин, с)	8.45	8.30	8.00	9.15	9.00	8.30
	Бег на лыжах на 2 км (мин, с)	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени
	или смешанное передвижение на 1,5 км по пересеченной местности*	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени
8.	Плавание без учета времени (м)	10	10	15	10	10	15
Количество видов испытаний (тестов) в возрастной группе		8	8	8	8	8	8
Количество видов испытаний (тестов), которые необходимо выполнить для получения знака отличия Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду		6	6	7	6	6	7

и обороне» (ГТО) (далее - Комплекс)**						
--	--	--	--	--	--	--

* Для бесснежных районов страны.

** Для получения знака отличия Комплекса необходимо выполнить обязательные испытания (тесты) по определению уровня развития скоростных возможностей, выносливости, силы, гибкости, а также необходимое количество испытаний (тестов) по выбору по определению уровня развития скоростно-силовых возможностей, координационных способностей, уровня овладения прикладными навыками. Виды обязательных испытаний (тестов) и испытаний (тестов) по выбору изложены в приложении к настоящим государственным требованиям к уровню физической подготовленности населения при выполнении нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) (далее – Требования).

2. Требования к оценке знаний и умений – в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом.

3. Рекомендации к недельному двигательному режиму (не менее 8 часов)

№ п/п	Виды двигательной деятельности	Временной объем в неделю, не менее (мин)
1.	Утренняя гимнастика	70
2.	Обязательные учебные занятия в образовательных организациях	135
3.	Виды двигательной деятельности в процессе учебного дня	120
4.	Организованные занятия в спортивных секциях и кружках по легкой атлетике, лыжам, гимнастике, подвижным играм, в группах общей физической подготовки, участие в спортивных соревнованиях	90
5.	Самостоятельные занятия физической культурой (с участием родителей), в том числе подвижными играми и другими видами двигательной деятельности	90
В каникулярное время ежедневный двигательный режим должен составлять не менее 3 часов		

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое развитие	Изучение состояния здоровья детей совместно с медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами. 1. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и

определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.

2. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.

3. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:

- Зоны физической активности,
- Закаливающие процедуры,
- Оздоровительные мероприятия и т.п.

4. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.

5. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.

6. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.

7. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ.

8. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.

9. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.

10. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.

11. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.

12. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ.

13. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.

14. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в

	ДОУ. 15. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей. 17.Определение и использование здоровьесберегающих технологий. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов.
--	---

2.1.2. Модуль II. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

ОО	Содержание образовательного процесса по освоению образовательных областей				
	Ранний возраст	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Социальн – коммуникативное развитие	<i>Цель:</i> позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства <i>Задачи:</i> Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;				

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
 Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
 Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
 Направления реализации:
 Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей;
 Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
 Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста; Трудовое воспитание;

Развитие сюжетно-ролевой игры

Этап сюжетно-отобразительной игры. Меняется и ее психологическое содержание: действия ребенка, оставаясь предметно опосредованными, имитируют в условной форме использование предмета по назначению. Так постепенно зарождаются предпосылки сюжетно-ролевой игры. Решение игровых задач с помощью	В младшем дошкольном возрасте большую роль играет подражание. Поскольку маленькому ребенку свойственны эмоциональность, впечатлительность, стремление ко всему яркому, необычному, обогащение детей новыми знаниями и представлениями должно проходить живо и занимательно, чтобы вызвать у малыша интерес, желание подражать. Воспитатель использует дидактические игры. Чрезвычайно эффективен приём совместной игры педагога и детей, показ в игровой ситуации действий с игрушками, с предметами-	Для сюжетно-ролевой игры детей 4-5 лет характерно, во-первых, возникновение новых тем, связанных со знаниями, полученными ребенком из художественной литературы, из рассказов взрослых, из теле- и радиопередач и др. (игры в путешествия, в корабль, моряков, военных, строительство, почту). Во-вторых,	у ребёнка старшего дошкольного возраста углубляется интерес к трудовым делам взрослых, к результатам их труда, возникает чувство восхищения самоотверженными поступками людей, желание подражать им. Для игр детей этого возраста характерны игры с героическим сюжетом.	Детям 6-го г. жизни свойственно желание выполнить свою роль с большей выдумкой, изобретательностью, интерес к деталям. Их привлекают красивый материал, изящные конструкции, необычные элементы украшения построек. Для развития содержания игры дети успешно используют свои технические умения, например создать необходимую игрушку из конструктора (металлического, пластмассового). Они более дружно договариваются о теме игры, без конфликтов распределяют между собой роли.
---	---	---	--	---

	предметных действий приобретает форму применения всё более обобщённых игровых способов познания действительности. Ребенок поит куклу из чашки, затем заменяет ее кубиком и после просто подносит руку ко рту куклы. Это означает, что игровые задачи ребенок решает на более высоком интеллектуальном уровне. На данном этапе развития игры слово и дело смыкаются, а ролевое поведение становится моделью осмысленных детьми отношений между людьми.	заместителями. Детям младшего дошкольного возраста нравится строить, и они часто затевают увлекательную игру с постройкой. Эффективны и такие приемы, как подбор вместе с детьми элементов костюма; рассказ детям о том или ином действующем лице; индивидуальная беседа по картинкам, иллюстрациям; советы, показ игровых действий в игровой ситуации.	возросший интерес детей к книге, к окружающему способствует обогащению содержания прежних игр. У ребенка этого возраста повышается интерес к взаимоотношениям людей в труде. Дети начинают понимать, что в совместном коллективном труде необходимо оказывать друг другу помощь, быть внимательными, добрыми; у них возникают представления о дружбе, товариществе. Эти представления находят отражение в игре. Однако порою в играх		
--	--	--	---	--	--

	Наступает этап собственно-ролевой игры, в которой играющие моделируют знакомые им трудовые и общественные отношения людей.		детей можно наблюдать проявление негативных сторон нашей жизни. Воспитатель должен вовремя направить ход игры в положительное русло. Особого внимания педагога требуют игры с новым содержанием. Важно, с одной стороны, поддержать интерес детей к игре, с другой - направить их общение.		
	Система работы по формированию у дошкольников основ безопасности жизнедеятельности				
		1. Формировать умения действовать с предметами и материалами так, чтобы они не нанесли вреда детскому здоровью.	1. Способствовать формированию осознанного способа безопасного для ребенка поведения.	1. Формировать представления: - о правилах безопасного поведения; - о некоторых возможных травмирующих ситуациях; - о важности охраны органов чувств;	1. Систематизировать и углублять представления: - об основных правилах личной гигиены; - о правилах безопасного поведения на улице и в помещении; - о некоторых возможных

			- о некоторых приемах первой помощи в случае травмы; - о правилах поведения в обществе в случаях заболеваний; - о некоторых правилах ухода за больным; * учить приемам элементарной первой помощи при травмах.	травмирующих ситуациях, о важности охраны органов чувств; - о некоторых приемах первой помощи в случае травмы, о правилах поведения в обществе в случаях заболеваний; - о некоторых правилах ухода за больным; *учить: - приемам элементарной первой помощи при травмах; - правилам поведения во время грозы, пожара, гололёда, наводнения;
Патриотическое воспитание				
1.Формировать опыт поведения в среде сверстников. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам, любовь к родителям и близким людям. 2.Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать). 3. Формировать бережное отношение к окружающей	1.Развивать доброжелательное отношение к близким людям; 2.Пробуждать эмоциональную отзывчивость детей на состояние близких детей, сверстников, а также героев сказок, животных и желание помочь; 3. Помогать детям осваивать разные способы взаимодействия со взрослыми и	1. Развивать умение понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремить к общению и взаимодействию; 2.Приобщать дошкольников к доступным формам гуманного и культурного поведения, накапливая положительный опыт добрых чувств, поступков, взаимопомощи	1.Обогащать представление дошкольников о людях, их взаимоотношениях, эмоциональных и физических состояниях; 2.Побуждать детей к активному проявлению эмоциональной отзывчивости; 3.Углублять представление о семье, родственных отношениях; 4. Приучать активно выражать в поступках и	1. Обогащать представление дошкольников о людях, их взаимоотношениях, эмоциональных и физических состояниях; 2. Побуждать детей к активному проявлению эмоциональной отзывчивости; 3. Углублять представление о семье, родственных отношениях; 4. Приучать активно выражать в поступках и

	природе. 4.Продолжать учить здороваться и прощаться; излагать свои просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста»	сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; 4. Развивать умение передавать разные эмоциональные состояния, сопереживать настроению сверстников в общих делах, играх и т.д. 5.Обогащать представления детей о людях, об особенностях их внешнего вида, половых различиях	3.Формировать представление о семье, ближайших родственниках; 4.Учить видеть проявления эмоционального состояния в выражении лица, жестах, интонации голоса.	действиях доброе отношение к близким; 5.Обогащать речь детей вежливыми речевыми оборотами, разными формами приветствия, прощания, обращения с просьбой; 6.Развивать умение элементарного самоконтроля и саморегуляции своих действий, взаимоотношений с окружающим; 7. Воспитывать в детях чувство самоуважения, собственного достоинства.	действиях доброе отношение к близким; 5.Обогащать речь детей вежливыми речевыми оборотами, разными формами приветствия, прощания, обращения с просьбой; 6. Развивать умение элементарного самоконтроля и саморегуляции своих действий, взаимоотношений с окружающим; 7. Воспитывать в детях чувство самоуважения, собственного достоинства
Развитие трудовой деятельности					
	1. Воспитывать интерес к труду близких взрослых. 2. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия младшего воспитателя (моет посуду, убирает и т.д.) 3.Продолжать формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя. 4. Приучать поддерживать порядок в игровой	1.Формировать правильное восприятие ребенком простейшим трудовых процессов. 2.Помочь увидеть направленность результатов труда взрослых в конкретных трудовых процессах на заботу о детях. 3. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда	1. Познакомить детей с конкретными трудовыми процессами, помочь увидеть их направленность на достижение результата труда и удовлетворение потребности людей. 2. Показать компоненты трудовых процессов (цель и мотив труда, предмет труда, инструменты и оборудование, трудовые действия, результат).	1. Помочь ребенку обрести целостный образ взрослых на основе интеграции их личностных и профессиональных качеств, осознание значимости трудовой деятельности взрослых. 2.Формировать представления: - о роли труда взрослых в жизни людей на основе ознакомления с разными	1. Помочь ребенку освоить позицию субъекта элементарной трудовой деятельности; 2. Помочь ребенку обрести целостный образ взрослых на основе интеграции их личностных и профессиональных качеств, осознание значимости трудовой деятельности взрослых. 3.Формировать

	комнате.	взрослых. 4. Знакомить с трудом работников детского сада (медсестра, повар, воспитатель), с трудом близких взрослых; 5. Помочь ребенку овладеть простейшими микропроцессами, из которых складываются целостные процессы самообслуживания.	3. Сформировать первое обобщенное представление о некоторых видах труда и профессиях. 4. Учить ребенка выполнять трудовые процессы целостно, контролировать качество результатов труда.	видами производительного и обслуживающего труда, характерными для данной местности; 3. Формировать обобщенное представление: - о связи труда людей Разных профессий, занятых на одном производстве и разных производствах; - о работе родителей ребенка; - о ценности их труда. 4. Учить устойчиво проявлять трудолюбие (стремление навести порядок и т.д.), стремиться стать умелым	представления: - о роли труда взрослых в жизни людей на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, характерными для данной местности; 4. Формировать обобщенное представление: - о связи труда людей разных профессий, занятых на одном производстве и разных производствах; - о работе родителей ребенка; - о ценности их труда. 5. Учить устойчиво проявлять трудолюбие (стремление навести порядок и т.д.), стремиться стать умелым. 6. Воспитывать чувство удовлетворения от хорошо и красиво выполненного дела, реализации трудового замысла.
--	----------	--	---	---	---

В основной образовательной программе отражается *приоритетная деятельность образовательного учреждения в группе раннего возраста по созданию условий для социальной адаптации и ранней социализации детей.*

В раннем возрасте в силу специфики возраста – внимание уделяется адаптационному периоду.

В ходе организации образовательной деятельности обязательно ставятся «эмоционально окрашенные» задачи.

Для создания оптимальной эмоциональной атмосферы в группе для детей раннего возраста педагогом обеспечиваются педагогические действия, в соотношении с задачей эмоционального развития: возбуждения, расслабления, организации эмоционально насыщенного общения ребенка со взрослым и окружающими и т.д.

На первом этапе – адаптации ребенка к ДО:

- установление эмоционального контакта с ребенком; влечение его в происходящие вокруг события;
- создание положительного эмоционального настроения в группе детей по отношению к поступившему ребенку;
- создание эмоционально теплой атмосферы в группе, формировать у детей положительное отношение, принятие ситуации пребывания в группе ДО и т.д.

Ведущим условием реализации содержания образования детей дошкольного возраста является освоение детьми социального опыта совместной деятельности со сверстниками, взрослыми и установление отношений, которые основаны на чувстве общности и доверия, и которые учитывают собственные интересы и интересы других (детей, взрослых).

Специфика дошкольного возраста заключается не столько в овладении ребенком знаниями, сколько в становлении базовых свойств его личности. Ребенок должен знать элементарные нормы и правила общества, для того, чтобы в нем находиться и жить, то, что по сути дела и есть социализация.

Первичная социализация ребенка происходит на основе освоения ценностных ориентиров, определения отношения к окружающим людям и предметному миру. Это позволяет детям действовать разумно, самостоятельно, понимать и реализовывать в поведении нравственное отношение к предметам как к результатам труда, осознавать личностную и социальную значимость трудовой деятельности взрослых.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Игра как особое пространство развития ребенка

Игра - это самая любимая и естественная деятельность младших дошкольников. Игра сопровождает младших дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Веселые хороводные и имитационные игры, игры с сюжетными и заводными игрушками поднимают настроение, сближают детей. Игровые моменты во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку повышают интерес детей к выполнению режимных процессов, способствуют развитию активности и самостоятельности.

Классификация игр детей дошкольного возраста

(по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)

1. Игры, возникающие по инициативе ребенка - самостоятельные игры:

Игра-экспериментирование:

Структура занятия-экспериментирования:

- А) Постановка исследовательской задачи в виде того или иного варианта проблемной ситуации.
- Б) Тренинг внимания, памяти, логики мышления
- В) Уточнение правил безопасности жизнедеятельности.
- Г) Уточнение плана исследования
- Д) Выбор оборудования, самостоятельное его размещение детьми в зоне исследования.
- Е) Распределение детей на подгруппы, выбор ведущих, капитанов (лидеров группы, помогающих организовать сверстников, комментирующих ход и результаты совместной деятельности детей в группах.
- Ж) Анализ и обобщение полученных детьми результатов экспериментов.

Этапы экспериментально-исследовательской работы:

1. Определение и постановка проблемы.
2. Поиск и предложение возможных вариантов решения.
3. Непосредственное проведение эксперимента.
4. Обобщение полученных данных.
5. Вывод.

Самостоятельные сюжетные игры:

- Сюжетно – образительные
- Сюжетно-ролевые
- Режиссерские
- Театрализованные

2. Игры, возникающие по инициативе взрослого, который внедряет их с образовательной и воспитательной целями:

Игры обучающие:

- Дидактические
- Сюжетно-дидактические
- Подвижные

Досуговые игры:

- Игры-забавы
- Игры-развлечения
- Интеллектуальные
- Празднично-карнавальные
- Театрально-постановочные

3. Игры, идущие от исторически сложившихся традиций этноса (народные, которые могут возникнуть по инициативе как взрослого, так и более старших детей:

Традиционные или народные

досуговые:

обрядовые, семейные, сезонные, культовые, тренинговые, интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные	игрища, тихие игры, игры-забавы.
--	----------------------------------

ХАРАКТЕРИСТИКА СЮЖЕТНОЙ САМОДЕЯТЕЛЬНОЙ ИГРЫ ❖ Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая или воображаемая ситуация ❖ Характерная черта – самостоятельность детей ❖ Через игру ребёнок воплощает свои взгляды, представления ❖ Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают	ПРЕДПОСЫЛКИ СЮЖЕТНО - РОЛЕВОЙ ИГРЫ Первый этап – ознакомительная игра. (Взрослый организует предметно-игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы). Второй этап – отобразительная игра. (Действия ребёнка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определённого эффекта). Третий этап – сюжетно - отобразительная игра. (Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни).
--	--

ФОРМИРОВАНИЕ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ В СЮЖЕТНО - РОЛЕВОЙ ИГРЕ

(А.П. Усова)

- ❧ Уровень неорганизованного поведения, которое ведёт к разрушению игр других детей
- ❧ Уровень одиночных игр, на котором ребёнок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть
- ❧ Уровень игр рядом, когда дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью
- ❧ Уровень кратковременного общения, на котором ребёнок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу
- ❧ Уровень длительного общения, на котором наступает взаимодействие на основе интереса к содержанию игры
- ❧ Уровень постоянного взаимодействия на основе общих интересов, избирательных симпатий.

КОМПОНЕНТЫ СЮЖЕТНО - РОЛЕВОЙ ИГРЫ

- ❖ Сюжет игры
Сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определённых действий, событий из жизни и деятельности окружающих.
- ❖ Содержание игры
То, что воспроизводится ребёнком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.
- ❖ Роль
Игровая позиция, в которой ребёнок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже.

Ранний возраст. Детство от рождения до трех лет

К К двум годам ребенок уже способен отображать в игре простейшие действия с предметами, подражая действиям взрослого (кормит и укладывает спать куклу, прокатывает машинки и др.). Ребенок передает несложный сюжет из нескольких игровых действий. Дети становятся способными действовать с предметами- заместителями, появляются действия и без предмета, в которых сохраняется «рисунок» действия. Основная черта игровой деятельности детей третьего года жизни — стремление многократно повторять одни и те же действия, например кормить куклу или катать ее в коляске. Постепенно игровые ситуации насыщаются речевыми элементами, сюжетными диалогами и пояснениями.

На третьем году жизни начинают формироваться предпосылки режиссерской игры, деятельности, в которой ребенок «как режиссер» управляет игрушками, озвучивает их, не принимая на себя ролей. В режиссерской игре происходит формирование игрового отношения детей к предметам (одушевление предмета, придание ему неспецифических значений).

Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности детей:

1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.
2. Способствовать отражению в игре представлений об окружающей действительности.
3. Поддерживать первые творческие проявления детей.
4. Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками.

Дошкольный возраст. Детство от трех до семи лет

3-4 года

Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности конкретизируются с учетом разных игр:

1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.
2. Поддерживать новые возможности игрового отражения мира.
3. Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

4-5 лет

В средней группе воспитатель продолжает обогащение игрового опыта детей.

Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности детей:

1. Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях).
2. Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.
3. Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
4. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.

5-6 лет

В старшей группе необходимо создать условия для активной, разнообразной творческой игровой деятельности.

Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности детей:

1. Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем - через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов.
2. Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.
3. Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
4. Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.

6-7 лет

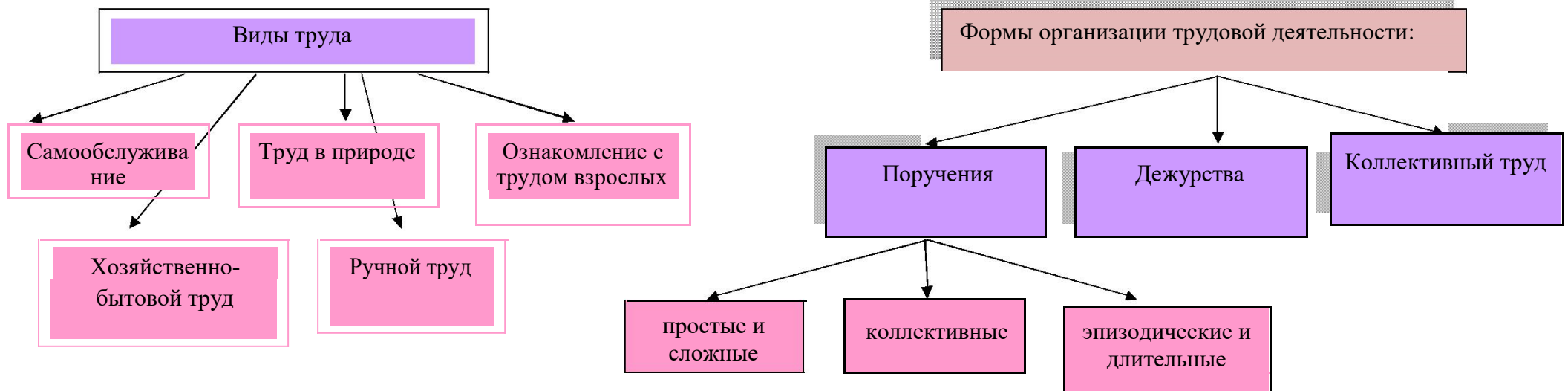
В подготовительной группе важно обеспечить дальнейшее развитие самостоятельности в игре, интереса к новым видам игр, развивать игровое творчество детей. Игры с готовым содержанием и правилами содержат в себе черты будущей учебной деятельности. В них ребенок должен понять стоящую перед ним задачу (составить узор, найти правильный путь в лабиринте), осознать игровые правила (соблюдать очередность, учитывать запрещающие сигналы и знаки, продвигаться только по «своим» дорожкам, не произносить запретные слова), следить, чтобы правила соблюдались всеми играющими (если играют несколько партнеров), контролировать себя, добиваться выигрыша и первенства.

Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности детей:

1. Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру.
2. Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила.
3. Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.

КОМПОНЕНТЫ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Содержательный (представление ребенка об окружающем мире)	Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)	Деятельностный (отражение отношений к миру в деятельности)
Культура народа, его традиции, народное творчество. Природа родного края и страны, деятельность человека в природе. История страны, отраженная в названиях улиц, памятников. Символика родного города и страны (герб, флаг, гимн)	Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому. Интерес к жизни родного города и страны. Гордость за достижения своей страны. Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому. Восхищение народным творчеством. Любовь к родной природе, к родному языку. Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде.	Труд. Игра. Продуктивная деятельность. Музыкальная деятельность. Познавательная деятельность.



Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

Методы и приемы трудового воспитания детей дошкольного возраста

1 –ая группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок	II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности
• решение небольших логических задач, отгадывание загадок • приучение к размышлению, эвристические беседы • беседы на этические темы • чтение художественной литературы • рассматривание иллюстраций • рассказывание по картинкам, иллюстрациям. Их обсуждение • просмотр видеофильмов • задачи на решение коммуникативных задач • придумывание сказок	• приучение к положительным формам общественного поведения • показ действий • примеры взрослого и детей • целенаправленное наблюдение • организация интересной деятельности (общественно-полезный характер) • разыгрывание коммуникативных ситуаций • создание контрольных педагогических ситуаций

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Возраст	Совместная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей
1-3 года	Использование видеофильмов, диафильмов Совместная игра детей и взрослых Чтение художественной литературы	Использование художественного слова Использование игровых мотиваций Использование сюрпризных моментов	Сюжетно-ролевая игра Игры -сотрудничества Рассматривание

Содержание	Возраст	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры Театрализованные игры Дидактические игры	3 – 4 года	-Дидактические игры. -Творческие игры (сюжетно-ролевые, конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, игры-экспериментирования с различными материалами). -Игровые упражнения. -Дидактические игры с элементами движения. -Подвижные игры. -Хороводные игры. -Игры-драматизации. -Подвижные игры имитационного характера. -Игры с правилами.	-Дидактические игры. -Творческие игры (сюжетно-ролевые, конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, игры-экспериментирования с различными материалами). -Игровые упражнения. -Дидактические игры с элементами движения. -Подвижные игры. -Хороводные игры. -Игры-драматизации. -Подвижные игры имитационного характера. -Игры с правилами.	- Дидактические игры. -Творческие игры. - Просмотр мультфильмов. - Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).
	4 – 5 лет	- Реализация детских проектов. - Праздники, развлечения, досуги		- Игры (дидактические, сюжетно-ролевые,

		- Творческие игры (сюжетно-ролевые, конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, элементарные режиссерские, игры-экспериментирования с различными материалами) - Дидактические игры. - Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного), фотографий семьи, группы, детского сада, Свердловской области, других городов. - Наблюдения. - Решение проблемных ситуаций. - Ситуативные разговоры с детьми. - Экскурсии. - Беседы после чтения. - Беседы социально-нравственного содержания. - Праздники, развлечения, досуги.		строительно-конструктивные, театрализованные, хороводные, элементарные режиссерские, игры-имитации)
	5 – 7 лет	Творческие игры (сюжетно-ролевые, конструктивные, театрализованные, хороводные, элементарные режиссерские, игры-имитации, игры-фантазии). Дидактические игры. - Праздники, развлечения, досуги.		Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, конструктивные, театрализованные, хороводные, элементарные режиссерские, игры-имитации, игры - фантазии)
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	3 - 4 года	-Рассматривание и сравнение сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, произведений искусства. -Следование примеру взрослого в проявлении доброжелательного отношения к окружающим и в соблюдении	-Рассматривание и сравнение картинок и игрушек. -Следование примеру взрослого в проявлении доброжелательного отношения к окружающим и в соблюдении элементарных правил культуры поведения. -Чтение художественной	- Дидактические игры. - Творческие игры. - Просмотр мультфильмов. - Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного,

	элементарных правил культуры поведения. -Дидактические игры. -Творческие игры (сюжетно-ролевые, театрализованные, игры-имитации, хороводные). - Чтение произведений художественной литературы. -Беседы. -Наблюдения. -Решение проблемных ситуаций. -Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеоматериалов. -Праздники, досуги, развлечения. - Реализация детских проектов.	литературы. -Участие в образовательных ситуациях, объединяющих детей общей целью и общим результатом деятельности. Ситуативные разговоры - Решение проблемных ситуаций. - Беседы. - Игры.	изобразительного).
4 – 5 лет	- Реализация детских проектов. - Праздники, развлечения, досуги - Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, элементарные режиссерские, игры-экспериментирования с различными материалами) - Дидактические игры. - Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного), фотографий семьи, группы, детского сада, Свердловской области, других городов. - Наблюдения. - Решение проблемных ситуаций.	- Все виды игр -Просмотр мультфильмов, медиапрезентаций -Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного) -Рассматривание фотографий города, поселка, Свердловской области, других городов.	

		- Ситуативные разговоры с детьми. - Экскурсии. - Беседы после чтения. - Беседы социально-нравственного содержания. - Праздники, развлечения, досуги.		
	5 – 7 лет	Решение проблемных ситуаций. - Игры. - Чтение. - Беседы. - Наблюдения. - Экскурсии. Ситуации морального выбора. - Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), фотографий города, поселка, Свердловской области, других городов и стран.	Праздники, развлечения, досуги. Реализация детских проектов. Решение проблемных ситуаций. - Ситуативные разговоры с детьми. - Ситуации морального выбора. - Беседы после чтения. - Беседы социально-нравственного содержания. - Игры.	- Все виды игр. - Просмотр мультфильмов, медиапрезентаций. Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного) -Рассматривание фотографий города, поселка, Свердловской области, других городов и стран.
3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности	3 – 4 года	-Дидактические игры. -Творческие игры (сюжетно-ролевые, театрализованные игры, игры-имитации, хороводные). -Игровые упражнения (индивидуальные, парные, в	-Чтение художественной литературы. -Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений	- Дидактические игры. - Творческие игры. - Просмотр мультфильмов. - Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений

к мировому сообществу образ Я семья детский сад родная страна наша армия наша планета		малой группе). -Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного). -Просмотр и обсуждение мультфильмов, - Праздники, досуги, развлечения. - Реализация детских проектов, видеоматериалов.	искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного). -Рассматривание фотографий (членов семьи, группы детского сада). -Просмотр видеоматериалов. - Ситуативные разговоры - Решение проблемных ситуаций. - Беседы. - Игры.	искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).
	4 – 5 лет	- Реализация детских проектов. - Праздники, развлечения, досуги - Творческие игры (сюжетно-ролевые, конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, элементарные режиссерские, игры-экспериментирования с различными материалами) - Дидактические игры. - Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного), фотографий семьи, группы, детского сада, поселка, Свердловской области, других городов. - Наблюдения. - Решение проблемных ситуаций. - Ситуативные разговоры с детьми. - Экскурсии. - Беседы после чтения.	- Все виды игр -Просмотр мультфильмов, медиапрезентаций -Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного) -Рассматривание фотографий города, поселка, Свердловской области, других городов.	

		- Беседы социально-нравственного содержания. - Праздники, развлечения, досуги.		
	5 – 7 лет	Решение проблемных ситуаций. - Игры. - Чтение. - Беседы. - Наблюдения. - Экскурсии. Ситуации морального выбора. - Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), фотографий города, поселка, Свердловской области, других городов и стран.	Праздники, развлечения, досуги. Реализация детских проектов. Решение проблемных ситуаций. - Ситуативные разговоры с детьми. - Ситуации морального выбора. - Беседы после чтения. - Беседы социально-нравственного содержания. - Игры.	- Все виды игр. - Просмотр мультфильмов, медиапрезентаций. Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного) - Рассматривание фотографий города, поселка, Свердловской области, других городов и стран.
4. Формирование основ собственной безопасности ⇒ ребенок и другие люди ⇒ ребенок и природа ⇒ ребенок дома ⇒ ребенок и улица	3 – 4 года	- Игра-эксперимент, игра-путешествие, игра с правилами - Наблюдение - Ситуативный разговор - Рассматривание иллюстраций - Беседа - Чтение		Все виды самостоятельной детской деятельности
	4 – 5 лет	- Простейшая поисковая деятельность - Наблюдения - Игры-эксперименты, игры-экспериментирования, игры-путешествия - Рассматривание иллюстраций		Все виды самостоятельной детской деятельности

		- Ситуативный разговор - Решение проблемных ситуаций - Беседа - Чтение - Проектная деятельность		
	5 – 7 лет	- Совместные действия - Наблюдения - Игра - Чтение тематических рассказов - Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач - Чтение - Беседа - Экспериментирование - Ситуативный разговор - Решение проблемных ситуаций	- Совместные действия - Наблюдения - Игры (сюжетно-ролевые, с правилами, дидактические) - Чтение литературных произведений - Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач - Чтение - Беседа	Все виды самостоятельной детской деятельности
5. Развитие трудовой деятельности ⇒ Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам ⇒ Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека	3 – 4 года	- Наблюдение за трудом взрослых - Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий - Практические действия с предметами или картинками - Самообслуживание	- Наблюдение за трудом взрослых - Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий - Практические действия с предметами или картинками - Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах - Полив комнатных растений	- Наблюдение за трудом взрослых - Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий - Практические действия с предметами или картинками - Самообслуживание

			- Уборка участка от снега и листьев - Сбор плодов в огороде - Подкормка птиц зимой - Самообслуживание	
	4 – 5 лет	- Наблюдение за трудом взрослых - Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий - Практические действия с предметами или картинками - Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах - Самообслуживание	- Наблюдение за трудом взрослых - Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий - Практические действия с предметами или картинками - Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах - Полив комнатных растений - Уборка участка от снега и листьев - Сбор в огороде - Подкормка птиц зимой - Самообслуживание	- Наблюдение за трудом взрослых - Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий - Практические действия с предметами или картинками - Просмотр тематических видео-фильмов - Самообслуживание
	5 – 7 лет	- Наблюдение за трудом взрослых - Рассматривание	- Наблюдение за трудом взрослых - Рассматривание	- Наблюдение за трудом взрослых - Рассматривание

		предметов, иллюстраций, фотографий - Практические действия с предметами или картинками - Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах - Самообслуживание	предметов, иллюстраций, фотографий - Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах - Полив комнатных растений - Уборка участка от снега и листьев - Сбор в огороде - Подкормка птиц зимой - Самообслуживание - Хозяйственно-бытовой труд	предметов, иллюстраций, фотографий - Практические действия с предметами или картинками - Просмотр тематических видео-фильмов - Хозяйственно-бытовой труд - Самообслуживание
--	--	--	---	---

**Содержание и средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

<i>Содержание</i>	Мой дом, улица, двор. Мой детский сад. Традиции детского сада. Мой родной город (село). История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения горожанина (сельчанина). «Имя» города (села). У родного города (села) есть свое название (имя), оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построен город (село). Жизнь горожан (сельчан). Город (село) выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города (села) рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Об истории родного города (села) и жизни горожан (сельчан) рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, писателях, художниках. В городе (селе) трудятся родители.
-------------------	--

	<i>Мой город (село).</i> Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (села) и его прошлое. Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи». Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции. Символика родного города (села). Традиции родного города (села). Родной край как часть России. Столица Урала - город Екатеринбург. История зарождения и развития своего края. Города своего края. Местная архитектура, ее особенности, колорит. Произведения национальной архитектуры Среднего Урала. Каслинское литье. На Урале всегда жили люди разных национальностей - они отличаются некоторыми внешними особенностями, традиционными занятиями, культурными особенностями. У каждого народа свои народные промыслы, национальные праздники, игры, сказки, танцы. Каждому человеку важно знать культуру своего народа и уважать традиции других народов. Профессия, место работы родителей. Профессии, связанные со спецификой местных условий. Добыча полезных ископаемых. Камнерезное искусство как одно из старейших промыслов Урала, история данного вида прикладного искусства, традиции уральских мастеров – камнерезов, ювелиров; профессии камнереза отраженных в сказках П.П.Бажова. Приобретение навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях.
<i>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</i>	Отражение представлений о многообразии этнического состава населения Урала, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в сюжетных играх, играх-драматизациях, исследовательских проектах. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города (села), основные функции родного города (села), сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения). Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывание сюжетных историй о жизни города (поселка), об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними. Использование плоскостного и объемного моделирования архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города (села), участие в играх, проектах «Город-мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»). Проектная деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы. Стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской

среде и т.п.

Вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу (селу), в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о городе (селе), использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой.

Включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской (сельской) среде: игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и другие. Подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов городской (сельской) среды: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров. Побуждение детей к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, сказок, изобразительной деятельности.

Побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей).

Организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции.

Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала.

Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых.

Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли.

Рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?»),

(«Что можно сделать из «бросового» материала?»).

Детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»; сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет.

Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков.

Темы проектной деятельности детей (примерные): «Самое интересное событие жизни села», «Необычные украшения улиц села (города)», «О каких событиях помнят сельчане», «Добрые дела для ветеранов».

Проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного села (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), города, сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания села (города), культурные сооружения.

Поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй,

рисовании и конструировании. Рассказы детям о жизни села (города), его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций.

Плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх в «город-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить»).

Проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в сельской (городской) среде.

Игры-путешествия по родному селу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о селе (городе), использование имеющейся информации.

Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: усиленная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе.

Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в селе (городе), возложение цветов к мемориалам воинов, украшение села (города) к праздникам и прочее.

Обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности.

Технологии на основе деятельностного подхода	Педагогические технологии обучения и развития
- Педагогическая технология - метод проектов - Технология развивающего обучения	- Педагогическая технология формирования основ безопасной жизнедеятельности - ИКТ - технологии

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально-коммуникативное развитие	Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). - Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. - Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с

- целью повышения компетенции в вопросах воспитания.
3. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
 4. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
 5. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.
 6. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
 7. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.
 8. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
 9. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.
 10. Повышение правовой культуры родителей.
 11. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.
 12. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».

Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).

2.1.3. Модуль III. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

При реализации образовательной области «Познавательное развитие» необходимо учитывать следующее:

✓ познавательные возможности ребёнка определяются уровнем развития психических процессов (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания и речи);

- ✓ значительное место в реализации области занимают разнообразные формы работы с детьми, обеспечивающие развитие познавательной активности и самостоятельности, любознательности и инициативности каждого ребёнка;
- ✓ формирование целостной картины мира на основе развивающихся у ребёнка первичных представлений и познавательных действий обеспечивается в результате интеграции со всеми образовательными областями.

О О	Содержание образовательного процесса по освоению образовательных областей				
	Ранний возраст	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Познавательное развитие	<i>Цель:</i> развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие. <i>Задачи:</i> Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; Формирование познавательных действий, становление сознания; Развитие воображения и творческой активности; Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов. <i>Направления реализации:</i> Развитие сенсорной культуры Формирование первичных представлений о себе, других людях Ребенок открывает мир природы: Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем				

1. Продолжать работу по обогащению чувственного опыта в разных видах деятельности. Помогать детям обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму. 2. Учить детей называть свойства предметов. 3. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда и т.д. 4. Учить называть цвет, форму, величину предметов, материал; сравнивать знакомые предметы; подбирать предметы по тождеству, группировать их по функциональному назначению. 5. Формировать умение различать понятия «много - мало», «много и один». 6. Содействовать интересу детей к объектам природы: уточнять представления о растениях, наблюдать за домашними животными и птицами, знакомить с птицами на участке ДОУ.	1.Способствовать освоению свойств предметов, отношений идентичности, порядка, равенства и неравенства, простых зависимостей между предметами 2.Развивать самостоятельность познания, поощрять проявление элементов творческой инициативы; 3. Поощрять детей к освоению и применению познавательных и речевых умений по выявлению свойств и отношений, речевых высказываний в разнообразных жизненных ситуациях. 4.Обогащать представления детей: -о растениях и животных, о человеке, а также об объектах неживой природы ближайшего окружения. 5. Развивать умение пользоваться сенсорными эталонами и исследовательскими действиями; 6. Формировать умения овладевать	1.Способствовать развитию умений оперировать свойствами, отношениями предметов, числами; выявлять простейшие изменения и зависимости их по форме, размеру. 2. Формировать умения сравнивать, обобщать группы предметов, соотносить, вычленять закономерности чередования и следования, оперировать в плане представлений, стремиться к творчеству. 3. Учить рассказывать о выполняемом или выполненном действии, разговаривать со взрослыми, сверстниками по поводу содержания действия. 4. Учить пользоваться всеми простейшими способами сенсорного анализа для использования предметов в разных видах детской деятельности 5.Формировать представления о природе, прививая первые навыки активности и	1. Воспитывать умения самостоятельно применять доступные способы познания (сравнения, измерения и др.) с целью освоения зависимости между предметами, числами. 2. Формировать умение находить нужный способ выполнения задания, ведущий к результату наиболее экономным путем. 3. Овладевать способами воссоздания геометрических фигур, силуэтов, пользоваться условными обозначениями. 4. Учить: - создавать разнообразные варианты построек жилищного, общественного и промышленного характера, мосты, различный транспорт, придумывать сюжетные композиции; - конструированию по типу оригами; - создавать сооружения по схемам, моделям,	1. Воспитывать умения самостоятельно применять доступные способы познания (сравнения, измерения и др.) с целью освоения зависимости между предметами, числами. 2. Формировать умение находить нужный способ выполнения задания, ведущий к результату наиболее экономным путем. 3. Овладевать способами воссоздания геометрических фигур, силуэтов, пользоваться условными обозначениями. 4. Учить: - создавать разнообразные варианты построек жилищного, общественного и промышленного характера, мосты, различный транспорт, придумывать сюжетные композиции; - конструированию по типу оригами; - создавать сооружения по схемам, моделям,
---	---	---	---	---

	7. Учить различать по внешнему виду и вкусу наиболее распространенные овощи и фрукты.	конструктивными свойствами геометрических форм, понимать видоизменяемость, вариативность конструкции, осознавать свойства песка и снега. 7. Обеспечить постепенный переход от предметного восприятия и узнавания объекта к простейшему сенсорному анализу.	самостоятельности мышления. 6. Формировать экологически ценный опыт общения с животными и растениями, стимулировать и поощрять гуманные проявления в поведении и деятельности в природе.	фотографиям по заданным условиям; 5. Познакомить: - со способами работы различными инструментами, осваивать способы конструирования из различных бросовых материалов; - с некоторыми закономерностями создания прочного высокого сооружения; 6. Конкретизировать имеющиеся у детей представления о признаках живых организмов. 7. Способствовать расширению и углублению представлений детей о природе. 8. Развивать у детей соответствующие содержанию знаний познавательные и речевые умения. 9. Помочь детям освоить навыки и умения по уходу за животными и растениями и отдельные способы охраны природы. 10. Воспитание у детей	фотографиям по заданным условиям; 5. Познакомить: - со способами работы различными инструментами, осваивать способы конструирования из различных бросовых материалов; - с некоторыми закономерностями создания прочного высокого сооружения; 6. Расширять представления о природе путём включения знаний о новых объектах (растениях, животных, природных зонах) и явлениях и конкретизации уже освоенных сведений; 7. Завершить работу по систематизации знаний путём развития уже имеющихся обобщений (лес, луг, живое, приспособленность и др.) и установления новых по содержанию и более сложных по структуре знаний, необходимых для построения знаний в систему; 8. Привлечь детей к
--	--	--	--	---	---

				элементов экологического сознания, ценностных ориентаций в поведении и деятельности.	экологически ориентированной деятельности (в т.ч. трудовой); 9.Оттачивать сенсорные и интеллектуальные основы познавательной деятельности; 10. Обогащать личный опыт положительного, гуманного взаимодействия ребенка с природой,расширять экологически ценные контакты с растениями и животными, объектами неживой природы.
--	--	--	--	---	---

Познавательное развитие дошкольников

Развитие мышления памяти и внимания

Различные виды деятельности

Вопросы детей

Образовательная деятельность по развитию

Развитие любознательности

Развитие познавательной мотивации

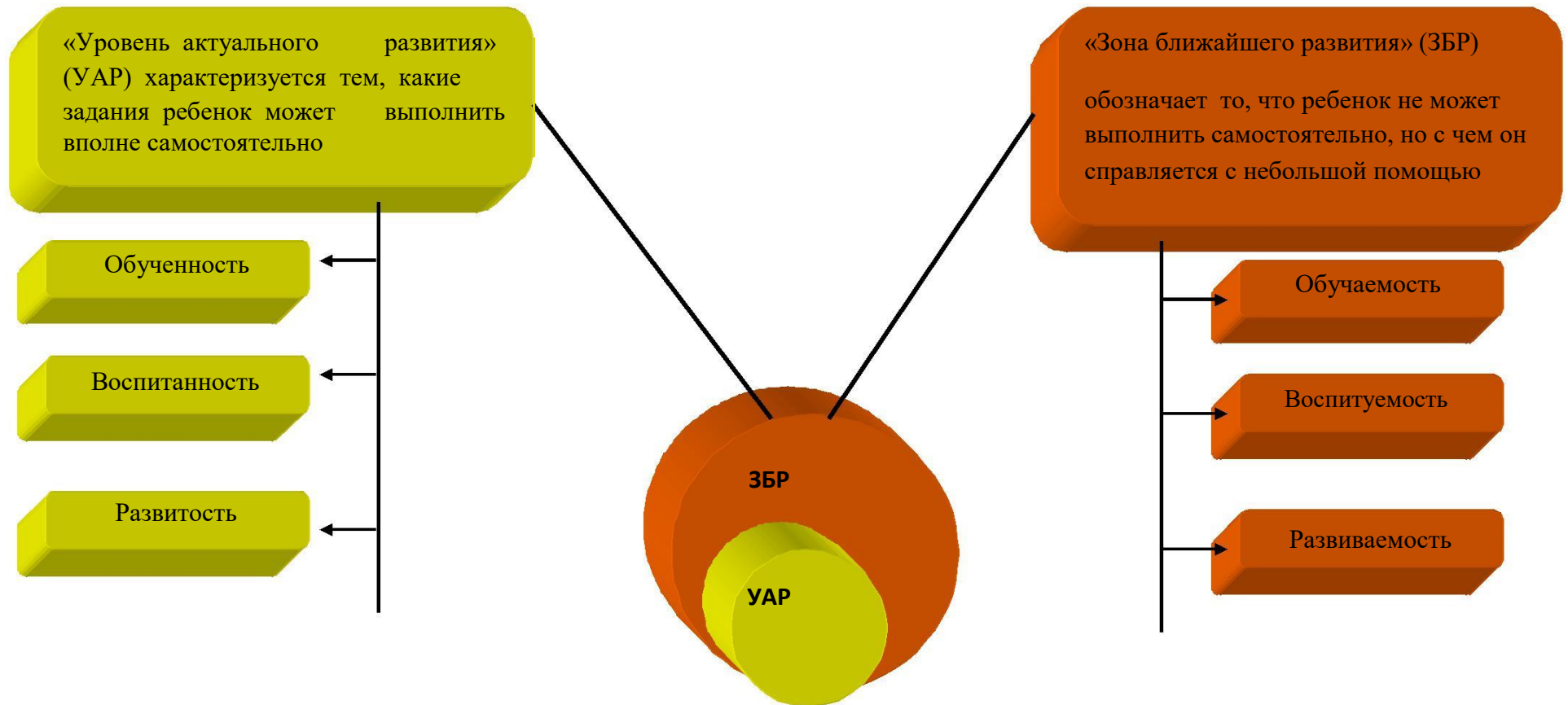
Развитие воображения и творческой активности

Формирование специальных способов ориентации

Экспериментирование с природным материалом

Использование схем, символов, знаков

Построение образовательной деятельности в зоне ближайшего развития ребенка



Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста



Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Познавательное развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»

Возраст	Совместная деятельность		Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
1 – 3 года	Сюжетно-ролевая игра Наблюдение, опыт Конструирование Познавательные беседы Совместный труд детей и взрослых. Дидактическая игра Чтение художественной литературы		Наблюдение Конструирование Показ Объяснение Обучение Напоминание Использование художественного слова Использование игровых мотиваций	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Исследовательская деятельность Конструирование
Содержание	Возраст	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
1. Сенсорное развитие	3 – 4 года	Элементарные опыты. Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного). Дидактические игры. Творческие игры	Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного). Дидактические игры (конструктивные, музыкальные и др.).	Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного). Просмотр мультфильмов. Прослушивание аудиокниг.

		(конструктивные, музыкальные и др.). Подвижные игры. Практические действия с предметами. Чтение художественной и природоведческой литературы. Наблюдения под руководством взрослого.	Творческие игры. Практические действия с картинками и предметами.	Творческие и дидактические игры.
	4 – 5 лет	Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного). Наблюдение за объектами природы под руководством взрослого. Чтение книг, энциклопедий. Дидактические игры. Развивающие игры. Беседы. Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, элементарные режиссерские, игры-экспериментирования с различными материалами. Экспериментирование, конструирование, моделирование.		Рассматривание книг, картин, предметов. Наблюдение за объектами природы. Дидактические и развивающие игры. Беседы. Экспериментирование, конструирование. Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, элементарные режиссерские, игры-экспериментирования с различными материалами).
	5 – 7 лет	-Рассматривание книг, картин, фотографий, предметов, детских энциклопедий. -Элементарные опыты. -Реализация детских проектов.	-Те же формы, что и в процессе непосредственно образовательной деятельности.	-Самостоятельные наблюдения. -Прослушивание аудиокниг. -Просмотр

		-Наблюдения под руководством взрослого. -Развивающие игры (В.Воскобовича, Дьенеша, Н.Никитина, с палочками Кюизинера).		мультфильмов. -Компьютерные познавательные игры.
2. Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	3 – 4 года	Элементарные опыты. Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного). Дидактические игры. Творческие игры (конструктивные, музыкальные и др.). Подвижные игры. Практические действия с предметами. Чтение художественной и природоведческой литературы. Наблюдения под руководством взрослого. Беседы. Просмотр и обсуждение мультфильмов.	Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного). Дидактические игры (конструктивные, музыкальные и др.). Творческие игры. Практические действия с картинками и предметами. Наблюдения под руководством взрослого Беседы Просмотр и обсуждение мультфильмов Чтение книг	Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного). Просмотр мультфильмов. Прослушивание аудиокниг. Творческие и дидактические игры.
	4 – 5 лет	Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически		Рассматривание книг, картин, предметов.

		привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного). Наблюдение за объектами природы под руководством взрослого. Чтение книг, энциклопедий. Дидактические игры. Развивающие игры. Беседы. Творческие игры (сюжетно-ролевые, конструктивно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, элементарные режиссерские, игры-экспериментирования с различными материалами. Экспериментирование, конструирование, моделирование.	Наблюдение за объектами природы. Дидактические и развивающие игры. Беседы. Экспериментирование, конструирование. Творческие игры (сюжетно-ролевые, конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, элементарные режиссерские, игры-экспериментирования с различными материалами).	
	5– 7 лет	-Реализация детских проектов. -Решение проблемных ситуаций. -Элементарные опыты (с водой, снегом, воздухом, магнитами, увеличительными стеклами и пр.). -Развивающие игры. -Решение головоломок. -Изготовление игрушек-самоделок, простейших механизмов и моделей. -Конструирование из различных материалов. -Просмотр видеоматериалов.	-Те же формы, что и в процессе непосредственно образовательной деятельности.	-Элементарные опыты. -Развивающие игры. -Решение головоломок. -Конструирование из различных материалов. -Рассматривание книг, картин, фотографий, предметов, детских энциклопедий. -Наблюдения.
1. Формирование элементарных математических	3 – 4 года	Элементарные опыты. Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и	Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически	Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам,

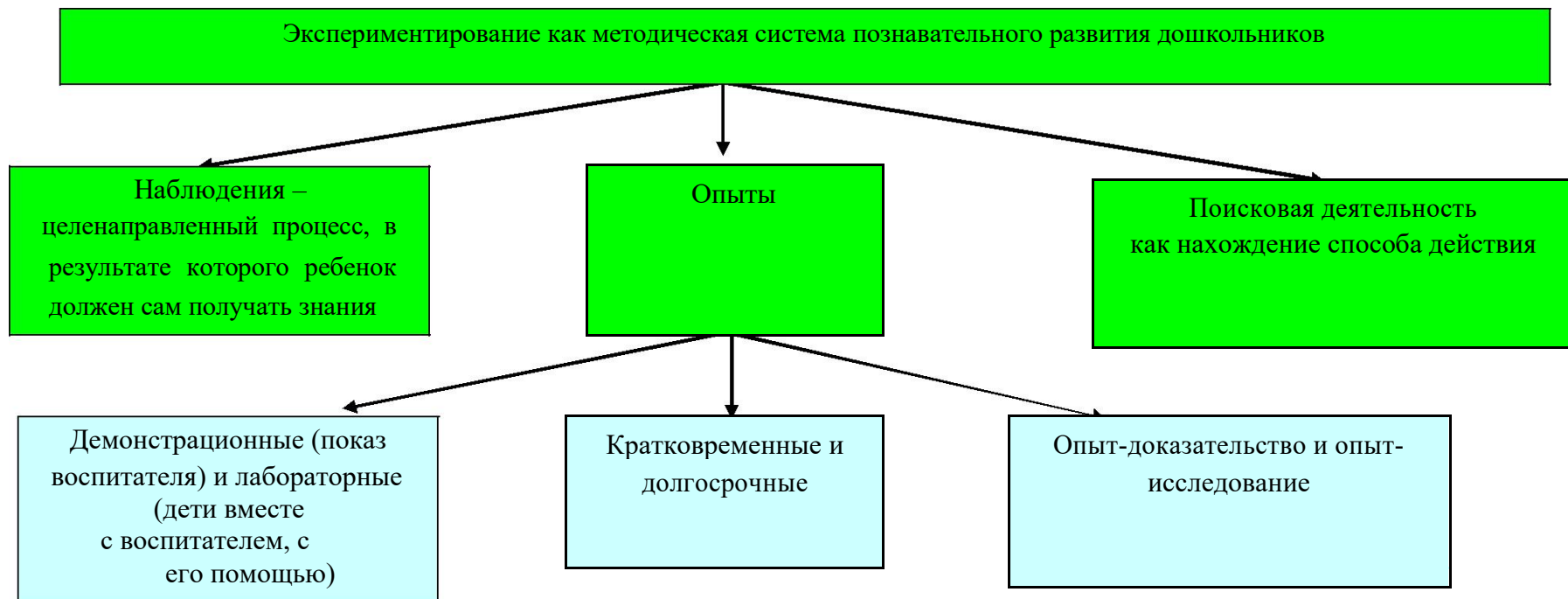
представлений	потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного). Дидактические игры. Творческие игры (конструктивные, музыкальные и др.). Подвижные игры. Практические действия с предметами. Чтение художественной и природоведческой литературы. Наблюдения под руководством взрослого. Беседы. Просмотр и обсуждение мультфильмов.	привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного). Дидактические игры (конструктивные, музыкальные и др.). Творческие игры. Практические действия с картинками и предметами. Наблюдения под руководством взрослого Беседы Просмотр и обсуждение мультфильмов Чтение книг	игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного). Просмотр мультфильмов. Прослушивание аудиокниг. Творческие и дидактические игры.
4 – 5 лет	Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного). Наблюдение за объектами природы под руководством взрослого. Чтение книг, энциклопедий. Дидактические игры. Развивающие игры. Беседы.		Рассматривание книг, картин, предметов. Наблюдение за объектами природы. Дидактические и развивающие игры. Беседы. Экспериментирование, конструирование. Творческие игры (сюжетно-ролевые, конструктивно-строительные).

		Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, элементарные режиссерские, игры-экспериментирования с различными материалами. Экспериментирование, конструирование, моделирование.			конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, элементарные режиссерские, игры-экспериментирования с различными материалами).
	5 – 7 лет	-Дидактические игры. -Решение задач. -Самостоятельные высказывания о количестве, способах деления, дополнения, уравнивания, отношениях между зависимыми величинами по их свойствам. -Развивающие игры.	-Дидактические игры. -Развивающие игры. -Самостоятельные высказывания о количестве, способах деления, дополнения, уравнивания, отношениях между зависимыми величинами по их свойствам.	-Развивающие игры. -Конструирование из различных материалов. -Наблюдения.	
2. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	3 – 4 года	Элементарные опыты. Рассмотрение и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного). Дидактические игры. Творческие игры (конструктивные, музыкальные и др.). Подвижные игры. Беседы. Просмотр и обсуждение мультфильмов. Практические действия с	Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного). Дидактические игры (конструктивные, музыкальные и др.). Творческие игры. Практические действия с картинками и предметами. Наблюдения под руководством взрослого Беседы	Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного). Просмотр мультфильмов. Прослушивание аудиокниг. Творческие и дидактические игры.	

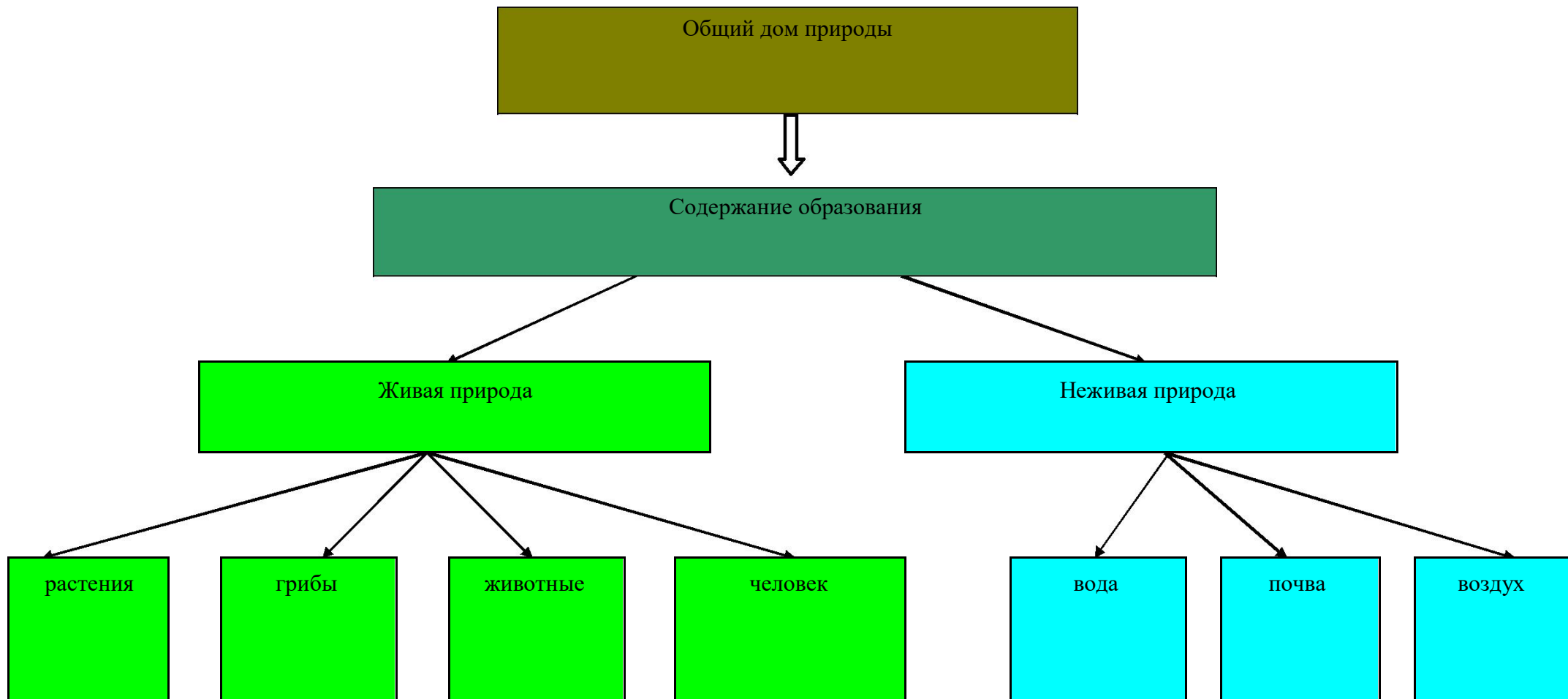
		предметами. Чтение художественной и природоведческой литературы. Наблюдения под руководством взрослого.	Просмотр и обсуждение мультфильмов Чтение книг	
	4 – 5 лет	Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного). Наблюдение за объектами природы под руководством взрослого. Чтение книг, энциклопедий. Дидактические игры. Развивающие игры. Беседы. Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, элементарные режиссерские, игры-экспериментирования с различными материалами. Экспериментирование, конструирование, моделирование.		Рассматривание книг, картин, предметов. Наблюдение за объектами природы. Дидактические и развивающие игры. Беседы. Экспериментирование, конструирование. Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, элементарные режиссерские, игры-экспериментирования с различными материалами).
	5 – 7 лет	-Реализация детских проектов. -Экспериментирование. -Экскурсии, целевые прогулки. -Составление рассказов о природе. -Наблюдения.	-Те же формы, что и в процессе непосредственно образовательной деятельности.	-Элементарные опыты. -Наблюдения. -Рассматривание книг, картин, фотографий, предметов, детских энциклопедий. -Экологические игры.

		-Просмотр видеоматериалов. -Рассматривание книг, картин, фотографий, предметов, детских энциклопедий. -Изготовление книг-самоделок о природе, выпуск детских журналов. -Ведение экологических дневников наблюдений. -Экологические игры. -Ситуативные разговоры с детьми.		
--	--	--	--	--

Детское экспериментирование



Ребенок открывает мир природы

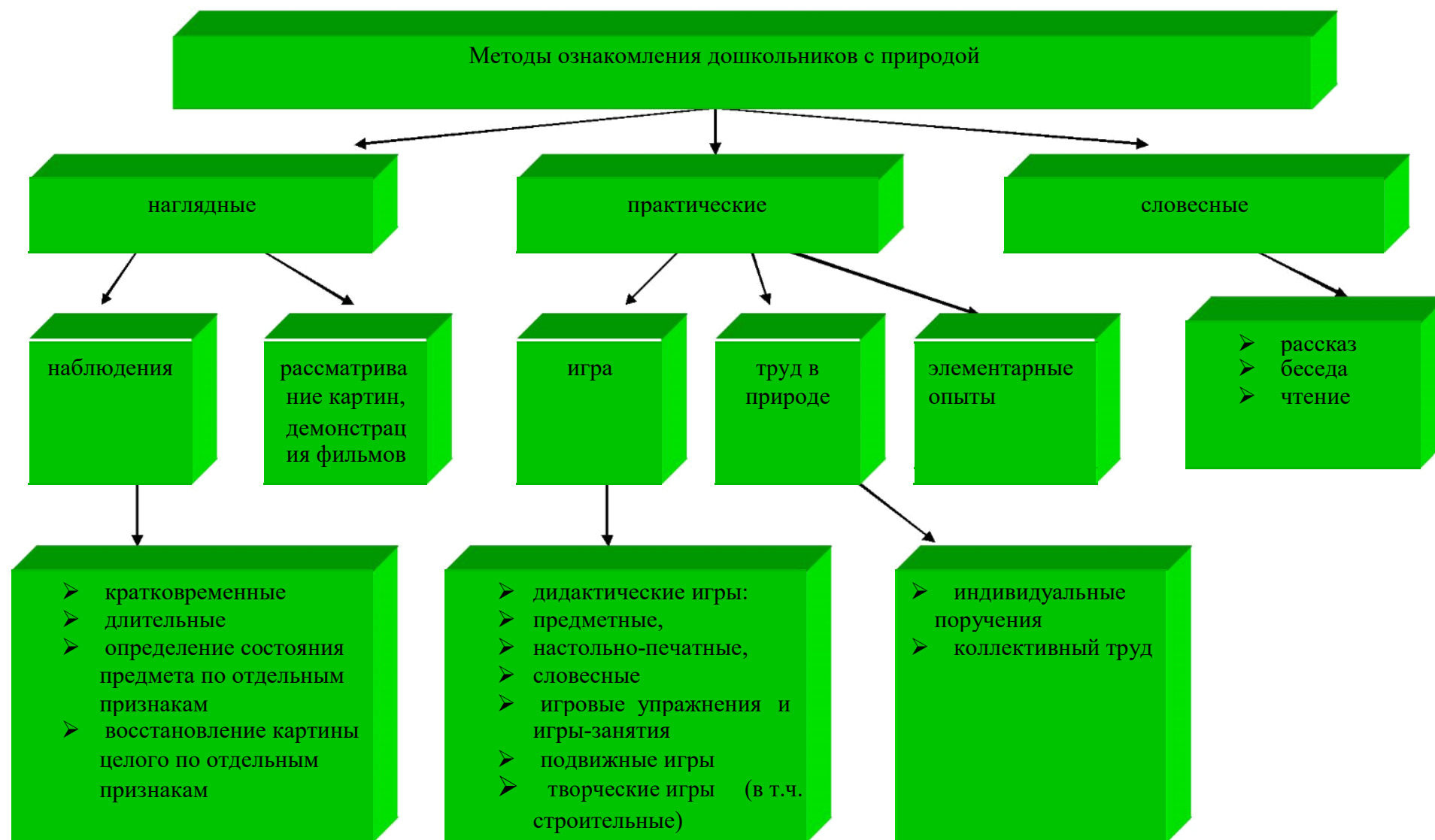


Законы общего дома природы:

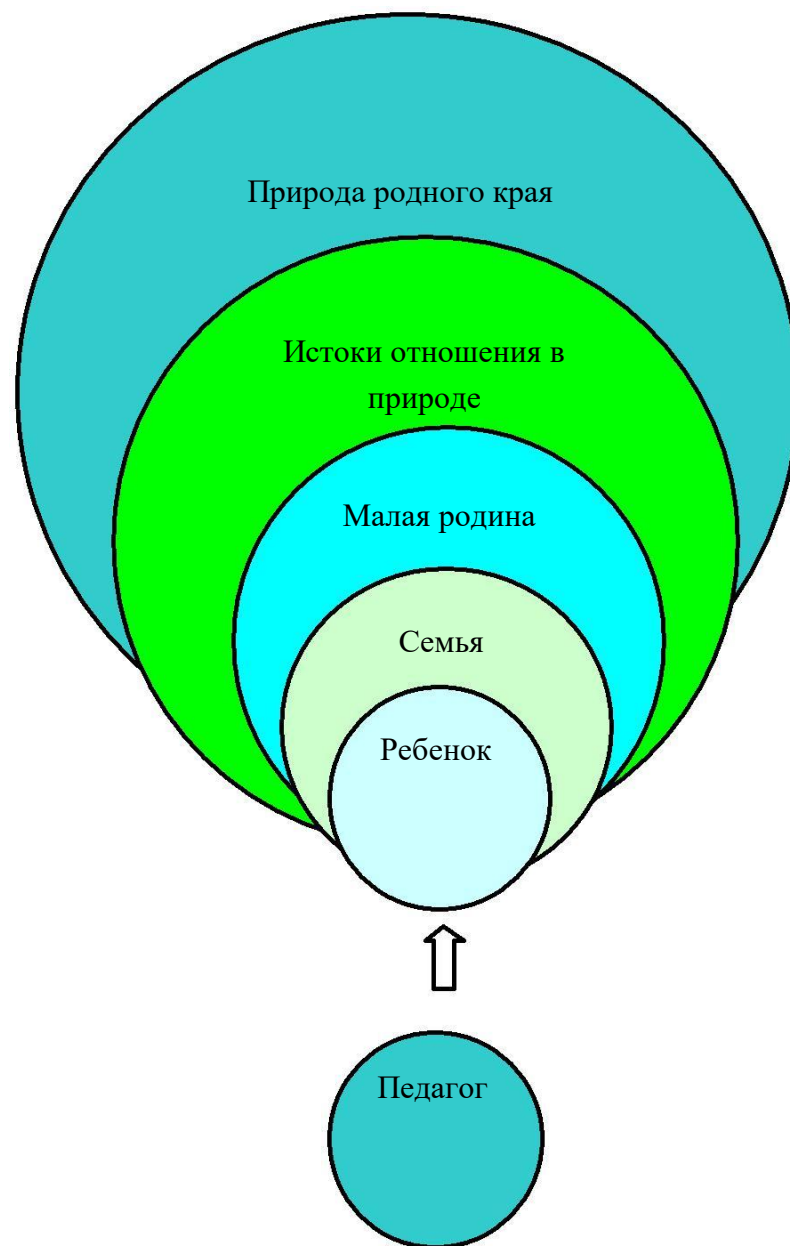
Все живые организмы имеют равное право на жизнь

В природе всё взаимосвязано

В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое



Система формирования отношения ребёнка к природе родного края



Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с миром.

**Содержание и средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области
«Познавательное развитие»**

<i>Содержание</i>	История Урала. Географическое расположение своего края, города (поселка). Уральские горы. Древний Урал. Гиперборейские горы, древние племена Урала. «Уральская мифология» или «Как первый человек пришел на Урал». Археологические находки. Горнозаводской Урал. История возникновения горнозаводской промышленности на Урале. В.И. Татищев и В. Де Генин – основоположники строительства «железодельного» завода на Урале. Природные богатства Урала: полезные ископаемые (нефть, газ, уголь). <i>Виды минералов Урала (камни).</i> Три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы). Металлы (рудные полезные ископаемые и свойства магнита). Природно-климатические зоны Урала. Географическое расположение Урала. Карта Свердловской области, карта города (поселка). География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа, население и хозяйство родного края, Свердловской области. Климатические особенности Среднего Урала. Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий). Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него.
<i>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</i>	Чтение сказов П.П. Бажова. Исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные). Рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл. Магнит, его свойства. Компас. Определение сторон света по компасу. <i>Путешествие по карте.</i> Какие они, Уральские горы (природно-климатические зоны Урала). Карта Урала и ее контурное изображение на листе ватмана. Северный Урал – тундра, тайга. Подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту; животные, растения, одежда людей, виды транспорта. Подбор иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала и для Южного Урала «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале.

Путешествие по «реке времени». Занятия-исследования.

Мой край. Человек пришел на Урал. «Река времени» - это длинный бумажный лист. На нем во всю длину полосой синего цвета обозначена «река времени», вдоль которой делается несколько остановок: древность, старина, наше время.

Воображаемое путешествие по «реке времени» от настоящего в прошлое.

Обсуждение с детьми, как человек жил ранее и живет сейчас, в каких домах, как одет, какая посуда, инструменты, оружие.

Рассматривание иллюстраций и подбор маленьких карточек-меток, наклеивание их в конце «реки времени». Соответственно, заполняется промежуточная остановка – наклеивание карточек-меток деревянных домов, городов-крепостей, старинного оружия, одежды и т.п. Опираясь на прочитанные рассказы из книги «Сказания о Древнем Урале», знакомство детей с племенами исседонов и аримаспов, живших в древности. Наклеивание меток-символов (где жили, одежда, оружие) в начале «реки времени».

Мой город (село). Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (села) и его прошлое.

Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.

Выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родной город (село)» - фотографии, книги о городе (селе), иллюстрации картин.

Рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду коллекции, определение схожести и различия. Оформление коллекций.

Рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни-самоцветы.

Оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей).

Чтение сказов П.П. Бажова, лепка ювелирных изделий из пластилина, рисование по мотивам сказов писателя.

Технологии на основе деятельностного подхода	Игровые педагогические технологии	Педагогические технологии обучения и развития
- Педагогическая технология - метод проектов - Технология развивающего обучения - Педагогическая технология самостоятельной исследовательской деятельности детей	- Педагогическая технология развивающих игр Воскобовича, Никитина - Блоки Дьенеша - Палочки Кюизнера	- Педагогическая технология экологического образования детей дошкольного возраста - Педагогическая технология формирования основ безопасной жизнедеятельности

• Педагогическая технология детского экспериментирования

• Технология критического мышления

Образовательная область

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Познавательное развитие

Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДО, их достижениях и интересах:

- Чему мы научимся (Чему научились),
 - Наши достижения,
 - Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДО,
 - Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)
1. «Академия для родителей». Цели:
 - Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,
 - Преодоление сложившихся стереотипов,
 - Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников,
 - Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.
 2. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
 3. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
 4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
 5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
 6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (библиотека, музей г. В - Тагила и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм

поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

7. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
8. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
9. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый поселок», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.
10. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в поселке Половинный», «Как мы отдыхаем» и др.
11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
12. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
13. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
14. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.
15. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
16. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.
17. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

Модуль IV. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

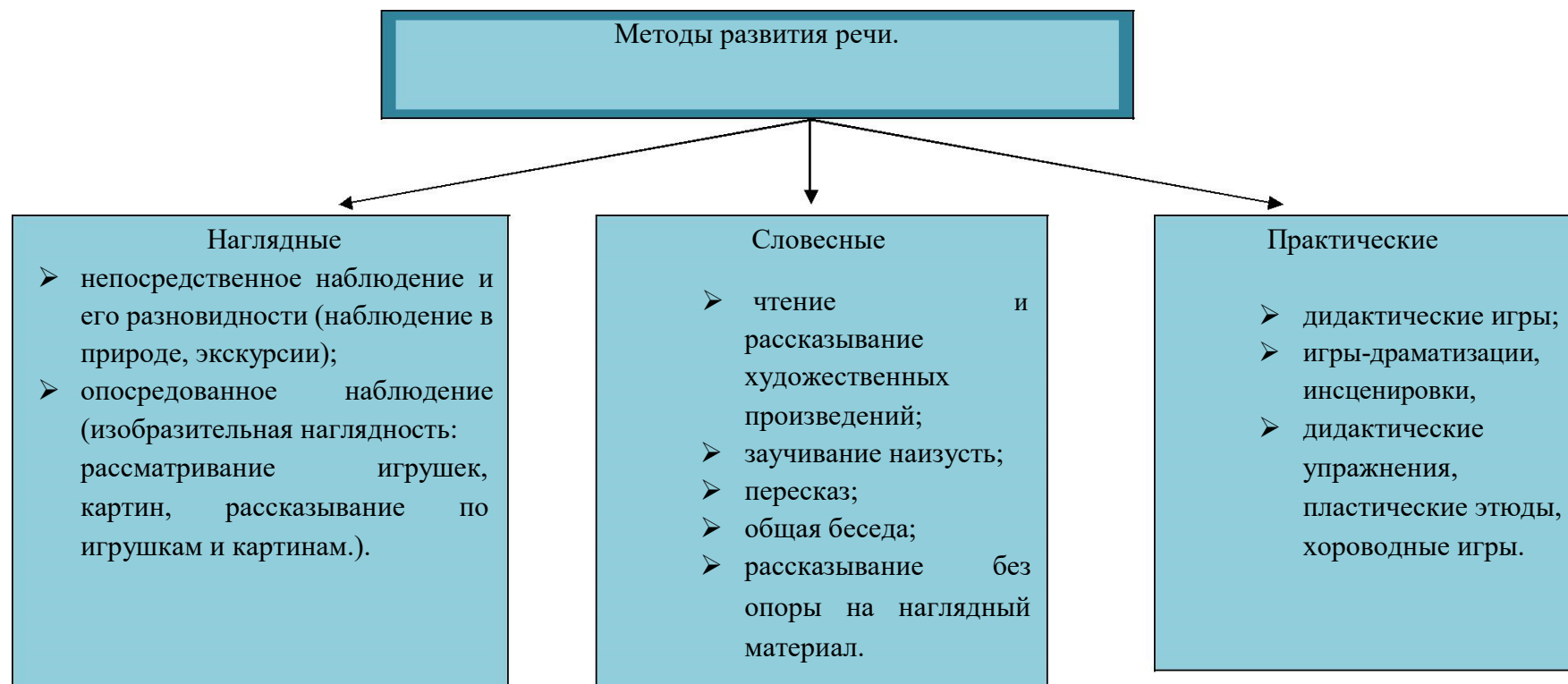
ОО	Содержание образовательного процесса по освоению образовательных областей				
	Ранний возраст	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Речевое развитие	<i>Цель:</i> Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа <i>Задачи:</i> Овладение речью как средством общения и культуры Обогащение активного словаря Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи Развитие речевого творчества Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха <i>Принципы развития речи:</i> Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития Принцип коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи Принцип развития языкового чутья Принцип формирования элементарного осознания явлений языка Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи Принцип обогащения мотивации речевой деятельности Принцип обеспечения активной языковой практики				

	Направления реализации: Развитие свободного общения со взрослыми и детьми Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности Практическое овладение воспитанниками нормами речи				
	1. Способствовать развитию речи, как средства общения. 2. На основе расширения ориентировки в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. 3. Обогащать словарь: существительными (игрушки, предметы личной гигиены, одежды и т.д.), глаголами (трудовые действия, противоположные по значению, характеризующие взаимоотношения людей), прилагательными (цвет, величина, вкус, температура), наречиями. 4. Упражнять в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков. 5. Учить согласовывать	1. Помочь детям в освоении разговорной речи, умению употреблять речевые формы вежливого общения. 2. Формировать первые умения монологической речи 3. Осваивать структуру простого предложения. 4. Учить овладевать новыми словами с правильным произношением гласных и простых согласных звуков 5. Учить проявлять инициативу в речевых контактах.	1. Учить диалогической и монологической речи: вступать в речевое общение с окружающими. 2. Учить монологической речи: составлять короткие описательные рассказы, пересказывать литературные произведения. 3. Учить: - называть предметы и материалы, называть живых существ и среды их обитания; слова обозначающие части предметов, живых организмов, явлений; 4. Учить употреблять сложноподчиненные предложения. 5. Учить произносить свистящие, шипящие, л, р. 6. Эмоционально и выразительно читать стихи.	1. Совершенствовать монологическую и диалогическую речь: пересказывать литературные произведения, сочинять сюжетные рассказы по картине, осваивать формы речи – рассуждения. 2. Учить: - понимать и использовать в речи переносное и иносказательное значение слов; - самостоятельно употреблять разные типы предложений 3. Упражнять: - в правильном использовании освоенных грамматических форм для точного выражения мыслей; - в правильном	1. Продолжать совершенствовать монологическую и диалогическую речь: пересказывать литературные произведения, сочинять сюжетные рассказы по картине, осваивать формы речи – рассуждения. 2. Продолжить знакомить с понятиями о предложении, учить составлять предложения из 3-х, 4-х слов. 3. Продолжать осваивать слова, обозначающие более тонкое дифференцирование цвета, формы, размера; 4. Учить: - называть обследовательские действия; - понимать и

	существительные и местоимения с глаголами, использовать в речи предлоги. 6.Упражнять в употреблении некоторых во просительных слов и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов.		7. Производить звуковой анализ односложных трехзвуковых слов.	звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения; 4. Продолжать знакомить детей со сложными случаями использования русской грамматики; 5. Закреплять и совершенствовать и делить слова на слоги и производить звуковой анализ слов; 6. Познакомить с понятием «ударение»;	использовать в речи переносное и иносказательное значение слов. 5.Упражнять в правильном использовании освоенных грамматических форм, в правильном звукопроизношении; 6. Продолжать учить самостоятельно употреблять разные типы предложений; - с понятием «ударение»; 7. Закреплять и совершенствовать и делить слова на слоги и производить звуковой анализ слов;
Воспитание любви и интереса к художественному слову. Знакомство детей с художественной литературой.					
	<i>Цель: Достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг</i> <i>Задачи:</i> Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений Развитие литературной речи Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса, развитие литературной речи Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в				

	художественном тексте.				
	1. Приучать слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. 2. предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении знакомых стихотворений. 3. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. 4. Приобщать к рассматриванию рисунков в книгах.	1. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения 2. Учить сосредоточено слушать чтение и рассказывание взрослого, выслушивать произведение до конца 3. Формировать умение видеть наиболее яркие поступки и действия героев, давать элементарную оценку.	1. Учить: - соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом; 2. Формировать умение давать элементарную оценку поступкам героев. 4. Учить различать границы фантастического и реалистического в книге.	1. Формировать умения устанавливать при слушании литературного произведения многообразные связи в тексте; 2. Учить: - воспринимать литературного героя в его разнообразных проявлениях; - проявлять внимание к языку; - чувствовать и осознавать некоторые средства речевой выразительности, некоторые виды комического, проникать в поэтическое настроение; - передавать свое эмоциональное отношение в выразительном чтении.	1.Продолжать формировать умения устанавливать при слушании литературного произведения многообразные связи в тексте; 2. Учить: - воспринимать литературного героя в его разнообразных проявлениях; - проявлять внимание к языку; - чувствовать и осознавать некоторые средства речевой выразительности, некоторые виды комического; - проникать в поэтическое настроение, передавать свое эмоциональное отношение в выразительном чтении;

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Речевое развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.



Формы работы:

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.

8) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- 3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- 4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Возраст	Совместная деятельность		Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
1 – 3 года	Игровая деятельность Чтение, рассматривание		Использование художественного слова Прогулки	Рассматривание Развивающие игры Сюжетно-ролевая Конструирование Коллективные игры Речетворчество
Содержание	Возраст	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного	3 – 4 года	Индивидуальное общение со взрослым	Индивидуальное общение со взрослым	Индивидуальное общение со взрослым

общения взрослыми детьми	со и		Организации целесообразной речевой среды - Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок.	Организации целесообразной речевой среды Чтение книг Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок. - Просмотр и обсуждение мультфильмов.	- Организации целесообразной речевой среды
		4 – 5 лет	Индивидуальное об- щение со взрослым. Организации целесообразной речевой среды. Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок. Составление описательных рассказов о предметах (5-6 предложений). Составление рассказов из личного опыта. Пересказ литературных произведений. Составление повествовательных	Индивидуальное об- щение со взрослым. Организации целесообразной речевой среды. Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок. - Просмотр и обсуждение мультфильмов, телепередач.	Индивидуальное об- щение со взрослым и другими детьми - Организации целесообразной речевой среды.

		рассказов по игрушкам, картинам. - Составление описательных загадок о предметах и объектах живой и неживой природы.		
	5 – 7 лет	- Деловое общение - Познавательное общение - Личностное общение - Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок. - Пересказ литературных произведений по ролям, по частям (для 7-летних детей – близко к тексту, от лица литературного героя). - Составление описательных рассказов о предметах, объектах и явлениях природы. - Сочинение сюжетных рассказов по картине, по набору игрушек, из личного (для 7-летних	- Деловое общение - Познавательное общение - Личностное общение - Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок. - Сочинение загадок, сказок, творческих рассказов. - Викторины. - Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач. - Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров. - Чтение, рассматривание и обсуждение	- Индивидуальное общение со взрослым и другими детьми (личностное и познавательное). - Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач. - Организации целесообразной речевой среды.

		детей - коллективного опыта) с соблюдением логики повествования, особенностей жанра сказки или рассказа. - Сочинение творческих рассказов (по плану, по модели, по аналогии, придумывание продолжения, окончания (для 7-летних детей - на тему)). - Сочинение загадок, сказок. - Составление речи-доказательства, объяснительной речи. - Составление рассказов-контаминаций (для 7-летних детей). - Реализация модели взаимодействия: воспитатель-наставник, воспитатель-партнер, воспитатель – опекаемый	познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий.	
2. Развитие всех компонентов устной речи детей	3 – 4 года	Индивидуальное общение со взрослым Организации	Индивидуальное общение со взрослым Организации	Индивидуальное общение со взрослым Организации

(лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности		целесообразной речевой среды - Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок.	целесообразной речевой среды Чтение книг Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок. - Просмотр и обсуждение мультфильмов.	целесообразной речевой среды
	4 – 5 лет	Индивидуальное общение со взрослым. Организации целесообразной речевой среды. Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок. Составление описательных рассказов о предметах (5-6 предложений). Составление рассказов из личного опыта. Пересказ литературных произведений. Составление повествовательных рассказов по игрушкам,	Индивидуальное общение со взрослым. Организации целесообразной речевой среды. Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок. - Просмотр и обсуждение мультфильмов, телепередач.	Индивидуальное общение со взрослым и другими детьми - Организации целесообразной речевой среды.

		картинам. - Составление описательных загадок о предметах и объектах живой и неживой природы.		
	5–7 лет	- Деловое общение - Познавательное общение - Личностное общение - Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок. - Пересказ литературных произведений по ролям, по частям (для 7-летних детей – близко к тексту, от лица литературного героя). - Составление описательных рассказов о предметах, объектах и явлениях природы. - Сочинение сюжетных рассказов по картине, по набору игрушек, из личного (для 7-летних детей - коллективного	- Деловое общение - Познавательное общение - Личностное общение - Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок. - Сочинение загадок, сказок, творческих рассказов. - Викторины. - Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач. - Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров. - Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и	- Индивидуальное общение со взрослым и другими детьми (личностное и познавательное). - Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач. - Организации целесообразной речевой среды.

		опыта) с соблюдением логики повествования, особенностей жанра сказки или рассказа. - Сочинение творческих рассказов (по плану, по модели, по аналогии, придумывание продолжения, окончания (для 7-летних детей - на тему)). - Сочинение загадок, сказок. - Составление речи-доказательства, объяснительной речи. - Составление рассказов-контаминаций (для 7-летних детей). - Реализация модели взаимодействия: воспитатель-наставник, воспитатель-партнер, воспитатель - опекаемый	художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий.	
3.Практическое овладение воспитанниками нормами речи	3 – 4 года	Индивидуальное общение со взрослым Организации целесообразной речевой среды	Индивидуальное общение со взрослым Организации целесообразной речевой среды	Индивидуальное общение со взрослым - Организации целесообразной речевой среды

		- Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок.	Чтение книг Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок. - Просмотр и обсуждение мультфильмов.	
	4 – 5 лет	Индивидуальное общение со взрослым. Организации целесообразной речевой среды. Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок. Составление описательных рассказов о предметах (5-6 предложений). Составление рассказов из личного опыта. Пересказ литературных произведений. Составление повествовательных рассказов по игрушкам, картинам. - Составление	Индивидуальное общение со взрослым. Организации целесообразной речевой среды. Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок. - Просмотр и обсуждение мультфильмов, телепередач.	Индивидуальное общение со взрослым и другими детьми - Организации целесообразной речевой среды.

		описательных загадок о предметах и объектах живой и неживой природы.		
	5 – 7 лет	- Деловое общение - Познавательное общение - Личностное общение - Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок. - Пересказ литературных произведений по ролям, по частям (для 7-летних детей – близко к тексту, от лица литературного героя). - Составление описательных рассказов о предметах, объектах и явлениях природы. - Сочинение сюжетных рассказов по картине, по набору игрушек, из личного (для 7-летних детей - коллективного опыта) с соблюдением логики повествования,	- Деловое общение - Познавательное общение - Личностное общение - Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок. - Сочинение загадок, сказок, творческих рассказов. - Викторины. - Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач. - Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров. - Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских	- Индивидуальное общение со взрослым и другими детьми (личностное и познавательное). - Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач. - Организации целесообразной речевой среды.

		особенностей жанра сказки или рассказа. - Сочинение творческих рассказов (по плану, по модели, по аналогии, придумывание продолжения, окончания (для 7-летних детей - на тему)). - Сочинение загадок, сказок. - Составление речи-доказательства, объяснительной речи. - Составление рассказов-контаминаций (для 7-летних детей). - Реализация модели взаимодействия: воспитатель-наставник, воспитатель-партнер, воспитатель - опекаемый	иллюстрированных энциклопедий.	
	Чтение художественной литературы			
1. Формирование целостной картины мира, в том числе первичных	3 – 4 года	Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров. - Чтение, рассматривание и обсуждение	Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров. - Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных	- Театрализованные игры - Рассматривание книг

ценностных представлений		познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий - Пересказ знакомых сказок - Запоминание стихов - Игра-драматизация литературного сюжета - Театрализованные игры - Рассматривание иллюстраций - Инсценирование	и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий - Пересказ знакомых сказок - Запоминание стихов - Игра-драматизация литературного сюжета - Инсценирование - Рассматривание иллюстраций - Участие в постановках мини-спектаклей - Вечера литературных развлечений - Театрализованные игры	
	4 – 5 лет	Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров. Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. - Пересказ знакомых сказок. - Запоминание стихов. - Игра-драматизация литературных сюжетов. - Инсценирование - Рассматривание иллюстраций - Участие в постановках мини-спектаклей - Вечера литературных развлечений - Театрализованные игры.		- Театрализованные игры. - Инсценирование. - Рассматривание книг.
	5 – 7 лет	Чтение и обсуждение программных произведений разных	Чтение и обсуждение программных произведений разных	- Театрализованные игры. - Игры-драматизации. - Инсценирование.

		жанров. - Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. - Самостоятельный пересказ литературных произведений (близко к тексту, по частям, по ролям, от лица героя). - Драматизация литературных сюжетов. - Театрализованные игры.	жанров. - Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. - Пересказ литературных произведений. - Запоминание стихов. - Игра-драматизация литературных сюжетов. - Театрализованные игры. - Сочинение сказок, загадок, стихотворений, сюжетных (по картине, из опыта, по игрушкам) и описательных (о предметах, объектах и явлениях природы) рассказов. - Участие в постановках мини-спектаклей. - Вечера литературных развлечений. - Экскурсии в библиотеку.	- Рассматривание иллюстраций. - Повышенный уровень: чтение коротких литературных произведений.
2. Развитие литературной речи	3 – 4 года	Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров. - Чтение, рассматривание и	Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров. - Чтение, рассматривание и	- Театрализованные игры - Рассматривание книг

		обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий - Пересказ знакомых сказок - Запоминание стихов - Игра-драматизация литературного сюжета - Театрализованные игры - Рассматривание иллюстраций - Инсценирование	обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий - Пересказ знакомых сказок - Запоминание стихов - Игра-драматизация литературного сюжета - Инсценирование - Рассматривание иллюстраций - Участие в постановках мини-спектаклей - Вечера литературных развлечений - Театрализованные игры	
	4 – 5 лет	Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров. Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. - Пересказ знакомых сказок. - Запоминание стихов. - Игра-драматизация литературных сюжетов. - Инсценирование - Рассматривание иллюстраций - Участие в постановках мини-спектаклей - Вечера литературных развлечений - Театрализованные игры.		- Театрализованные игры. - Инсценирование. - Рассматривание книг.
	5 – 7 лет	Чтение и обсуждение программных	Чтение и обсуждение программных	- Театрализованные игры. - Игры-драматизации.

		произведений разных жанров. - Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. - Самостоятельный пересказ литературных произведений (близко к тексту, по частям, по ролям, от лица героя). - Драматизация литературных сюжетов. - Театрализованные игры.	произведений разных жанров. - Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. - Пересказ литературных произведений. - Запоминание стихов. - Игра-драматизация литературных сюжетов. - Театрализованные игры. - Сочинение сказок, загадок, стихотворений, сюжетных (по картине, из опыта, по игрушкам) и описательных (о предметах, объектах и явлениях природы) рассказов. - Участие в постановках мини-спектаклей. - Вечера литературных развлечений. - Экскурсии в библиотеку.	- Инсценирование. - Рассматривание иллюстраций. - Повышенный уровень: чтение коротких литературных произведений.
3. Приобщение к словесному искусству, в том	3 – 4 года	Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров.	Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров.	- Театрализованные игры - Рассматривание книг

числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса		- Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий - Пересказ знакомых сказок - Запоминание стихов - Игра-драматизация литературного сюжета - Театрализованные игры - Рассматривание иллюстраций - Инсценирование	- Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий - Пересказ знакомых сказок - Запоминание стихов - Игра-драматизация литературного сюжета - Инсценирование - Рассматривание иллюстраций - Участие в постановках мини-спектаклей - Вечера литературных развлечений - Театрализованные игры	
	4 – 5 лет	Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров. Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. - Пересказ знакомых сказок. - Запоминание стихов. - Игра-драматизация литературных сюжетов. - Инсценирование - Рассматривание иллюстраций - Участие в постановках мини-спектаклей - Вечера литературных развлечений - Театрализованные игры.		- Театрализованные игры. - Инсценирование. - Рассматривание книг.
	5 – 7 лет	Чтение и обсуждение	Чтение и обсуждение	- Театрализованные игры.

		программных произведений разных жанров. - Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. - Самостоятельный пересказ литературных произведений (близко к тексту, по частям, по ролям, от лица героя). - Драматизация литературных сюжетов. - Театрализованные игры.	программных произведений разных жанров. - Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. - Пересказ литературных произведений. - Запоминание стихов. - Игра-драматизация литературных сюжетов. - Театрализованные игры. - Сочинение сказок, загадок, стихотворений, сюжетных (по картине, из опыта, по игрушкам) и описательных (о предметах, объектах и явлениях природы) рассказов. - Участие в постановках мини-спектаклей. - Вечера литературных развлечений. - Экскурсии в библиотеку.	- Игры-драматизации. - Инсценирование. - Рассматривание иллюстраций. Повышенный уровень: чтение коротких литературных произведений.
--	--	--	--	--

**Содержание и средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области
«Речевое развитие»**

Содержание	Особенности устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую область. Современная и древняя культура Среднего Урала: этнические языки. Особенности устной речи тех этносов, с которыми осуществляется общение. Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных культурах.
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей. <i>Метод проектов</i> углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации. Темы (примерные) проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада. Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной. Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе (поселке): чествование ветеранов, социальные акции и прочее

Технологии на основе деятельностного подхода	Игровые педагогические технологии	Технологии обучения и развития
- Педагогическая технология - метод проектов - Технология развивающего обучения	Педагогическая технология тренинга	Технология эмоционально-чувственного погружения

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Речевое развитие	Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах:

Чему мы научимся (Чему научились),

- Наши достижения,
 - Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ,
 - Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)
1. «Академия для родителей». Цели:
 - Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,
 - Преодоление сложившихся стереотипов,
 - Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников.
 - Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.
 2. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
 3. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
 4. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
 5. Посещение культурных учреждений при участии родителей с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
 6. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.
 7. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГ Дейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина» и т.п.).
 8. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов,

	которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам. 9. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый поселок», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников. 10. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п. 11. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи. 12. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей. 14. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).
--	--

Модуль V. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

ОО	Содержание образовательного процесса по освоению образовательных областей				
	Ранний возраст	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Художественно-эстетическое	Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении. Задачи:				

	Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы Становление эстетического отношения к окружающему миру Формирование элементарных представлений о видах искусства Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.) Направления реализации: Изобразительное искусство Развитие продуктивной деятельности и детского творчества Художественная литература Музыка				
	1. Учить внимательно слушать спокойные и бодрые песни, понимать и эмоционально реагировать на содержание. 2. Учить различать звуки по высоте (колокольчик, фортепиано, металлофон) 3. Постепенно приучать к сольному пению. 4. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить	1. Воспитывать слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку. 2. Формировать умение экспериментировать с не музыкальными и музыкальными звуками. 3. Активизировать слуховую восприимчивость. 4. Развивать двигательно-активные виды музыкальной деятельности. 5. Развивать координированности	1. Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умение понимать и интерпретировать выразительные средства музыки. 2. Развивать умение общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки 3. Развивать музыкальный слух – интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; осваивать элементарную музыкальную грамоту.	1. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыки. 2. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов. 3. Обучать анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной	1. Продолжать обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыки. 2. Продолжать накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов. 3. Обучать анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной

	движения, показанные взрослыми. 5. Совершенствовать умение выполнять плясовые движения в кругу, врассыпку.	движений и мелкой моторики при обучении приемам игры на инструментах. 6. Формировать вокальные, певческие умения в процессе подпевания взрослому. 7. Стимулировать умения импровизировать и сочинять простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах. 8. Воспитывать у детей интерес и желание заниматься изобразительной деятельностью. 9. Формировать у детей основы культуры изобразительной деятельности: умение выполнять элементарные требования к внешней стороне рисунка, лепки, аппликации, а также правила поведения при выполнении художественной работы, обращении с материалами и орудиями художественного труда. 10. Способствовать	4. Развивать координацию слуха и голоса детей, певческие навыки. 5. Осваивать приемы игры на детских музыкальных инструментах. 6. Осваивать элементы танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов. 7. Стимулировать желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью. 8. Формировать навыки и умения изобразительной, декоративной деятельности (развитие у детей моторного «алфавита» изобразительных действий: техники деятельности, пространственных ориентировок, представлений о некоторых основных средствах	выразительности. 4. Развивать умения творческой интерпретации, музыки разными средствами художественной выразительности. 5. Развивать умение чистого интонирования в пении асappella и на два голоса. 6. Осваивать навыки ритмического многоголосия посредством игрового музицирования. 7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок. 8. Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности. 9. Развивать и совершенствовать навыки и умения изобразительного, декоративного,	выразительности. 4. Совершенствовать умения творческой интерпретации, музыки разными средствами художественной выразительности. 5. Продолжать развивать умение чистого интонирования в пении асappella и на два голоса. 6. Совершенствовать навыки ритмического многоголосия посредством игрового музицирования. 7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок. 8. Продолжать развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности. 9. Развивать интерес к творчеству через создание
--	--	--	---	---	---

		освоению элементарных навыков и умений предметного, сюжетного и декоративного, обобщенного изображения. 11. Учить правильно держать инструменты, регулировать силу нажима, осуществлять последовательность операций.	изобразительного языка). 9. Учить отбирать материалы, инструменты и способы изображения в соответствии с создаваемым образом. 10. Учить правильно использовать формообразующие движения, соотносить качество движений с создаваемым образом.	конструктивного и оформительского творчества, внесения его результатов в художественное оформление окружающей среды.	творческих ситуаций в художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде. 10. Формировать умения включать познание — через искусство и ознакомление с окружающим — в собственную эстетическую и художественную деятельность. 11. Подводить детей к пониманию того, что искусство отражает окружающий мир и художник изображает то, что вызвало его интерес, удивление.
	Детское конструирование				
	<i>Виды детского конструирования:</i> Из строительного материала; Практическое и компьютерное; Из деталей конструкторов; Из бумаги; Из природного материала;				

	Из крупно - габаритных модулей.				
	конструирование слито с игрой	игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение	Сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом		
	Музыкальное развитие				
	<i>Цель: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку</i> <i>Задачи:</i> Развитие музыкально-художественной деятельности Приобщение к музыкальному искусству Развитие воображения и творческой активности				
	1. Учить внимательно слушать спокойные и бодрые песни, понимать и эмоционально реагировать на содержание. 2. Учить различать звуки по высоте (колокольчик,	1. Воспитывать слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку. 2. Формировать умение экспериментировать с не музыкальными и музыкальными звуками. 3. Активизировать слуховую	1. Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умение понимать и интерпретировать выразительные средства музыки. 2. Развивать умение общаться и сообщать о себе, своем настроении с	1. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке. 2. Накапливать представления о жизни и творчестве	1. Продолжать обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыки. 2. Продолжать накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов. 3. Обучать анализу,

фортепиано, металлофон) 3. Постепенно приучать к сольному пению. 4. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показанные взрослыми. 5. Совершенствовать умение выполнять плясовые движения в кругу, врассыпку.	восприимчивость. 4. Развивать двигательно-активные виды музыкальной деятельности. 5. Развивать координированности движений и мелкой моторики при обучении приемам игры на инструментах. 6. Формировать вокальные, певческие умения в процессе подпевания взрослому. 7. Стимулировать умения импровизировать и сочинять простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах.	помощью музыки 3. Развивать музыкальный слух – интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; осваивать элементарную музыкальную грамоту. 4. Развивать координацию слуха и голоса детей, певческие навыки. 5. Осваивать приемы игры на детских музыкальных инструментах. 6. Осваивать элементы танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов. 7. Стимулировать желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.	русских и зарубежных композиторов. 3. Обучать анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности. 4. Развивать умения творческой интерпретации, музыки разными средствами художественной выразительности. 5. Развивать умение чистого интонирования в пении асаппелла и на два голоса. 6. Осваивать навыки ритмического многоголосия посредством игрового музицирования. 7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок. 8. Развивать умения	сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности. 4. Совершенствовать умения творческой интерпретации, музыки разными средствами художественной выразительности. 5. Продолжать развивать умение чистого интонирования в пении асаппелла и на два голоса. 6. Совершенствовать навыки ритмического многоголосия посредством игрового музицирования. 7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок. 8. Продолжать развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.
---	---	---	---	--

				сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.	
--	--	--	--	--	--

Художественно-изобразительная деятельность

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.

Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.

Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру



Способность эмоционального переживания

Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям)

Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество)

Методы эстетического воспитания:

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
- 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немисливо приобщение детей к художественной культуре).
- 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
- 6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- 7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- 8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Принципы интегрированного подхода:

- 1) В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.
- 2) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств- на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.
- 3) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.
- 4) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
- 5) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

Детское конструирование

Виды детского конструирования

Из строительного
материала

Из бумаги

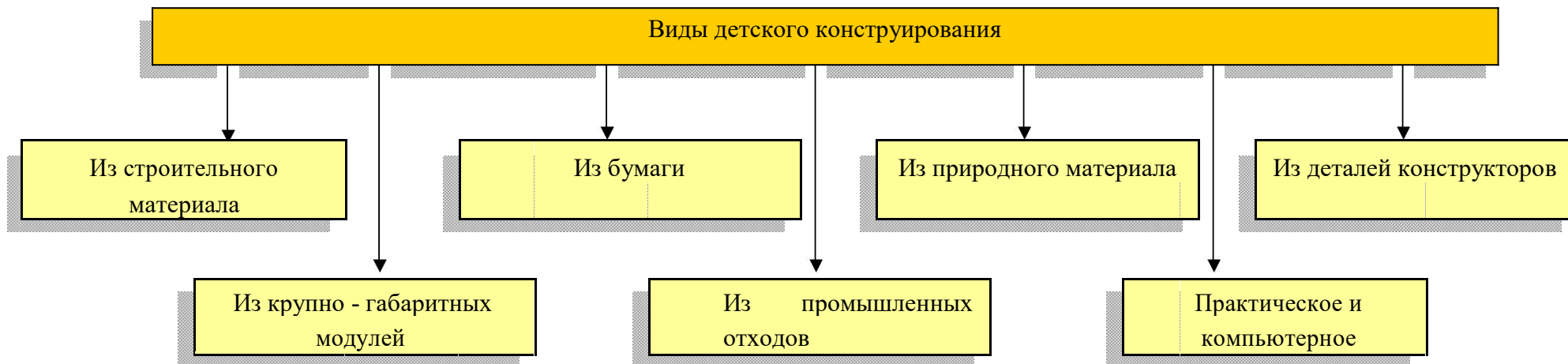
Из природного материала

Из деталей конструкторов

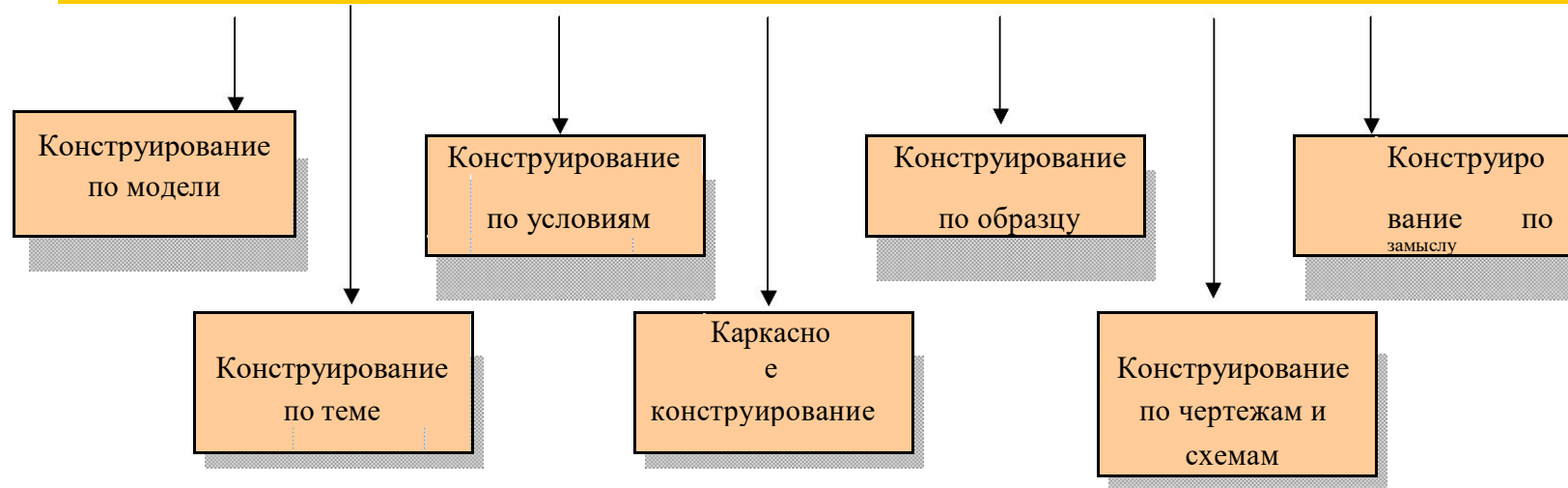
Из крупно - габаритных
модулей

Из промышленных
отходов

Практическое и
компьютерное



Формы организации обучения конструированию:



Методы музыкального развития:

Наглядный:
сопровождение
музыкального ряда
изобразительным, показ
движений.

Словесный: беседы о
различных музыкальных
жанрах

Слуховой: слушание
музыки.

Игровой: музыкальные игры

Словесно-слуховой :
пение.

Практический :
разучивание песен,
танцев,
воспроизведение

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

Возраст	Совместная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в режиме режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
1 – 3 года	Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни Слушание музыкальных сказок Рассматривание иллюстраций в книгах, репродукций Индивидуальная работа с детьми Праздники и развлечения	Игра, игровые упражнения, Прогулки, Праздники, Развлечения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе Подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол Танцы, ритмические движения Игра на музыкальных инструментах

Содержание	Возраст	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в режиме режимных моментов	Самостоятельная деятельность
Мир искусства и художественная деятельность				
Развитие продуктивной деятельности детей рисование, лепка, аппликация, художественный труд	3 – 4 года	Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым - Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку		Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под

			музыку
	4 – 5 лет	Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым. Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование, лепка сказочных животных.	Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование, лепка сказочных животных.
	5 – 7 лет	Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым и самостоятельно. Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям.	Самостоятельное рассматривание произведений искусства. Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под

			музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям
2. Развитие детского творчества	– 4 года	- Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым - Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку	Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку
	4 – 5 лет	Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым. Продуктивная деятельность (рисование, лепка,	Продуктивная деятельность (рисование, лепка,

		аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование, лепка сказочных животных.	аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование, лепка сказочных животных.
	5 – 7 лет	Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым и самостоятельно. Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям.	Самостоятельное рассматривание произведений искусства. Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения;

			рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям
3. Приобщение к изобразительному искусству	3 – 4 года	Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку	Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку
	4 – 5 лет	Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым. Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование, лепка	Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по

		сказочных животных.	мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование, лепка сказочных животных.
	5 – 7 лет	Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым и самостоятельно. Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям.	Самостоятельное рассматривание произведений искусства. Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям;

					рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям
Мир музыки					
1. Развитие музыкально-художественной деятельности	3 – 4 года	Исполнение детских песен (подпевание) Слушание музыкальных произведений Игра на детских шумовых и звучащих инструментах Рассказывание сказок с музыкальным вступлением Двигательные образные импровизации под музыку - Сопровождение рассказывания потешек и прибауток игрой на музыкальных инструментах	Исполнение детских песен (подпевание) Слушание музыкальных произведений Рассказывание сказок с музыкальным вступлением Двигательные образные импровизации под музыку - Сопровождение рассказывания потешек и прибауток игрой на музыкальных инструментах	Исполнение детских песен Двигательные образные импровизации под музыку - Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки)	
	4 – 5 лет	Сольное, ансамблевое и хоровое исполнение детских песен с аккомпанементом или с поддержкой голоса взрослого. Слушание музыкальных произведений. Двигательные образные импровизации под музыку. - Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки, металлофон, дудочка, ксилофон).	Сольное, ансамблевое и хоровое исполнение детских песен с аккомпанементом или с поддержкой голоса взрослого. Слушание музыкальных произведений. Двигательные образные импровизации под музыку. - Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки, металлофон, дудочка, ксилофон).		

				трещотка, тарелки, металлофон).
	5 – 7 лет	Сольное, ансамблевое и хоровое исполнение детских песен с аккомпанементом и без него (в т.ч. караоке) Слушание музыкальных произведений. Двигательные образные импровизации под музыку. - Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки, металлофон, ксилофон, аккордеон, арфа, блок-флейта, балалайка, домра).		Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки, металлофон, ксилофон, арфа). Слушание музыкальных произведений. Сольное, ансамблевое и хоровое исполнение детских песен (в т.ч. караоке). - Двигательные образные импровизации под музыку.
Приобщение к музыкальному искусству	3 – 4 года	Исполнение детских песен (подпевание) Слушание музыкальных произведений Игра на детских шумовых и звучащих инструментах Рассказывание сказок с музыкальным вступлением Двигательные образные импровизации под музыку - Сопровождение рассказывания потешек и прибауток игрой на музыкальных инструментах	Исполнение детских песен (подпевание) Слушание музыкальных произведений Рассказывание сказок с музыкальным вступлением Двигательные образные импровизации под музыку - Сопровождение рассказывания потешек и прибауток игрой на музыкальных инструментах	Исполнение детских песен Двигательные образные импровизации под музыку - Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки)

	4 – 5 лет	Сольное, ансамблевое и хоровое исполнение детских песен с аккомпанементом или с поддержкой голоса взрослого. Слушание музыкальных произведений. Двигательные образные импровизации под музыку. - Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки, металлофон, дудочка, ксилофон).	Сольное, ансамблевое и хоровое исполнение детских песен. - Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки, металлофон).
	5 – 7 лет	Сольное, ансамблевое и хоровое исполнение детских песен с аккомпанементом и без него (в т.ч. караоке) Слушание музыкальных произведений. Двигательные образные импровизации под музыку. Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки, металлофон, ксилофон, аккордеон, арфа, блок-флейта, балалайка, домра).	Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки, металлофон, ксилофон, арфа). Слушание музыкальных произведений. Сольное, ансамблевое и хоровое исполнение детских песен (в т.ч. караоке). - Двигательные образные импровизации под музыку.

Содержание и средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание	Народные промыслы и ремесла Урала. <i>(уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, Каслинское литье)</i> . Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит.
------------	--

«Уральская роспись по дереву, бересте, металлу». История возникновения искусства бытовой росписи на Урале. Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи.

Камнерезное искусство Урала. Отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова. Уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма. Основные элементы ювелирных изделий. «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки».

Драгоценные камни Урала, их свойства и способы обработки. Ювелирные изделия.

«Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров. Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга. Узоры в изделиях каслинских мастеров.

«Уральский фарфор». Посуда уральских фарфоровых заводов. Столовый, чайный, кофейный сервизы. Сысертский и Богдановичский фарфоровые заводы. Урало-сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос.

Художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения. Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края.

Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой.

Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их.

Уральская роспись по дереву.

Натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство.

Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование.

Общее и специфическое через знаково-символические различия, отраженные в предметах-образах, одушевленных талантом художника. Способы творческого перевоплощения.

Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки.

Выставка народно-прикладного искусства.

Музыкальный фольклор народов Урала: частушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).

Музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной культуры.

Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей. Жанровая палитра, опора на традиции

Уральского народного фольклора.

Великий русский композитор П.И. Чайковский родился на Урале (г. Алапаевск).

Уральский народный хор, его состав: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор;

Уральская консерватория имени М. Мусоргского, где учатся музыканты, композиторы и исполнители.

Филармония г. Екатеринбурга. Симфонический оркестр.

Сказочный Урал «Сказы П.П. Бажова». Творчество уральского писателя П.П. Бажова. Образ жизни горнозаводских людей в

	сказах писателя. Язык сказов. Устаревшие слова, их значение. Сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале. Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки». Единство содержания и художественной формы произведений. Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя. Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок об Урале. Мифология коренных народов Урала. Образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала. Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре. Способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др.
<i>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</i>	Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах. Инициирование стремления детей изготавливать игрушки-самodelки, поделки в русле народных традиций. Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала. Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке, взаимодействие с представителями разных этносов способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок. Каждый народ имеет свою культуру. Инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов. <i>Музыкальные произведения:</i> <i>Уральские народные песни:</i> «Веночек, мой веночек», «Возле нас зеленый сад», «Ой, вы кумушки, мои подруженьки», «Ты шкатулка моя». <i>Уральские песни:</i> «Вдоль по речке, по Самарке», «Возле нас зеленый сад», «Каково у нас-то в мастерской», «По лужку было лужочку», «Птичка, ты пташечка», «Ты шкатулка моя», «Уж ты Веснушка-весна», «Усень, усень»; уральская песня в обработке Н.Голованова «Уж ты прялица, ты коковица»; Шутов И. «Уральская рябина», «Урал». <i>Уральские частушки:</i> Шайтанская песенная кадрили.

Слушание музыки

Сорокин М. «Олина полька», «Про зайку Зая» (Колыбельная), М. В. Горячих «Мама побранила, мама похвалила». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. - Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995 - 55 стр.

Смирнова И. «Плакса», «Засоня», «Весельчак», «Шалунишка», «Трусишка», «Ябеда», «Почемучка», «Забияка», «Мечтатель», «Упрямец», «Умница», Смирнова И.Л. Забавные портреты: Сборник фортепианных пьес для детей / Урал. Гос. пед. ун-т. Екатеринбург, 1999. -20с.

Вызов А. «Дождь», «Разбойники». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр.

Смирнова И. «Полька», «Вальс». Смирнова И.Л. Вариации для фортепиано на темы любимых детских песен. Полька. Вальс / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1995. - 32с.

Манакова И. «Звук-шутник», «Загадочный звук», «Разноцветные звуки», «Сказочный звук». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Вызов А. «Шарманка». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр.

Кесарева М. «Старинная шкатулка». Пьесы уральских композиторов для фортепиано. Москва: Советский композитор, 1992.

Фридлендер А. «По улицам слона водили». Пьесы уральских композиторов. М.: Советский композитор. 1992. - 88 стр.

Пение

Вызов А. Потешка «Кошка-повариха», дразнилка «Федя-медя». Басок М. «На печи». Вызов А. песня «Листопад». Басок М., Вызов А., Ниженский А. Хоры и песни для детей / Уральская государственная педагогическая консерватория им. М.П. Мусоргского. Екатеринбург, 1992. - 82с.

Родыгин Е. «Как у бабушки Петра». Родыгин Е. Избранные песни. Свердловск: Уральский рабочий. 1993. - 84стр.

Манакова И. «Колыбельная». Манакова И.П. Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Русское народное творчество: «Сею, вею, посеваю», «Скоро Масленка придет», «Как на масляной неделе», «Дождик, лей, лей».

Калужникова Т.И. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя. 1993. - 208стр.

Вызов А. Потешки: «Ди-ди-ли», «Пошла Дуня из ворот», «На липовой ноге» Манакова И., Смирнова И. «Петрушка». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Филиппенко А. «Уральский хоровод». Филиппенко А. В нашем садочку. Киев: Музична Украина, 1977. - 50 стр.

Русское народное творчество

«Коледка - коледка», «Славите, славите», «Мы давно блинов не ели», «Жаворонки прилетите»; частушки «Вот сегодня Троица». Т.И. Калужникова. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя.- 208 стр.

Знакомство детей с народными играми, народным музыкальным искусством, народными праздниками направленно на воспитание интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей

Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), о достопримечательностях родного города (села), участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

Чтение стихов о родном городе, Урале.

Знакомство детей с устным народным творчеством.

Сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к выводу о единстве социально-нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи).

Произведения художественной литературы для чтения:

Бажов П.П. «Голубая змейка», «Малахитовая шкатулка», «Медной горы хозяйка», «Огневушка-Поскакушка», «Серебряное копытце», «Синюшкин колодец», «Хрупкая веточка».

Балдина Т. «Рябина».

Бардулин В.А. «Уральский букет».

Бедник Н. «Цветы на подносе».

Геппель Т. «Венок».

Гете И. «Цветы».

Лепихина Т. «Волшебное зеркало».

Мамин - Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про мохнатого Мишу-Короткий Хвост», «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котишке Мурке».

Мей Л. «В низенькой светелке».

Сказки народов Урала.

Русские сказки Урала:

Волшебные сказки - «Лягушка-царевна», «Марья Моревна», «Фефелищное сокола перышко».

Сказки про детей - «Как старикова дочь богатой стала», «Лутошечка», «Машенька и лесной бык», «Мороз Красный нос», «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк».

Сказки про животных - «Бычок соломенничек», «Бобовое зернышко», «Заяц и еж», «Заяц и коза», «Конья голова», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой», «Хитрая козонька».

	<i>Башкирские сказки</i> – «Два барсука», «Курица и ястреб», «Лиса и петух», «Лиса сирота», «Медведь и пчелы», «Хан и Алдар». <i>Удмуртские сказки</i> - «Глупый котенок», «Заяц и лягушка», «Заяц и лягушка», «Кошка и белка», «Ласточка и комар», «Мышь и воробей», «Охотник и змея», «Синица и журавль», «Синица и ворона», «Старик со старухой и береза». <i>Татарские сказки</i> - «Гульчечек», «Три дочери». <i>Сказки народа коми</i> - «Мышь и сорока», «Пройдоха». <i>Сказки народа манси (вогуллы)</i> – «Воробушек», «зайчик». Сказки народа ханты – «Береста», «Брусника», «Медвежья трава», «Мышка», «Уголек». Легенды и мифы. <i>Башкирские</i>- «Большая медведица», «Млечный путь». <i>Марийские</i> - «Как ворон землю мерил», «Как землю выловили». <i>Удмуртские</i>: «Звезды», «Горы и доли», «О сотворении мира», «Охотник и змея», «Пятно на луне». <i>Уральские писатели детям.</i> Никонов Н. «Сказки леса». Романовский С. «Батюшка Урал», «Как одевались в старину», «Повесть о стеклянном мальчике». Солодухин В. «Цветы». Федотов Г. «Узоры разнотравья».
--	--

Технологии на основе деятельностного подхода	Педагогические технологии обучения и развития
Педагогическая технология - метод проектов	Технология эмоционально-чувственного погружения
Технология развивающего обучения	

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
-------------------------	--

Художественно -
эстетическое
развитие

Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.

1. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
2. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
3. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).
4. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).
5. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.
6. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности, совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
7. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.
8. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
9. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
10. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.
11. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.
12. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
13. Сотрудничество с культурными учреждениями поселка с целью оказания консультативной помощи родителям.
14. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города.
15. Создание семейных клубов по интересам.
16. Организация совместных посиделок.
17. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).

«Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.

2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

В образовательный процесс, включены следующие блоки:

- ☞ непосредственно - образовательная деятельность (использование термина «непосредственно- образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН);
- ☞ образовательная деятельность в режимных моментах;
- ☞ самостоятельная деятельность детей;

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- ✓ Включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.
- ✓ Добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).
- ✓ Свободное общение и перемещение детей, но время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).
- ✓ Открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).
- ✓ Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «Детство» является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер* и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их

освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности. Образов и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества. Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр - оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов детской деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования:

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры - инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр - драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем

дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи. В сетке непосредственно образовательной деятельности восприятие художественной литературы и фольклора не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, организуется в режимных моментах и в свободной детской деятельности по желанию детей.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Ежедневный объем непосредственно образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), который ежегодно утверждается заведующим.

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	
Основные формы: игра, занятия, наблюдения, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов.	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно - развивающей и игровой среде.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально - практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными

материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

- Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

При реализации образовательной программы «Детство» педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития *каждого ребенка*;

- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

- соблюдает гуманистические *принципы педагогического сопровождения* развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

- осуществляет *развивающее взаимодействие* с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;

- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;

- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;

- создает развивающую предметно-пространственную среду;

- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;

- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества развивает активную монологическую и связную речь детей.

Способы поддержки детской инициативы:

В раннем возрасте педагогами и родителями нашего детского сада обеспечивается:	В дошкольном возрасте педагогами и родителями нашего детского сада обеспечивается:
- поддержка инициативы в разных видах деятельности; - предоставление возможности выбора	- помощь детям в освоении соответствующих их возможностям игровым действиям, побуждение брать на себя игровые роли, организация сюжетных игр с несколькими детьми;

игрушек, действий, занятий, партнеров по игре и совместным действиям;

- помощь ребенку в осознании собственных целей, предоставление возможности реализовать задуманное;
- поощрение стремления ребенка к речевому общению всеми доступными средствами (пение, движение, мимика, жесты, слова) со взрослыми и сверстниками;
- поддержка инициативы ребенка в движении, в стремлении преодолевать препятствия;
- поощрение инициативы в обследовании новых предметов, стремлении освоить действия с ними;
- поддержка и поощрение самостоятельности в действиях с предметами;
- предоставление возможности детям проявлять самостоятельность в быту;
- поддержка стремления к самостоятельному познанию пространства;
- предоставление возможности самостоятельно устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми;
- обеспечение социального и эмоционального развития детей;
- обучение способам установления положительных контактов со сверстниками;
- развитие потребности в самостоятельности («Я сам»), уверенности в себе, в своих силах («Я могу», «Я хороший »).

- поддержка интереса к окружающим людям (взрослым, детям), желание расширить круг общения;

- поддержка желания понять эмоциональные состояния людей, причины, вызвавшие эти состояния в естественно возникающих в группе ситуациях;
 - поддержка стремления высказывать суждения по поводу своих интересов, предпочтений, вкусов; высказывать свое несогласие делать то, что он считает неправильным;
 - поощрение готовности ребенка научить других тому, что умеет сам;
 - поощрение переноса освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия;
 - поощрение использования в игре предметов – заместителей
- Взрослые предоставляют возможность детям самостоятельно использовать нормы и правила поведения, овладевать социальными навыками:*
- предоставление возможности самостоятельно следить за своим внешним видом;
 - поощрение проявления детьми элементарных навыков вежливости;
 - предоставление возможности самостоятельно выбирать партнеров для общения и совместной деятельности;
 - предоставление возможности самостоятельно регулировать отношения со сверстниками в разных сферах детской деятельности (разрешение конфликтов, умение договариваться, соблюдать очередность и пр.);
 - предоставление возможности проявлять социальные навыки в разных видах деятельности.

Взрослые предоставляют возможность для творческого самовыражения:

- поощрение импровизации в играх (придумывание сюжетов, введение оригинальных персонажей в традиционные игры, смену и совмещение ролей);
- предоставление возможности выражать свое отношение к миру, дружбе, всему живому через гуманные действия, рисунки, поделки, участие в миролюбивых акциях;
- поддержка активного характера поиска и использование детьми информации;
- поощрение общения друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.);
- поощрение самостоятельно организованной изобразительной, музыкальной, театрализованной и конструктивной деятельности детей;
- предоставление детям возможности и права самостоятельно определять цели, средства, технику и результаты творческой деятельности (продуктивной, музыкальной,

театрализованной), исходя из собственных позиций, предпочтений.

Взрослые поощряют творческую инициативу детей:

- поддержка стремления проводить свободное время за разнообразной творческой деятельностью;
- поощрение стремления к свободному выбору сюжета и изобразительных средств;
- поощрение стремления детей изготавливать недостающие атрибуты и материалы для игр, используя имеющийся художественно – продуктивный опыт;
- поощрение стремления экспонировать работы, использовать плоды своего творчества для украшения интерьера.

Взрослые создают широкие возможности для творческого самовыражения детей в разных видах деятельности:

- поощрение активности в экспериментировании с цветом, композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник;
- поощрение комбинирования известных и придумывания собственных приемов лепки;
- поощрение возникновения разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новый оригинальный сюжет;
- поощрение исполнительского и музыкально – двигательного творчества детей (исполнение ролей в спектаклях и постановках, выразительное чтение на занятиях и в свободной деятельности), импровизация средствами мимики, пантомимы, импровизации в пении, игре на музыкальных инструментах и пр.;
- поощрение детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу из различного материала (природного и бросового);

Взрослые предоставляют возможность детям получать информацию из разнообразных источников:

- поощрение обмена между детьми информацией творческого характера, поддержка обращения ребенка к собственному опыту, знаниям и умениям в разных видах творческой деятельности;
- поддержка стремления детей получать информацию о творческой жизни детского сада, поселка, страны (книги, альбомы, телепередачи, слайды, мероприятия и пр.) из разных источников;
- предоставление права сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям.

Проектная деятельность – это одно из эффективных средств развития познавательной инициативы. Воспитатель – организатор детской продуктивной деятельности, источник

информации, консультант, эксперт, основной руководитель проекта, при этом партнер и помощник ребенка в саморазвитии. Мотивация усиливается благодаря творческому характеру детской деятельности, ребенок знакомится с различными точками зрения, имеет возможность высказать и обосновать свое мнение.

Сочетание форм работы с детьми и детской деятельности

<i>Детская деятельность</i>	<i>Примерные формы работы</i>
Двигательная	Подвижные игры с правилами Игры малой подвижности Подвижные дидактические игры Игровые упражнения Соревнования Ознакомление с правилами и нормами безопасности в двигательной деятельности Ознакомление детей с видами спорта Наблюдение за способами движения разных объектов упражнения на развитие мелкой моторики Упражнения на развитие крупной, мелкой моторики Гимнастика (утренняя, «ленивая», корригирующая, дыхательная) Динамическая пауза Физкультминутка
Игровая	Сюжетные игры: - ролевая -драматизация -имитационная -народная -режиссерская -хороводная -пальчиковая -логоритмическая

	-артикуляционная -игра-забава -музыкальная - Игры с правилами: -игра-головоломка -сенсорная -на ориентировку в пространстве -релаксационная -словесная -речевая -игра-забава -игра с тенью -на поддувание -с водой -манипулятивная
Продуктивная	- Рисование - Аппликация - Лепка - Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества - Реализация проектов - Выставка - Картинная галерея - Портфолио - Нетрадиционные техники - Оформление выставок - Рассматривание и обсуждение - Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров - Украшение предметов для личного пользования - Обсуждение средств выразительности
Восприятие художественной литературы и фольклора	- Чтение и обсуждение - Разучивание

	Придумывание сказок, рассказов Пересказ Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач Выставка иллюстраций, портретов писателей Изготовление книжек-малышек Литературная викторина, сочинение загадок
Познавательно- исследовательская	Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры (сюжетные, с правилами) Планирование последовательности действий, деятельности Самостоятельный поиск ответов на вопросы Экологическая ситуация Решение логических задач, загадок, ребусов, головоломок Проектная деятельность
Коммуникативная	Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Игры (сюжетные, с правилами) «Минутки общения» Рассказывание без опоры на наглядный материал
Трудовая	Самообслуживание Ознакомление с принадлежностями личной гигиены Хозяйственно-бытовой труд Общественно-полезный Природоохранный Ручной труд

	Непосредственное наблюдение за трудом взрослых Чтение художественной литературы о труде, орудиях труда, развитии цивилизации Рассматривание иллюстраций, альбомов о профессиях Ознакомление с инструментами Создание макетов, коллекций и их оформление Изготовление предметов для игр
Музыкально-художественная	Пение Слушание Игра на музыкальных инструментах Изготовление шумовых инструментов из бросового, природного материала Пластические, мимические этюды Выразительное движение Танец Игра-развлечение Подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов

2.4. Образовательная деятельность по коррекционно-развивающей работе с детьми с нарушениями в развитии

Проблема воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательном пространстве требует деликатного и гибкого подхода, так как известно, что не все дети, имеющие нарушения в развитии, могут успешно интегрироваться в среду здоровых сверстников. Индивидуальный образовательный маршрут предполагает постепенное включение таких детей в коллектив сверстников с помощью взрослого, что требует от педагога новых психологических установок на формирование у детей с нарушениями развития, умения взаимодействовать в едином детском коллективе. Дети с ОВЗ могут реализовать свой потенциал лишь при условии вовремя начатого и адекватно организованного процесса воспитания и обучения, удовлетворения как общих с нормально развивающимися детьми, так и их особых образовательных потребностей, заданных характером нарушения их психического развития.

Наличие в группе дошкольного учреждения ребенка с ОВЗ требует внимания к нему со стороны воспитателей, готовности вместе с родителями разделить ответственность за его воспитание и обучение, подготовку к школе. Наиболее важным аспектом является психологическая готовность воспитателя группы к работе с ребенком, желание помочь ему и его родителям, сделать пребывание такого ребенка в группе полезным и интересным для него.

Принципы организации коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ:

- ✓ принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;

- ✓ принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- ✓ принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- ✓ принцип интеграции усилий специалистов;
- ✓ принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным потребностям и возрастным особенностям детей;
- ✓ принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала; принцип постепенности подачи учебного материала;
- ✓ принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Принципы организации развивающей предметно-пространственной среды

1. Разделение пространства.
2. Планирование материалов.
3. Открытость и доступность материалов.
4. Обеспечение выбора деятельности и материалов на основе интересов и потребностей детей.
5. Учёт возрастных особенностей и уровней развития детей.
6. Сменяемость материалов.

Условия для получения качественного образования детьми с ОВЗ, реализуются через механизмы адаптации образовательной программы для выявленной группы детей, использование учителем-логопедом специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов, проведение индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Логопедическое сопровождение детей в освоении образовательной программы

С целью организации целостной системы, обеспечивающей оптимальные педагогические условия для детей с нарушениями речевого развития в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями в ДО функционирует логопункт.

Логопедическая работа в период дошкольного детства в условиях логопедического пункта позволяет своевременно выявить и максимально исправить имеющиеся речевые нарушения, существенно ускорить темпы развития ребенка, предупредить возможные вторичные личностные нарушения и обеспечить более успешное школьное обучение.

Коррекционная работа в логопункте строится на основе «Программы коррекционно-развивающей работы для детей с общим недоразвитием речи 4-7 лет» Н.В.Нищевой.

Целью коррекционной работы в логопункте является выравнивание речевого и психофизического развития детей.

В течение учебного года на логопедическом пункте проводится работа по различным направлениям:

- организационная;
- диагностическая;
- коррекционная;
- профилактическая;
- научно-методическая;
- взаимосвязь с другими участниками коррекционного процесса.

В результате *организационной работы* проводится подготовка логопедического кабинета к новому учебному году: систематизируется и пополняется методический материал (по постановке и автоматизации нарушенных звуков); иллюстрированный и раздаточный материал для детей, зачисленных на логопункт (подготовлены настольные печатные игры, направленные на автоматизацию и дифференциацию звуков).

Изучаются медицинские карты детей, зачисленных на логопункт, для уточнения анамнестических данных в речевых картах (в сентябре и в течение года). В начале года составляется график и циклограмма рабочего времени учителя-логопеда.

Диагностическая работа включает логопедическое обследование всех возрастных групп ДО (начало и конец года), с целью постановки логопедических заключений, а также зачисления детей старших и подготовительных групп детского сада на логопункт. Среди данной группы детей в январе проводится контрольный срез речевого развития для уточнения логопедических заключений. А в мае подводятся итоги коррекционной работы среди детей, зачисленных на логопункт.

На основании проведенного логопедического обследования заполняются “протоколы обследования устной речи”. Цель протоколов – показать наличие речевого дефекта с целью постановки первичного заключения.

На логопедический пункт зачисляются дети из подготовительных и старших групп имеющие нарушения устной речи, показатели их речевого развития в процентном соотношении записываются в “протоколы мониторинга дошкольного логопункта”, а также строятся индивидуальные “графики речевого развития детей, зачисленных на логопункт”. Все протоколы оформляются в соответствии со структурой речевого нарушения дошкольников. С помощью данных протоколов можно четко проследить динамику речевого развития детей, зачисленных на логопедический пункт.

К протоколам и индивидуальным графикам мониторинга динамики речевого развития дошкольников прилагается аналитическая справка, в которой проводится сравнительный анализ обследований в начале и в конце года и выделяются несколько групп детей: норма, значительные улучшения, улучшения, без улучшений, прервали занятия. Указывается причина незначительной динамики после проведенной коррекционно-логопедической работы у группы детей, которая осталась без улучшений. Наличие таких документов позволяет быстро производить подсчеты и наглядно проследить результаты логопедической работы.

На каждого зачисленного ребенка дошкольного возраста учитель-логопед заполняет речевую карту в соответствии со структурой речевого нарушения:

- речевая карта для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи, где подробно отмечаются особенности фонематического восприятия, слоговой структуры, звукопроизношения;

- речевая карта для детей с нерезко выраженным общим недоразвитием речи, где более полно раскрывается состояние словаря, грамматического строя, связной речи, особенности фонематического восприятия, слоговой структуры, звукопроизношения.

Использование таких речевых карт позволяет проследить речевое развитие ребенка и составить индивидуальную программу развития согласно структуре речевого нарушения. В речевых картах учитель-логопед отмечает не только нарушения в речи, но и исследует сохранные речевые возможности детей. Поэтому индивидуальная программа развития составляется с учетом данных возможностей для исправления выявленных нарушений.

В индивидуальных программах развития выделяются направления коррекционной работы, которые позволяют устранить выявленные речевые и неречевые нарушения и пробелы в умениях и навыках ребенка с опорой на его сохранные речевые возможности.

Такой план позволит систематизировать занятия, повысить их эффективность и усилить коррекционную направленность, а также осуществлять личностно-ориентированный подход в обучении и воспитании.

Индивидуальная программа развития составляется на полугодие и реализуется на индивидуальных занятиях. На каждом этапе коррекции в данную программу включаются блоки, работа по которым может продолжаться в последующем, либо заканчиваться в рамках одного периода и т.д.

Логопедические занятия с каждым ребенком проводятся не реже двух раз в неделю. Продолжительность занятий 15-20 минут. В “журнале учета посещаемости логопедических занятий” отмечается количество проведенных занятий в течение каждого месяца. Данный журнал отражает реальную работу учителя-логопеда с детьми, количество индивидуальных занятий соответствует циклограмме рабочего времени специалиста.

Коррекционная работа представляет оптимальное сочетание индивидуальной и совместной деятельности детей, сбалансированное чередование специально организованных коррекционных занятий и нерегламентированной деятельности; свободное время для игр и отдыха дошкольников.

Коррекционная работа основывается на принципах: онтогенетическом, принципе конкретности, доступности, тематичности, постепенности, концентричности, комплексности.

Коррекционно-развивающая работа в соответствии с логопедическими заключениями проводится непосредственно с детьми, зачисленными на логопункт, в течение всего образовательного периода (учебного года).

Коррекционная работа учителя-логопеда включает следующие этапы:

I. Развитие слухового восприятия, внимания;	II. Развитие фонематического слуха; <u>Этап развития фонематического слуха</u>	III. Формирование звуко-буквенного и слогового анализа и синтеза слова.
---	---	---

На <u>этапе развития слухового восприятия, внимания</u> проводятся: 1) упражнения, направленные на дифференциацию звуков, различающихся по тональности, высоте, длительности; 2) воспроизведение ритмического рисунка на слух.	включает: 1) упражнения в узнавании заданного звука среди других фонем и вычленение его из слова в различных позициях; 2) упражнения на дифференциацию звуков, близких по артикуляционным или акустическим свойствам. Этап формирования звуко-буквенного и слогового анализа и синтеза слова предполагает: 1) последовательное вычленение и сочетание звуков в словах различной слоговой структуры; 2) последовательное вычленение и сочетание слогов в словах различной слоговой структуры; 3) обозначение гласных и согласных (твердых и мягких) звуков фишками соответствующих цветов; 4) составление условно-графических схем.	При нерезко выраженном общем недоразвитии речи по мимо выше перечисленных включаются следующие направления работы: Пополнение словаря: 1. номинативный словарь; 2. предикативный словарь; 3. словарь признаков; 4. числительные и местоимения; 5. навыки словообразования. Совершенствование грамматического строя: 1. словоизменение; 2. согласование. Совершенствование связной речи: 1. пересказ; 2. рассказ по серии сюжетных картин; 3. рассказ по сюжетной картине. Планирование содержания логопедических занятий осуществляется еженедельно: описываются основные направления, по которым планируется работать на занятии, названия дидактических игр, артикуляционных упражнений, с какой целью они выполняются.
--	--	---

Такое планирование позволяет более наглядно отслеживать этапы, на которых завершилась работа на предыдущих занятиях и, следовательно, эффективнее проводить коррекцию.

На логопедический пункт зачисляются дети дошкольного возраста, посещающие ДО и имеющие:

- фонетическое недоразвитие;
- фонетико-фонематическое недоразвитие;
- нерезко выраженное общее недоразвитие речи.

Индивидуальная коррекционная работа включает именно те направления, которые соответствуют структуре речевого нарушения.

Нарушения устной речи	Направления коррекционной работы
Фонетическое недоразвитие речи	- Коррекция звукопроизношения
Фонетико-фонематическое недоразвитие речи	- Развитие фонематического восприятия - Совершенствование слоговой структуры слов - Коррекция звукопроизношения
Нерезко выраженное общее недоразвитие речи	- Пополнение словаря - Совершенствование грамматического строя - Совершенствование связной речи - Развитие фонематического восприятия - Совершенствование слоговой структуры слов - Коррекция звукопроизношения

При фонетическом недоразвитии речи, фонетико-фонематическом недоразвитии речи и нерезко выраженном общем недоразвитии речи коррекция звукопроизношения включает в себя следующие этапы:

<u>I. Подготовительный</u>	<u>II. Этап формирования первичных произносительных умений и навыков</u>	<u>III. Этап формирования коммуникативных умений и навыков.</u>
----------------------------	--	---

Работа на подготовительном этапе направлена на:

- выработку четких координированных движений органов артикуляционного аппарата, подготовка органов артикуляции к постановке тех или иных звуков;
- развитие речевого дыхания и сильной длительной воздушной струи.

Этап формирования первичных произносительных умений и навыков:

1. Постановка нарушенных звуков, используя различные способы имитационный, механический, смешанный.	2. Автоматизация поставленных звуков: 1) изолированного произношения; 2) в слогах; 3) в словах; 4) в словосочетаниях; 5) в предложениях; 6) в тексте.	3. Дифференциация: 1) изолированных звуков; 2) в слогах; 3) в словах; 4) в словосочетаниях; 5) в предложениях; 6) в тексте.
---	---	---

Этап формирования коммуникативных умений и навыков подразумевает автоматизацию поставленных звуков в спонтанной речи.

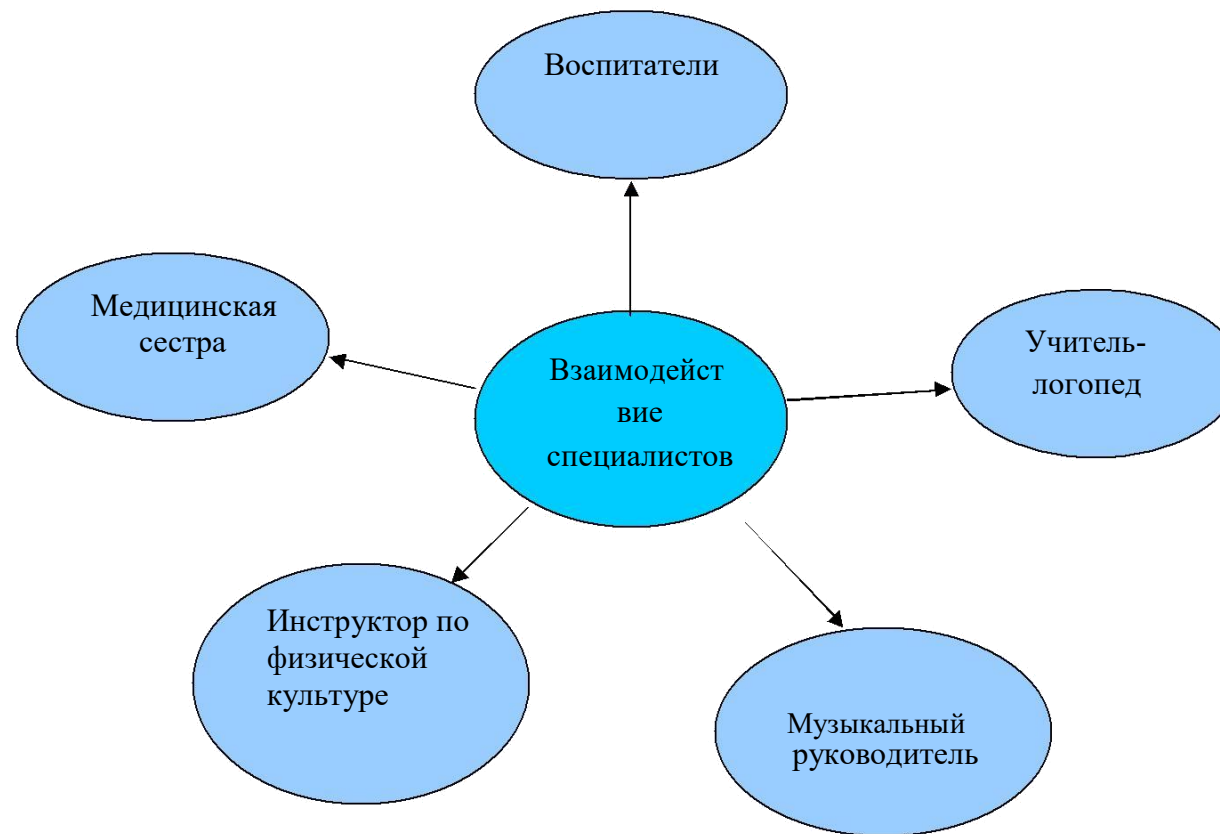
При фонетико-фонематическом недоразвитии речи и нерезко выраженном общем недоразвитии речи одним из важных направлений работы является развитие фонематического слуха.

При построении занятий педагог учитывает психофизические и индивидуальные особенности детей.

Воспитателям, чьи дети зачислены на логопедический пункт, предлагается информация о результатах коррекционной работы на определённом этапе, тем самым, стимулируя их продолжать эту работу в группе. В свою очередь воспитатели делятся с логопедом своими наблюдениями за речью ребёнка в группе (вне логопедических занятий) на данном этапе. Корректируется программа совместных действий на неделю с каждым ребёнком.

Воспитателям, чьи дети не зачислены на логопункт, предоставляется информация с целью профилактики речевых нарушений. Ежегодно для воспитателей и родителей воспитанников учителем-логопедом проводится тематическое консультирование, организуются семинары-практикумы, где даются соответствующие рекомендации.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач обеспечивается благодаря комплексному подходу и тесной взаимосвязи работы специалистов и педагогов ДО.



Поскольку время коррекционных занятий с детьми в детском саду строго лимитировано, а логопедические занятия не могут включать всего лексического и грамматического материала, то *взаимосвязь с участниками образовательного процесса*: воспитателями, музыкальным руководителем, руководителем по физической культуре - очень актуальны.

Учитель-логопед на занятиях уделяет особое внимание коррекции звукопроизношения. Но если у ребёнка недостаточно развиты грамматический строй, словарь, связная речь, то совершенствование этих сторон речи воспитатель включает в свой план работы (рабочую программу).

Таким образом, работа воспитателя и логопеда скоординирована: учитель-логопед подбирает для своих занятий материал, максимально приближенный к темам, изучаемым детьми на занятиях с воспитателями, а также учитывает требования программы обучения реализуемой в детском саду. Воспитатель при проведении занятий, индивидуальной работы с детьми учитывает этапы проводимой с ребёнком логопедической работы, уровни развития фонематической стороны речи ребёнка, грамматического, лексического запаса и навыки

связной речи. Отбор содержания обучающего материала определяется в соответствии со структурой дефекта детей с ОНР. Так как, у детей с данным речевым нарушением ярко выражено проявление лексико-грамматического недоразвития речи, то в основе коррекционной работы с ним, лежит создание единого речевого режима, который определяется в соответствии с изучаемой на логопедических занятиях лексической темой. Концентрация на определенной теме, своеобразная лексическая замкнутость позволяет детально проработать каждую лексическую тему, формировать у детей обобщающие понятия, пополнять их словарный запас, поэтапно формировать у них грамматические навыки и связную речь.

Учитель – логопед также рекомендует воспитателям проводить в утренние и вечерние часы комплексы артикуляционных и пальчиковых упражнений и включать в индивидуальную работу чтение стихов и загадок, выделение из текста слов с заданным звуком, звукобуквенный анализ двух-трёх слов, придумывание чистоговорок – небылиц, чистоговорок – “смешинков”.

В работе с воспитателями учитель – логопед использует: индивидуальные, тематические консультации, консультации по проблемам, открытые занятия, мастер-классы, подбор и распространение специальной коррекционно-педагогической литературы, проведение лекций и бесед; разработка и реализация индивидуальных программ развития ребенка, занятия по заданию логопеда на закрепление речевого материала; упражнения по развитию внимания, понятий, начал логического мышления.

Для успешного преодоления нарушений речи у детей важна взаимосвязь в работе логопеда с музыкальным руководителем.

Важность развития у дошкольников правильного неречевого и речевого дыхания, чувства ритма, координации движений объединяет усилия обоих специалистов. Слушая музыку, ребёнок учится различать её динамические оттенки, определять темп, ритм, а также подчинять свои движения всем музыкальным изменениям. Таким образом, у ребёнка происходит коррекция и улучшение двигательных навыков, что важно для развития общей моторики и является одним из этапов коррекции нарушений слоговой структуры слов.

Формы работы с детьми: упражнения, воспитывающие темы и ритм речи; на развитие дыхания и голоса, артикуляционного аппарата.

Необходимо отметить, что учитель – логопед участвует в подборе и отработке согласовании речевого материала для праздников и развлечений, учитывая индивидуальные возможности детей, в ходе театрализации – большое внимание внятности произнесения звуков и слов.

Организация взаимодействия в работе учителя-логопеда и педагогов-специалистов определяется тематическим планом, где указаны игры и упражнения, которые используются на их занятиях в рамках изучаемой лексической темы и в организации, построении речевой среды взаимодействия детей со сверстниками и взрослыми.

В совместной деятельности воспитателя с детьми и самостоятельной деятельности детей также поддерживается единый речевой режим. Этому способствует организация работы воспитателей по лексическим темам, которые включают в себя словарную работу, формы работы воспитателя в совместной деятельности с детьми, перечень дидактического материала развивающей среды группы, алгоритм беседы, лексико-грамматические упражнения по лексической теме.

Реализация коррекционных задач воспитателями и специалистами ДО в процессе освоения содержания образовательных областей как один из механизмов адаптации образовательной программы

<i>Физическое развитие</i>	- Углубление и расширение знаний о гигиене органов рече-двигательного аппарата; - Укрепление мышц лица.
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	- Развитие оптико-пространственных представлений и ориентировок; - Развитие координации движений и мелкой моторики; - Использование психогимнастики с целью коррекции психических процессов детей с нарушениями речи; - Закрепление правильно произносимых звуков в подвижных играх с самостоятельным речевым сопровождением; - Соблюдение оптимального двигательного режима.
<i>Речевое развитие</i>	- Развитие лексико-грамматической стороны речи; - Развитие умения самостоятельно высказываться; - Развитие диалогической, монологической речи; - Создание оптимальных условий для реализации коммуникативной стороны речи детей.
<i>Познавательное развитие</i>	- Обогащение лексики; - Углубление и расширение реалистических представлений о мире; - Развитие связной речи с опорой на личный опыт; - Развитие и активизация основных психических процессов; - Развитие мелкой моторики. - Развитие внимания, памяти, логического мышления.
<i>Художественно-</i>	- Углубление и расширение реалистических представлений о мире в процессе чтения литературных

<i>эстетическое развитие</i>	произведений; - Обогащение лексики; осознание языковых средств выразительности - Использование художественного речевого материала для закрепления навыков звукопроизношения
	Развитие: -мелкой моторики; -зрительно-пространственного восприятия; -внимания, мышления; -сенсорного восприятия; -умения отображать в речи свои действия
	- Развитие слухового внимания и слуховой памяти; - Развитие опико-пространственных представлений зрительных ориентировок; - Развитие координации движений; - Воспитание темпа и ритма дыхания и речи; орального праксиса; фонематического слуха; -активизация словаря.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Одним из важных условий реализации Программы является взаимодействие с семьей: дети, воспитатели, родители, администрация – главные участники педагогического процесса.

Педагогическое взаимодействие предполагает координацию усилий нескольких сторон (субъектов образовательного пространства) в образовательном процессе. Равноправными субъектами педагогического процесса в детском саду являются дети, воспитатели, специалисты, младшие воспитатели, медсестра, родители. Равноправие субъектов подразумевает:

- открытость к взаимодействию;
- возможность запросить, и получить информацию;
- инициатором процесса взаимодействия по поводу вновь возникшей проблемы или с целью удовлетворения потребности может стать любой из субъектов;
- возможность участия субъектов в планировании, реализации, управлении и оценке результатов совместных проектов, образовательного процесса.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Цель коллектива – установление партнерских отношений, объединение усилий для успешного освоения детьми основной общеобразовательной программ дошкольного образования, создание атмосферы общности интересов, активизирование родителей через включение их в управление и совместную детско-взрослую деятельность.

Задачи:

Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Оказать помощь родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития. Обеспечить учет образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей в определении:

- специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбора тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции ДО.

Создать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Обеспечить информационную открытость разработки и реализации Программы для предоставления информации о ОП ДО семье и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Обеспечить консультативной поддержкой родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей (родителей (законных представителей), педагогов ДО) и детей;

Сотрудничество ДО с семьей;

Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; Учет этнокультурной ситуации развития детей;

Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Для осуществления партнёрского взаимодействия с родителями используются разнообразные формы:

- Активное участие родителей в разработке и реализации индивидуального образовательного маршрута ребёнка;
- Приглашение родителей в периоды непосредственно образовательной деятельности с целью рассказа об их профессии, хобби, и т.д.;
- Сотрудничество в рамках исследовательских проектов, где взрослый идёт консультантом.

Одним из важных условий реализации ОП ДО является взаимодействие с семьей: дети, воспитатели, родители, администрация – главные участники педагогического процесса.

Педагогическое взаимодействие предполагает координацию усилий нескольких сторон (субъектов образовательного пространства) в образовательном процессе. Равноправными субъектами педагогического процесса в детском саду являются дети, воспитатели, специалисты, младшие воспитатели, медсестра, родители. Равноправие субъектов подразумевает:

- открытость к взаимодействию;
- возможность запросить, и получить информацию;
- инициатором процесса взаимодействия по поводу вновь возникшей проблемы или с целью удовлетворения потребности может стать любой из субъектов;
- возможность участия субъектов в планировании, реализации, управлении и оценке результатов совместных проектов, образовательного процесса.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равноответственность родителей и педагогов.

Взаимодействие с родителями как обязательное условие успешной реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, позволит обеспечить ее эффективность, повысить качество образования.

Необходимые условия:

совместные усилия семьи и ДО в оказании помощи и поддержки ребенку;
уважение и понимание между родителями и педагогами, систематическое обсуждение вопросов воспитания, обучения и развития ребенка;
проявление терпимости и деликатности в общении с ребенком;
воспитание у детей уважения и доверия к взрослым (родителям, педагогу, близким людям).

Родители являются первыми педагогами ребенка. Одной из функций детского сада является оказание консультативно-методической помощи родителям в воспитании и обучении детей.

На сегодняшний день в ДО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями;
- с родителями выпускников;
- с родителями детей, не посещающих дошкольное образовательное учреждение.

Приводя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли и развивали способности и др. Однако без партнерского взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно.

Структурно - функциональная модель взаимодействия с семьей

Структурно-функциональная модель взаимодействия дошкольного учреждения с семьей включает общие и специфичные формы взаимодействия всех участников образовательного процесса.

Информационно-аналитический блок	Практический блок	Контрольно-оценочный блок
Направление		
- Сбор и анализ сведений о родителях и детях; - изучение семей их трудностей и запросов; - выявление готовности семьи сотрудничать с д/с	1. Просвещение родителей с целью повышения их психолого-педагогической, правовой культуры; 2. Развитие творческих способностей, вовлечение детей и взрослых в творческий процесс	- Анализ эффективности (количественный и качественный) мероприятий проводимых в детском саду

Формы и методы работы		
- анкетирование; - интервьюирование; -наблюдение; - изучение медицинских карт; -заполнение документации группы (дневник группы, карта семьи и тд)	- день открытых дверей для родителей; - родительские конференции; - родительские встречи; - групповая библиотека методической литературы; - индивидуальные беседы, консультации; - наглядные формы: *информация в родительском уголке, *папки – передвижки, *ширмы, *журналы, альбомы, брошюры, информационные листы. - детско-родительские выставки: *рисунки выходного дня *фотовыставки (тематические, индивидуальные); *макеты, -мастер-классы (встреча с интересным человеком, домашние коллекции, выставки рукоделия и т.д) -домашняя игротека; -помощь родителей в обогащение предметно-развивающей среды	-мониторинг достижения детьми планируемых результатов (специалисты, воспитатели д/с) -составление индивидуальных «Маршрутов здоровья детей» -составление индивидуально-образовательных программ - опрос; - книги отзывов; - оценочные листы; - анкетирование; - учет активности родителей

Функции совместной партнерской деятельности	Формы работы (взаимодействия) с родителями
Нормативно-правовая деятельность	- знакомство родителей с локальной нормативной базой ДО; - участие в принятии решений по созданию условий, направленных на развитие ДО; - вовлечение семьи в управление ДО: планирование (учет особых интересов семьи, персонала и других членов местного сообщества; опора на размышления родителей на процесс развития детей, о своей работе, педагогических знаниях и практическом и жизненном опыте; получение у родителей информации об их специальных знаниях и умениях и использование их в организации образовательной деятельности, при ее планировании; получение у родителей информации об их ожиданиях в отношении их ребенка и использование этой информации для выстраивания индивидуальной траектории

	развития ребенка, отражая ее в рабочих программа, перспективных, календарных планах), организацию образовательного процесса, оценку результата освоения детьми основной общеобразовательной программы (участие в диагностике)
Информационно-консультативная деятельность	- определение и формулирование социального заказа родителей, определение приоритетов в содержании образовательного процесса; - анкетирование, опрос родителей, для выявления области специальных знаний и умений родителей и их желания участвовать в жизни группы, ДО; - информационные стенды для родителей; - подгрупповые и индивидуальные консультации; - интернет. Сайт ДО; - презентация достижений; - предоставление родителям письменную информацию, призванной направлять их участие в образовательном процессе; - информация родителям о целях, задачах, прогнозируемом результате, образовательных достижениях каждого ребенка, его личностном росте, о планах развития (как долгосрочных, так и краткосрочных); - информация родителям о развитии детей и о том, как родители могут в этом помочь детям дома; - обеспечение ресурсами, которые родители могут использовать для того, чтобы расширить и дополнить образовательную деятельность, проводимую в группе детского сада; - организация интерактивных семинаров, моделирование решения проблем/задач, мастер-классов и др; - общение с родителями для того, чтобы узнать, какие цели родители ставят для своих детей
Просветительская деятельность	- лекции приглашенных специалистов; - библиотечка для родителей; - совместная разработка дидактических игр; - круглые столы с участием родителей; - информационные буклеты по заявленным родителями проблемам; - форум на сайте МБДОУ – детский сад № 17; - единый и групповой стенды; - самиздатовская печатная продукция (газеты, журналы, книги, календари и пр.); - плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.); - папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени; - стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций;
Практико-ориентированная методическая деятельность	- дни открытых дверей; - практические семинары; - открытые занятия;

	- детско-родительские проекты; - выставки; - смотры-конкурсы;
Культурно - досуговая деятельность	- физкультурно-спортивные мероприятия; - акции; - музыкальные праздники; - день ребенка, семьи, детского сада, группы и т.д.; - экскурсии игровые семейные конкурсы, викторины
Индивидуально-ориентированная деятельность	- паспорт здоровья; - специальные тетради с печатной основой; - портфолио; - приглашение членов семей для знакомства с миссией, целями, с программой, методологией и порядком работы ДОУ, предоставляя им локальные акты, психолого-педагогические материалы и проводя презентации в дни открытых дверей; - проведение собеседований один на один с родителями ребенка для обсуждения достижений и трудностей в развитии ре-бенка, а также для получения информации об ожиданиях, целях, опасениях и потребностях родителей; - отчеты об успехах каждого ребенка; - сбор портфолио каждого ребенка, в котором накапливают письменную информацию и образцы продуктов детского творчества; - выяснение мнения родителей относительно критериев оценки результата образовательного процесса; - включение родителей в оценку результата образовательного процесса, своего участия «вклада» в процесс воспитания и развития ребенка; - обсуждение практических вопросов воспитания и развития детей для того, чтобы обеспечить для детей преемственность и последовательность действий взрослых; - организация вечеров для родителей с обсуждением, способствующих обмену обычаями и практикой воспитания детей; - конкурсы семейных рисунков; - выставки семейных достижений; - коллективные творческие дела; - создание, сопровождение портфолио детских достижений; - работа с картой индивидуального маршрута ребенка; - реализация индивидуальных программ развития ребенка, в том числе – одаренного; - организация вернисажей, выставок детских работ

Линии взаимодействия с семьей.

Линии взаимодействия	Содержание взаимодействия
Физическое развитие	Формирование традиций совместного спортивно-оздоровительного досуга
Речевое развитие	Развитие речевой сферы ребенка, как средство общения и культуры.
Познавательное развитие	Развитие психолого-педагогической компетентности родителей.
Социально-коммуникативное развитие	Формирование условий для совместной социально значимой деятельности
Художественно-эстетическое развитие	Формирование условий для развития детского творчества, развития воображения, привитие чувства прекрасного.

Показатели степени включения родителей в деятельность по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования

1. Сформированность представлений родителей о сфере педагогической деятельности, т.е. наличие представлений:
 - о нормативно-правовой базе системы дошкольного образования;
 - о возрастных и психологических особенностях развития ребенка дошкольного возраста;
 - о педагогической деятельности в целом;
 - о специфике работы с детьми дошкольного возраста;
 - об адекватных средствах и условиях развития ребенка;
 - об особенностях образовательного процесса в детском саду;
 - о предполагаемых и реальных результатах развития детей дошкольного возраста.
2. Владение необходимыми знаниями, практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
3. Степень проявления интереса к активному включению в планирование, организацию и оценку результатов образовательного процесса.
4. Удовлетворенность образовательными услугами.

Социальное партнерство и сотрудничество ДО с окружающей средой по реализации основной образовательной программы дошкольного образования

Социальное партнерство и сотрудничество, обеспечивая степень открытости образовательного учреждения, является важным механизмом повышения качества образования.

Мы понимаем качество реализации основной образовательной программы как меры соответствия достигаемого образовательного результата ожиданиям (запросам) личности, общества и государства, в развернутом варианте степень соответствия:

- целей и результатов воспитания современным социальным требованиям, обусловленным переходом к демократическому, открытому обществу с рыночной экономикой, переходом от преимущественной ориентации на усвоение воспитанниками заданного объема образовательного материала к ориентации на развитие у детей способности к самостоятельному решению задач, проблем в различных сферах детской деятельности на основе использования освоенного социального опыта;
- содержания воспитания его целям и возможностям всех детей;
- условий образовательной деятельности требованиям сохранения здоровья детей и обеспечения психологического комфорта.

В соответствии с пониманием качества образования, выделяются *основные составляющие сотрудничества и партнерства со всеми социальными партнерами по реализации основной образовательной программы дошкольного образования:*

- переход от исключительно знаниевой парадигмы к компетентностной и личностно-развивающей;
- приведение в соответствие содержания образования новым целям, сохранению накопленного положительного опыта (познавательного, социального и пр.) и дальнейшего его совершенствования;
- разработка средств и методов общественной экспертизы для оценки динамики продвижения детей, способствующих обеспечению жизненной успешности человека;
- приведение в соответствие условий образовательной деятельности требованиям сохранения и укрепления здоровья воспитанников и обеспечение психологического комфорта;
- изменение системы межличностных отношений в направлении от авторитарной педагогики к педагогике сотрудничества, педагогике развития.

Обеспечение соответствия образовательных результатов социальным ожиданиям может быть достигнуто только в условиях постоянного взаимодействия образовательного учреждения с сообществом, т.е. в условиях открытости.

Взаимодействие ДО с социумом по реализации основной образовательной программы дошкольного образования с социумом, обеспечивается на основании договоров, планов совместной работы по следующим направлениям:

- стратегическое планирование развития дошкольного отделения;
- выполнение (оценка) социального заказа по образованию дошкольников;
- участие в конкурсах различных уровней;
- содействие в воспитании детей, не посещающих ДО (адаптационные группы, консультирование родителей по вопросам воспитания и развития ребёнка);
- экспертиза качества образования в ДО.

Обогащение содержания деятельности детского сада по сотрудничеству:

- с медицинскими учреждениями по охране жизни и здоровья воспитанников;
- с учреждениями образования по обмену опытом работы;
- с учреждениями культуры – по эстетическому, патриотическому воспитанию.

Результатом открытости ДО для социума является:

- соответствие целей и результатов образования современным социальным требованиям; содержание образования его целям и возможностям всех воспитанников; условий образовательной деятельности требованиям сохранения здоровья детей и обеспечение психологического комфорта;
- информационно-аналитическое обеспечение основано на результатах комплексной психолого-педагогической диагностики в соответствии с социальным заказом;
- личностно-развивающая педагогическая технология;
- воспитанники на этапе завершения дошкольного образования легко адаптируются к изменяющимся жизненным условиям, легко устанавливают коммуникации, мотивированы на дальнейшее саморазвитие и т.д.;
- материально-технические условия позволяют вести образовательный процесс на более высоком уровне.

Основные формы взаимодействия ДО с семьей ребёнка с ОВЗ:

- Знакомство с семьей: посещение, анкетирование.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники.
- Образование родителей: проведение семинаров-практикумов, мастер-классов, тренингов, создание библиотеки и др.
- Организация совместной деятельности: организации тематических праздников, конкурсов, посещение культурных мероприятий, театров, музеев.
- Привлечение родителей к закреплению образовательного и коррекционно-развивающего материала в домашних условиях.

III. Организационный раздел

3.1 Описание материально – технического обеспечения Программы

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы:

Материально – техническое и информационное оснащение дошкольного отделения МАОУ СОШ № 10 соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13, содержанию Программы, требованиям к организации и содержанию развивающей предметно – пространственной среды (раздел 3, п.п.

3.3. ФГОС ДО).

Созданная образовательная среда дошкольного учреждения:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

В Дошкольном отделении функционируют: спортивный зал и музыкальный зал, оформленные в соответствии с современными образовательными и эстетическими требованиями. Имеется театрализованная зона с многообразием разных видов театра, логопункт, в котором имеется вся необходимая документация, а так же стимульные материалы для индивидуальных занятий, тестовые задания для обследования детей. В ДО оформлен уголок - русская изба, в которой организуется работа с детьми по ознакомлению детей с культурой, бытом и традициями народов Среднего Урала, методический кабинет оборудован в современном стиле. Весь имеющийся материал систематизирован по основным направлениям деятельности детского сада. Учебно-материальная база представлена в достаточном объеме, отвечает правилам дидактики, выставлены материалы по подготовке к педсовету необходимый материал для проведения аттестации, передовой педагогический опыт. Оформлен информационный стенд: «Методическая работа», «Аттестация педагога». Медицинский кабинет, процедурный.

Образовательное пространство оснащено средствами образования (мультимедиа), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии с содержанием Программы). Организация развивающей предметно – пространственной среды помещений групповых и спален создает условия, как для совместной деятельности участников образовательных отношений, так и для самостоятельной. Вся среда помещений разделена на центры активности в соответствии с рабочей программой педагога и видами детской деятельности. Для развития двигательной активности детей оборудованы: спортивный зал, спортивная площадка, музыкальный зал, физкультурные центры в групповых помещениях. В физкультурном зале установлено спортивное оборудование, тренажеры.

Групповые помещения используются рационально, организация и расположение элементов развивающей предметно – пространственной среды отвечают возрастным и индивидуальным особенностям и потребностям детей. Во всех группах оборудованы физкультурные уголки, уголки природы, в младших и средней группах организованы уголки экспериментирования, а в старшей и подготовительной группах имеются мини-лаборатории, где дети закрепляют знания, полученные на занятиях, ставят опыты. Имеется дидактический и игровой материал. В образовательной деятельности педагогами используются блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, игры Воскобовича, лего - конструктор.

На участках и по всей территории детского сада разбиты клумбы и цветники. «Огород на окне» - позволяет вести наблюдение за природой, за выращиванием культурных растений. Игровые площадки групп оборудованы игровым оборудованием, песочницами с крышками, цветниками.

Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду обеспечивает:

- ✓ развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности с учетом образовательных областей: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие;
- ✓ реализацию Образовательной программы;
- ✓ учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- ✓ учет возрастных особенностей детей.

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами

Перечень учебной и учебно-методической литературы к Программе:

1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)
2. «Детство»: общеобразовательная программа дошкольного образования/ Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоридзе и др. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» «Детство-пресс», 2009г.
3. «Мониторинг в детском саду»: научно – методическое пособие/ Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоридзе и др. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» «Детство-пресс», 2011г.
4. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство» / А. М. Вербенец - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» «Детство-пресс», 2013г.
5. Образовательная область "Познание": Методический комплект программы программы "Детство"/ З. А. Михайлова СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» «Детство-пресс», 2013.
6. Образовательная область "Социализация": Методический комплект программы "Детство"/ Т. И. Бабаева СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» «Детство-пресс», 2013.
7. Образовательная область "Коммуникация": Методический комплект программы "Детство"/ О. Н. Сомкова СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» «Детство-пресс», 2013.
8. Образовательная область "Безопасность": Методический комплект программы "Детство"/ В. А. Деркунская СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» «Детство-пресс», 2013.
9. Образовательная область "Здоровье": Методический комплект программы "Детство"/ В. А. Деркунская СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» «Детство-пресс», 2013.
10. Образовательная область "Физическая культура": Методический комплект программы "Детство"/ Т. С. Грядкина СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» «Детство-пресс», 2013.
11. Образовательная область "Труд": Методический комплект программы "Детство"/ М. В. Крулехт СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» «Детство-пресс», 2013.
12. Образовательная область "Чтение художественной литературы": Методический комплект программы "Детство"/ О. В. Акулова СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» «Детство-пресс», 2013.
13. Образовательная область "Художественное творчество": Методический комплект программы "Детство"/ А. М. Вербенец СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» «Детство-пресс», 2013.
14. Образовательная область "Музыка": Методический комплект программы "Детство"/ А. Г. Оберидзе СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» «Детство-пресс», 2013.
15. Алябьева Е.А. «Тематические дни и недели в детском саду». Москва, «Сфера», 2010г.
16. Верещагина Н.В. «Результаты мониторинга образовательного процесса: уровни овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям (подготовительная группа)». С-Пб, «Детство-пресс», 2014г.

17. Верещагина Н.В. «Результаты мониторинга образовательного процесса: уровни развития интегративных качеств (подготовительная группа)». С-Пб, «Детство-пресс», 2014г.
18. Вершинина Н.Б. «Современные подходы к планированию образовательной работы в детском саду». Волгоград, «Учитель», 2010г.
19. Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. «Планирование работы в детском саду по календарю». Москва, «Сфера», 2011г.
20. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. «Прогулки в детском саду». Москва, «Сфера», 2008г.
21. Микляева Н.В., Лагутина Н.Ф. «Содружество. Программа взаимодействия семьи и детского сада». Москва, «Мозаика-синтез», 2011г.
22. Тимофеева Л.Л. «Планирование внеучебной деятельности с детьми в режиме дня. Подготовительная группа». Москва, ЦПО, 2011г.
23. Тимофеева Н.В. «Нетрадиционные формы занятий с дошкольниками». Волгоград, «Учитель», 2011г.
24. Чиркова С.В. «Родительские собрания в детском саду. Подготовительная группа». Москва, «Вако», 2011г.

Физическое развитие

1. Богина Т.Л., Терехова Н.Т. «Режим дня в детском саду». Москва, «Просвещение», 2007г.
2. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. «Прогулки в детском саду». Москва, «Сфера», 2008г.
3. Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет». Москва, «Просвещение», 2008г.

Социально – коммуникативное развитие Образовательные области «Социализация», «Безопасность», «Труд»

1. Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (старшая и подготовительная группы)», 2010.
2. Виноградова Н.А. «Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников». Москва, «Айрис-пресс», 2009г.
3. Горбатенко О.Ф. «Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста. Социальный мир, 2010.
4. Дыбина О.В. «Что было до...». Игры – путешествия в прошлое предметов, 2009.
5. Корчинова О.В. «Детский этикет», 2009.
6. Шипицына Л.М. «Азбука общения», 2009.
7. Шорыгина Т.А. «Вежливые сказки». Этикет для малышей, 2010.
8. Шорыгина Т.А. «Родные сказки». Нравственно – патриотическое воспитание, 2010г.
9. Шорыгина Т.А. «Общительные сказки». Социально – нравственное воспитание, 2010.
10. Шорыгина Т.А. «Основы безопасности для детей 5-8 лет», 2010.
11. Шорыгина Т.А. «Осторожные сказки». Безопасность для малышей, 2010.

Познавательное и речевое развитие

1. Алексеева Н.В. «Развитие одаренных детей». Волгоград, «Учитель», 2011г.
2. Арушанова А.Г. «Речь и речевое общение детей 3-7 лет», 2009.
3. Бондаренко Т.М. «Организация непосредственно образовательной деятельности в подготовительной группе детского сада»

Образовательные области «Коммуникация», «Чтение художественной литературы». Воронеж, 2012г.

4. Бондаренко Т.М. «Организация непосредственно образовательной деятельности в подготовительной группе детского сада», 2012.

Образовательная область «Познание». Воронеж, 2012г.

5. Бондаренко Т.М. «Экологические занятия с детьми 6-7 лет», 2012.

6. Вахрушева Л.Н. «Познавательные сказки для детей 4-7 лет», 2009.

7. Венгер Л.А. «Игры и игровые упражнения на развитие умственных способностей детей дошкольного возраста», 2009.

8. Воронина Л.В., Суворова Н.Д. «Знакомим дошкольников с математикой». М, «Сфера», 2011г.

9. Воронина Т.П. «Веселые и полезные игры для малышей», 2011.

Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию», 2011.

10. Дьяченко О.М. «Чего на свете не бывает?», 2009.

11. Ерофеева Т.И. «Математика для дошкольников», 2011.

12. Журова Л.Е., Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте», 2011.

13. Зак А.З. «Развитие интеллектуальных способностей у детей 6-7 лет», 2009.

14. Иванова А.И. «Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду» 2010.

15. Ильина М.В. «Чувствуем – познаем – размышляем», 2009.

16. Ильина М.Н. «Тесты для детей. Готов ли ваш ребенок к школе?», 2012.

17. Кабанова М.Н. «Готовимся к школе» 2012.

18. Киселева Л.С. «Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения» 2011.

19. Колесникова Е.В. «Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет», 2009.

20. Колесникова Е.В. «Я начинаю читать», 2009.

21. Колесова Л.В. «Математическое развитие детей 4-7 лет». Волгоград, «Учитель», 2012г.

22. Колобанова А.И. «Проект «Герои дней воинской славы». Волгоград, «Учитель», 2012г.

23. Репина Г.А. «Математическое моделирование на плоскости со старшими дошкольниками». С-Пб, «Детство-пресс», 2011г.

24. Степанова В.А. «Листок на ладони».

25. Стеценко И.Б., Машовец В.А. «Очень открытые задачи, или математика для дошкольников». С-Пб, «Речь», 2012г.

3.3. Распорядок и режим дня

Самую существенную часть жизнедеятельности воспитанников в ДО МАОУ СОШ № 10 составляет режим дня группы. Режим дня обеспечивает систему распределения (чередования) периодов сна и бодрствования, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, непосредственно образовательной и самостоятельной деятельности детей. Бодрое, жизнерадостное и в то же время, уравновешенное настроение детей в большой мере зависит от его строгого выполнения. Правильное физическое развитие ребенка немыслимо без строгого выполнения режима дня, который должен соответствовать реальному возрастному составу контингента детей.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей определяется с учетом времени, отведенного на:

- непосредственно образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Режим дня разрабатывается на принципах гибкости, адекватности возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников группы.

Задача каждого педагога – создавать положительное настроение у воспитанников, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Здоровый образ жизни требует соблюдения всех гигиенических норм в подборе мебели, оборудования, светового и температурного режимов в помещении возрастной группы, систематического закаливания.

Планируя каждый день, современный воспитатель задумывается не только о том, как научить воспитанников чему – то нужному, полезному, но и о том, чтобы каждому воспитаннику было по-настоящему весело и радостно, чтобы всегда в ДО его ожидали интересные события: сюрпризы, инсценировки с игрушками, волшебные превращения. Девиз программы «Детство» - «Чувствовать-Познавать-Творить» - отражается в содержании образовательного процесса каждого дня пребывания в ДО, открывая детям радость общения, познания, ощущения роста собственных возможностей и самостоятельности.

Основной образовательной единицей педагогического процесса является развивающая ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и воспитанников, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов воспитанников. Планируя развивающую ситуацию, педагогу необходимо согласовать содержание разных разделов Программы, добиться интеграции, взаимосвязи образовательных областей.

Режим дня в ДО МАОУ СОШ № 10 составлен в соответствии с требованиями Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года N 2, и утвержден руководителем ДО МАОУ СОШ № 10.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 - 4 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15° С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20° С и скорости ветра более 15 м/с.

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну.

Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Для детей раннего возраста от 1,6 до 3 лет непосредственная образовательная деятельность должна составлять не более 1,5 часов в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной непосредственной образовательной деятельности составляет не более 10 минут. Допускается осуществлять непосредственную образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8 - 10 минут). В теплое время года непосредственную образовательную деятельность осуществляют на участке во время прогулки.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети четвертого года жизни) – 2 часа 45 минут, в средней группе (дети пятого года жизни) – 4 часа, в старшей группе (дети шестого года жизни) – 6 часов 15 минут, в подготовительной к школе группе (дети седьмого года жизни) – 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственной образовательной деятельности для детей 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной к школе – 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку.

Непосредственная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического циклов должна занимать не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность. В середине года (январь - февраль) для воспитанников дошкольных групп организованы недельные каникулы, во время которых проводят непосредственную образовательную деятельность только эстетического и физкультурно-оздоровительного цикла.

Особенности организации физического воспитания

Физическое воспитание детей направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Используемые формы двигательной деятельности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, занятия на тренажерах и другие.

В объеме двигательной активности воспитанников 5-7 лет следует предусмотреть в организованных формах оздоровительно-

воспитательной деятельности 6-8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных образовательных организаций.

Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

С детьми второго и третьего года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы осуществляют по подгруппам 2 - 3 раза в неделю. С детьми второго года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы проводят в групповом помещении, с детьми третьего года жизни - в групповом помещении или в физкультурном зале.

Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе - 15 мин.,
- в средней группе - 20 мин.,
- в старшей группе - 25 мин.,
- в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет круглогодично организуются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию организуются на открытом воздухе.

Особенности организации закаливания

Закаливание детей включает комплекс мероприятий: широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе, умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы дошкольной образовательной организации. При организации закаливания должны быть реализованы основные гигиенические принципы - постепенность систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений.

Работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья детей при постоянном контроле со стороны медицинских работников.

Режим дня на холодный период года

Режимные моменты	Группа раннего возраста (1,5-3 лет)	Младшая группа (3-4)	Средняя группа (4-5 лет)	старшая группа (5-6 лет)	подготовительная группа (6-7 лет)
Приём детей, консультирование родителей, игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми	7.00 - 8.00	7.00 - 8.10	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00
Утренняя гимнастика (по расписанию)	8.00 - 8.05	7.55 - 8.05	8.05 - 8.15	8.15 - 8.25	8.25 - 8.35
Подготовка к завтраку, дежурство детей, завтрак	8.05 - 8.30	8.05 - 8.40	8.15 - 8.40	8.25 - 8.45	8.35 - 8.55
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.30 - 9.00	8.40 - 9.00	8.50 - 9.00	8.45 - 9.00	8.55 - 9.00
Непосредственно образовательная деятельность (согласно расписанию НОД) Самостоятельная деятельность детей (сюжетно-ролевые и настольно-печатные игры), художественное творчество	9.00-9.50	9.00 - 10.00	9.00 – 10.00	9.00 - 10.35	9.00 - 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игровая деятельность.	9.50 - 11.20	10.10 - 11.40	10.00 – 12.00	10.35 - 12.15	11.00 - 12.30
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду, дежурство, чтение художественной литературы	11.20 - 11.40	11.40 – 12.20	12.00 – 12.20	12.15 - 12.30	12.30 - 12.45
Обед	11.40 - 12.20	12.20 - 12.50	12.20 - 12.50	12.30 - 13.00	12.45 -13.05
Подготовка ко сну, сон	12.20 - 15.00	12.50 - 15.00	12.50 - 15.00	13.00 - 15.00	13.05-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, гимнастика после сна	15.00 - 15.25	15.00 - 15.25	15.00 - 15.25	15.00 - 15.20	15.00-15.20
Игры, самостоятельная деятельность, труд. Совместная и самостоятельная деятельность детей в мини-центрах, кружках	15.25 - 16.00	15.25 - 16.00	15.25 - 16.20	16.25 - 16.55	15.30 - 17.00
Подготовка к ужину, дежурство, ужин	16.00 - 16.30	16.00 - 16.30	16.20 - 16.40	16.55 - 17.30	17.00 - 17.20
Самостоятельная деятельность детей, вечерняя прогулка, консультирование родителей. Уход домой	16.30 -17.30	16.30 - 17.30	16.40 - 17.30	17.00 - 17.30	17.00-17.30
ИТОГО					
Дневной сон:	2 часа 40 мин	2ч. 10мин	2ч. 10мин	2ч. 00 мин	1 ч. 55 мин
Прогулка	3 часа	3 ч.00 мин	3ч.00 мин	2 ч. 15 мин	2 ч.20 мин
Объем образовательной нагрузки (в неделю)	1ч. 40 мин	2ч. 30 мин	3 ч 30 мин	5 ч. 00 мин	8ч. 00 мин

Самостоятельная деятельность		4 часа.	3ч. 20 мин	3 ч 20 мин	3 часа	3 часа
------------------------------	--	---------	------------	------------	--------	--------

- строго регламентированное время,
 - гибкий режим

Режим дня на теплый оздоровительный период года

Режимные моменты	Возрастные группы				
	Группа раннего возраста	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Прием, осмотр, игры, дежурство	7.00 - 8.00	7.00 - 7.55	7.00 - 8.05	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 - 8.05	7.55 - 8.05	8.05 - 8.15	8.15 - 8.25	8.25 - 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05 - 8.30	8.05 - 8.40	8.15 - 8.40	8.25 - 8.45	8.35 - 8.55
Игры, самостоятельная деятельность Игры - занятия	8.30 - 9.30	8.40 - 9.30	8.40 - 9.50	8.45 - 10.00	8.55 - 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	9.30 - 11.20	9.30 - 11.40	9.50 - 12.15	10.00 - 12.20	11.00 - 12.30
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.20 - 11.40	11.40 - 12.20	12.15 - 12.25	12.20 - 12.40	12.30 - 12.45
Обед	11.40 - 12.20	12.20 - 12.50	12.25 - 12.50	12.40 - 13.00	12.45 - 13.05
Подготовка ко сну, водные процедуры, дневной сон	12.20 - 15.00	12.50 - 15.00	12.50 - 15.00	13.00 - 15.00	13.05 - 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 - 15.30	15.00 - 15.25	15.00 - 15.25	15.00 - 15.20	15.00 - 15.20
Игры, самостоятельная деятельность детей, прогулка	15.30 - 16.00	15.25 - 16.00	15.25 - 16.20	15.20 - 16.20	15.30 - 17.00
Подготовка к ужину, ужин	16.00 - 16.30	16.00 - 16.30	16.20 - 16.40	16.20 - 16.55	17.00 - 17.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.30 - 17.30	16.30 - 17.30	16.40 - 17.30	16.55 - 17.30	17.20 - 17.30

Учебный план (сетка НОД и образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени на основе действующего СанПиН) дошкольного отделения МАОУ СОШ № 10

Учебный план ДО МАОУ СОШ № 10 разработан в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании» от 29.12.2012 N 273-ФЗ
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН) «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» 2.4.1.3049-13, утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26.
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Письмом Министерства образования РФ от 14.03.2000 № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»
- Письмом Министерства образования и науки РФ от 31.05.2007 № 03-1213 «О методических рекомендациях по отнесению дошкольных образовательных учреждений к определенному виду»
- Уставом МАОУ СОШ № 10
- Основной общеобразовательной программы ОУ.

ДО МАОУ СОШ № 10 работает в режиме пятидневной рабочей недели, длительность пребывания детей составляет 10,5 часов: с 07.00 до 17.30.

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 в дни каникул, в середине учебного года (1 неделя января) предусмотрены недельные каникулы, во время которых проводится образовательная деятельность только физического и художественно-эстетического направления.

Учебный план ДО МАОУ СОШ № 10 разработан на основе:

- Комплексной программы дошкольного образования «Детство» / под ред. Т.И.Бабаевой, А.Г. Гогобидзе, З.А.Михайловой и др.

В ДО функционируют:

группа раннего возраста от 2 до 3 лет;

три группы общеразвивающей направленности для детей от 3 до 7 лет (младшая, средняя - старшая, подготовительная).

Организация образовательного процесса включает два составляющих блока:

1. Совместная партнерская деятельность взрослого с детьми: -

непосредственная образовательная деятельность; - совместная деятельность взрослого и ребёнка.

2. Самостоятельная детская деятельность.

Преимуществом данной модели организации образовательного процесса является баланс взрослой и детской инициативы, который достигается за счет гибкого проектирования партнерской деятельности.

1. Образовательная деятельность представлена по следующим образовательным областям и видам детской деятельности:

1. ОО «Речевое развитие»:

- коммуникативная деятельность

- восприятие художественной литературы и фольклора

2. ОО «Социально – коммуникативное развитие»:

- игровая деятельность

- самообслуживание и элементарный бытовой труд

3. ОО «Познавательное развитие»:

- познавательно - исследовательская деятельность

4. ОО «Художественно-эстетическое развитие»:

- музыкальная деятельность

- изобразительная деятельность

- конструирование

5. ОО «Физическое развитие»:

- двигательная деятельность.

Реализация познавательного и речевого развития во всех возрастных группах осуществляется через специально организованную образовательную деятельность, а так же во время совместной деятельности воспитателя с детьми.

Реализация социально-коммуникативного развития осуществляется через специально организованные виды деятельности с детьми старших групп; в младших и средних группах реализация данного направления осуществляется в игровой деятельности, в процессе общения со взрослыми и сверстниками, в самостоятельной деятельности и через интеграцию с другими образовательными областями.

Реализация художественно-эстетического развития реализуется через специально организованную деятельность, свободную деятельность и через интеграцию данной области с другими образовательными областями.

Физическое развитие реализуется через специально организованные физкультурные занятия и в свободной деятельности. В реализацию физического направления развития ребёнка входит так же совместная деятельность воспитателя с детьми, направленная на становление у дошкольников ценностей здорового образа жизни. В группе раннего возраста образовательная деятельность, касающаяся здоровья, формируется в процессе общения со взрослыми, во время совместной деятельности со взрослыми, в бытовых процессах.

Педагогам предоставляется право варьировать место организованной образовательной деятельности в педагогическом процессе, интегрируя (объединяя) содержание различных видов организованной образовательной деятельности в зависимости от поставленных целей и задач. Воспитатели и специалисты координируют содержание организованной образовательной деятельности, осуществляя совместное планирование, обсуждая достижения и проблемы отдельных детей и группы в целом.

2. *Совместная деятельность взрослого и ребенка* - деятельность, которая осуществляется помимо образовательной деятельности по всем образовательным областям. Ежедневно в режимных моментах осуществляется деятельность по социально-коммуникативному развитию, а именно «Трудовое воспитание» и «Речевому развитию», а именно «Знакомство детей с художественной литературой». Это дает возможность снизить учебную нагрузку, реализовывать на практике дифференцированный подход к детям и качественную индивидуальную работу.

3. *Самостоятельная деятельность* позволяет детям реализовать свои интересы и потребности, самореализоваться.

В структуре учебного плана ДО выделена обязательная часть, реализуемая через образовательную деятельность, и часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуемая через дополнительные программы.

Обязательная часть плана занимает не менее 60% от общего нормативного времени, требующего на освоение Программы, определенных Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений занимает не более 40% от общего нормативного времени основной общеобразовательной программы дошкольного учреждения. В нем отражена специфика ДО и реализован социальный заказ на образовательные услуги с учетом специфики национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

В процессе разработки Плана непосредственно образовательной деятельности учитывались следующие положения:

- Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:
 - для детей третьего года жизни – 8-10 минут
 - для детей четвертого года жизни – 15 минут
 - для детей пятого года жизни - 20 минут
 - для детей шестого года жизни - 25 минут
 - для детей седьмого года жизни - 30 минут
- Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня:
 - в младшей группе (четвертый год жизни) – 30 минут
 - в средней группе (пятый год жизни) - 40 минут
 - в группе старшего дошкольного возраста (шестой год жизни) - 45 минут
 - в группе старшего дошкольного возраста (седьмой год жизни) - 90 минут
- Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее 10 минут.
- Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна продолжительностью не более 25-30 минут в день.

Учебный план

образовательной деятельности на 2025-2026 учебный год

в дошкольном отделении МАОУ СОШ № 10

План непосредственно образовательной деятельности с детьми раннего возраста(3-й год жизни)

Вид деятельности детей	Количество часов в неделю (минуты/кол-во периодов)
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	20 мин (2)
Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)	20 мин (2)
Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	20 мин (2)
Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок	20 мин (2)
двигательные формы активности	20 мин (2)
Итого:	100 мин (10)
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки	

Примечание. Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), организуется в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей.

План непосредственно образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста(3-7 лет)

Образовательная деятельность	Вид образовательной деятельности	Вид деятельности детей	Объем нагрузки в неделю (количество)			
			Младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная к

			группа	группа	группа	школе группа
Обязательная часть						
Социально – коммуникативное развитие						
Непосредственно образовательная деятельность	Игра	игровая деятельность	0,5	0,5	1	1
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Познание	познавательно-исследовательская деятельность	*	*	*	*
	Игра	игровая деятельность	*	*	*	*
	Общение	коммуникативная деятельность	*	*	*	*
	Основы безопасности	познавательно-исследовательская деятельность	*	*	*	*
	Элементарный труд	самообслуживание и элементарный бытовой труд	*	*	*	*

Познавательное развитие						
Непосредственно образовательная деятельность	Познание окружающего мира	познавательно-исследовательская деятельность	0,5	0,5	1	1
	Сенсорное развитие. Развитие математических представлений	познавательно-исследовательская деятельность	0,5	0,5	0,5	1
	Ознакомление с природным окружением	познавательно-исследовательская деятельность	0,5	0,5	0,5	1
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Чтение художественной литературы	восприятие художественной литературы и фольклора	*	*	*	1
	Конструирование	конструирование	*	*	*	*
Речевое развитие						
Непосредственно образовательная деятельность	Развитие связной, грамматически правильной речи	игровая/познавательная деятельность	1	1	2	2
Образовательная деятельность в	Активизация словаря	игровая/познавательная деятельность	*	*	*	*

ходе режимных моментов	Речевое творчество	игровая/познавательная деятельность			*	*
	Книжная культура	восприятие художественной литературы и фольклора	*	*	*	*
	Речь – средство общения и культуры	игровая/познавательная деятельность/ коммуникативная		*	*	*
	Культура речи (звуковая, интонационная)	игровая / коммуникативная деятельность	*	*	*	*
Художественно – эстетическое развитие						
Непосредственно образовательная деятельность	Музыкальная деятельность	музыкальная деятельность	2	2	2	2
	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	изобразительная деятельность	1,5	1,5	2	3
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Искусство	познавательно-исследовательская / изобразительная деятельность		*	*	*
	Конструктивно –	игровая /		*	*	*

	модельная деятельность	конструктивная деятельность				
Физическое развитие						
Непосредственно образовательная деятельность	Физическая культура в помещении	двигательная деятельность	2	2	2	2
	Физическая культура на воздухе	двигательная деятельность	1	1	1	1
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	познавательно- исследовательская деятельность	*	*	*	*
Час т ь, фо рм и руема я участни кам и об разо ва тель ны х о тно шен ий						
	<i>Познавательное развитие</i> Программа «Мы живем на Урале»	познавательно- исследовательская деятельность	*	*	1	1
	<i>Физическое развитие</i> Программа «Азбука здоровья»	двигательная активность	*	*	0,5	1

Количество видов образовательной деятельности	10	10	15	18
Количество видов образовательной деятельности по СанПиН	10	10	15	20
Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности СанПиН 2.4.1.3049-13 п.11.10	не более 15мин	не более 20мин	не более 20/25мин	не более 30мин
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в неделю	150 мин	200 мин	375 мин	540 мин

Количество возрастных групп		
группа раннего возраста	Младшая- средняя группа	Старшая -подготовительная группа
1	1	1
Режим работы		
с 7.00 до 17.30 часов		
Продолжительность учебной недели		
5 рабочих дней		
Структура Программы (обязательная часть – не менее 60% от общего объема Программы, часть, формируемая участниками образовательных отношений – не более 40%)		
Продолжительность образовательной деятельности (периоды):	с 01.09.20 по 31.05.21 г.: с 01 сентября по 12 сентября – адаптационный, диагностический период; выходные и праздничные дни: 04.11.20 по 06.11.20 с 01.01.21 по 08.01.21 с 22.02.21 по 24.02.21 с 07.03.21 по 09.03.21 с 01.05.21 по 05.05.21 09.05.21 по 11.05.2021	
	Сроки проведения мониторинга на конец года (итоговый) с 18.05.21 по 29.05.21	
Продолжительность учебного года (без учёта диагностической недели, новогодних и праздничных дней)	35 недель (175 учебных дней)	
Летний оздоровительный период	с 1 июня по 31 августа	

План непосредственно образовательной деятельности с детьми раннего возраста (3-й год жизни)

Вид деятельности детей	Количество часов в неделю (минуты/ количество периодов)
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	20 минут (2)
Экспериментирование с материалами и веществами	20 минут (2)
Общение	20 минут (2)
Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок	20 минут (2)
Двигательная активность	20 минут (2)
Итого:	100 минут (10)
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки	100 минут (10)

Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) организуется в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей.

Сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах ДО МАОУ СОШ № 10

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<i>Общение</i>				
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
<i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</i>				

Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно	Ежедневно	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Театрализованные игры	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Подвижные игры	ежедневно	Ежедневно	ежедневно	ежедневно
<i>Познавательная и исследовательская деятельность</i>				
Познавательная деятельность	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно	Ежедневно	ежедневно	ежедневно
<i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно - эстетическое развитие детей</i>				
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка,	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю

художественный труд по интересам)				
Чтение литературных произведений	ежедневно	Ежедневно	ежедневно	ежедневно
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>				
Самообслуживание	ежедневно	Ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно	Ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	-	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели

Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах ДО МАОУ СОШ № 10

Режимные моменты	Объем времени в течение дня			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	от 10 до 50 мин	от 10 до 50 мин	от 10 до 50 мин	от 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1 - й половине дня (до НОД)	20 минут	15 мин	15 мин	15 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 минут до 1 часа	30 минут	от 60 мин до 1ч.40 мин.	от 60 мин до 1ч.40 мин.
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	40 минут	30 минут	30 минут	30 минут
Подготовка к прогулке,	40 минут	30 минут	30 минут	30 минут

самостоятельная деятельность на прогулке				
Игры перед уходом домой	от 15 мин до 50 мин	от 15 мин до 50 мин	от 15 мин до 50 мин	от 15 мин до 50 мин

Важно отметить, что на *самостоятельную деятельность* детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

Модель физического воспитания дошкольного отделения МАОУ СОШ № 10

Формы организации	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада				
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 5—6 минут	Ежедневно 6-8 минут	Ежедневно 8 -10 минут	Ежедневно 10 минут
1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3 -х минут)			
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 6 -10 минут	Ежедневно 10-15 минут	Ежедневно 15-20 минут	Ежедневно 20-30 минут
1.4. Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна			
1.5. Дыхательная гимнастика	Ежедневно после дневного сна			
1.6. Занятия на тренажерах, спортивные упражнения	1—2 раза в неделю 15 - 20 минут	1-2 раза в неделю 20-25 минут	1-2 раза в неделю 25-30 минут	
2. Физкультурные занятия				
2.1. Физкультурные занятия в спортивном зале	2 раза в неделю по 15 минут	2 раза в неделю по 20 Минут	2 раза в неделю по 25 минут	2 раза в неделю по 30 минут
2.2. Физкультурные	1 раз в неделю 15 минут	1 раз в неделю 20 минут	1 раз в неделю 25 минут	1 раз в неделю 30 минут

занятия на свежем воздухе				
2.3.Ритмическая гимнастика	1 раз в неделю 15 минут	1 раз в неделю 20 минут	1 раз в неделю 25 минут	1 раз в неделю 30 минут
<i>3. Спортивный досуг</i>				
3.1. Самостоятельная Двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)			
3.2. Спортивные праздники	4 раза в год	4 раза в год	4 раза в год	4 раза в год
3.3. Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
3.4. Дни здоровья (в ноябре – Неделя здоровья)	2 раза в год	2 раза в год	2 раза в год	2 раза в год

Расписание НОД

день недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
группа					
раннего возраста	8.45-8.55 Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок 9.05-9.15 Экспериментирование с материалами и веществами	9.00-9.10 Общение 9.20-9.30 Двигательная активность	8.45-8.55 Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок 9.10-9.20 Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	9.00-9.10 Двигательная активность 9.20 -9.30 Общение	9.00-9.10 Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками 9.20-9.30 Экспериментирование с материалами и веществами
младшая группа	9.00-9.15 Музыкальная деятельность 9.25-9.40 Познавательно-исследовательская деятельность	9.00-9.15 Музыкальная деятельность 9.25-9.40 Изобразительная деятельность	9.00-9.15 Двигательная деятельность 9.25-9.40 Познавательно-исследовательская деятельность	9.00-9.15 Конструирование 9.25-9.40 Коммуникативная деятельность 11.00-11.15 Двигательная деятельность (улица)	9.00-9.15 Двигательная деятельность 9.25-9.40 Изобразительная деятельность 11.00-11.15
средняя группа	9.35-10.00 Коммуникативная деятельность	9.00-9.20 Познавательно-исследовательская деятельность	9.00-9.20 Музыкальная	9.00-9.20 Двигательная деятельность	9.00-9.20 Познавательно-исследовательская деятельность

	10.10-10.30 Познавательно-исследовательская деятельность	9.30-9.50 Конструирование 10.10-11.35 Музыкальная деятельность	деятельность 9.35-10.00 Изобразительная деятельность 12.00-12.20 Двигательная деятельность (улица)	9.35-10.00 Изобразительная деятельность 10.10-10.35 Коммуникативная деятельность	9.35-9.55 Двигательная деятельность
--	--	---	--	---	--

старшая группа	9.00-9.25 Познавательно-исследовательская деятельность 9.35-10.00 Коммуникативная деятельность	9.00-9.25 Познавательно-исследовательская деятельность 9.35-10.00 Конструирование 10.10-10.35 Музыкальная деятельность	9.00-9.25 Музыкальная деятельность 9.35-10.00 Изобразительная деятельность 12.00-12.25 Двигательная деятельность (улица)	9.00-9.25 Двигательная деятельность 9.35-10.00 Изобразительная деятельность 10.10-10.35 Коммуникативная деятельность	9.00-9.25 Познавательно-исследовательская деятельность 9.35-10.00 Двигательная деятельность 10.10-10.35 Коммуникативная деятельность
подготовительная группа	9.00-9.30 Познавательно-исследовательская деятельность 9.40-10.10 Коммуникативная деятельность 10.20-10.50 Изобразительная деятельность	9.00-9.30 Познавательно-исследовательская деятельность 9.40-10.10 Конструирование 10.40-11.10 Музыкальная деятельность	9.00-9.30 Коммуникативная деятельность 9.40-10.10 Музыкальная деятельность 10.20-10.50 Двигательная деятельность	9.00-9.30 Познавательно-исследовательская деятельность 9.40-10.10 Двигательная деятельность 10.20-10.50 Изобразительная деятельность	9.00-9.30 Познавательно-исследовательская деятельность 9.50-10.20 Коммуникативная деятельность 10.30-11.00 Изобразительная деятельность 11.50-12.20 Двигательная деятельность

Календарно - тематическое планирование

№ п/п	Тема недели	Временной период	Варианты итоговых мероприятий
1	«Наша группа» (ранний возраст)/ «День знаний, школа» (дошк. в-т)	01 сентября – 08 сентября	Музыкальное развлечение «День взросления» Экскурсия в школу
2	«Овощи» (ранний в-т)/ «Дары природы»	11 сентября – 15 сентября	Театрализованная деятельность Музыкальная сказка Выставка поделок (с родителями)
3	«Фрукты» (ранний в-т)/ «Осень в мире природы» (Синичкин календарь)	18 сентября – 22 сентября	Поход в лес Выставка творческих работ

4	«В мире игрушек» (ранний в-т)/ «Животные жарких стран»	25 сентября – 29 сентября	Развлечение «День рождения детского сада» Театрализованная деятельность
5	«Дикие животные»	2 октября – 6 октября	Викторина «Что мы знаем о...» Театрализация сказки
6	«Дикие животные» (ранний в-т)/ «Трудиться – всегда пригодиться»	09 октября – 13 октября	Проект Творческие рассказы Экскурсии Фотовыставка Выставка творческих работ
7	«Продукты питания» (ранний в-т)/ «От зернышка до булочки... »	16 октября – 20 октября	Проекты Фотовыставки Выставка творческих работ
8	«Деревья» (ранний в-т)/ «Россия – Родина моя!»	23 октября – 27 октября	Выставка детского творчества Проекты
9	«Комнатные растения»	30 октября – 3 ноября	Выставка детского творчества Проекты Опытно-экспериментальная деятельность
10	«Зачем человеку одежда, обувь, головные уборы»	7 ноября – 10 ноября	Проекты Выставка детского творчества
11	«Неделя Здоровья»	13 ноября – 17 ноября	Тематические развлечения: «Открытие недели Здоровья», «Закрытие недели Здоровья», Соревнования КВН Развлечение «День рождения Деда Мороза»
12	«Неделя интересных дел»	20 ноября – 24 ноября	Выставка детского творчества Праздник «День Матери» Проекты
13	«Зима в природе»	27 ноября – 1 декабря	Лыжные соревнования

			Выставка детского творчества Проекты
14	«Музыкальные инструменты» (ранний в-т)/ «Путешествие по глобусу»	4 декабря – 8 декабря	Экскурсия Проекты Творческие рассказы Фотовыставка
15 - 16	«Новый год»	11 декабря – 22 декабря	Мастерская Деда Мороза Выставка детского творчества Новогодний карнавал
17	«Неделя мультфильмов»	25 декабря - 29 декабря	Выставка детского творчества Создание мультфильмов
18	«Народное творчество»	09 января – 12 января	Музыкальное развлечение «Играй, гармонь», «Народный оркестр» Выставка детского творчества
19	«Транспорт»	15 января -19 января	Выставка детского творчества Проекты Создание альбомов «Автомобили будущего»
20	«Мебель, бытовые приборы»	22 января – 26 января	Развлечение по ОБЖ Выставка детского творчества Проекты
21	«Подводный мир, Земноводные»	29 января – 2 февраля	Проекты Опытно – экспериментальная деятельность Выставка детского творчества
22	«Домашние птицы» (ранний в-т)/ «Крылатые соседи (птицы)»	5 февраля -14 февраля	Проекты Акции Выставка детского творчества Викторина «Пернатые друзья»
23	«Домашние птицы» (ранний в-т)/ «Российская армия»	15 февраля – 22 февраля	Проекты Фотовыставка Спортивный праздник «Бравые солдаты»

24	«Домашние животные»	26 февраля – 2 марта	Выставка детского творчества Фотовыставка КВН «Вот они какие!»
25	«Домашние животные» (ранний в-т)/ «О любимых мамах»	05 марта – 07 марта	Выставка детского творчества Фотовыставка Праздник «8 Марта»
26	«Сказки Сутеева» (ранний в-т)/ «Неделя детской книги Писатели – детям»	12 марта – 16 марта	Выставка книг Развлечение «Ловкий грамотей»
27	«Дом, в котором ты живешь»	19 марта – 23 марта	Проекты Экспериментальная деятельность Выставка детского творчества
28	«Растения весной» (ранний в-т)/ «Азбука дорожного движения»	26 марта – 30 марта	Праздник по ПДД Выставка детского творчества Проекты
29	«Весна в природе»	2 апреля – 6 апреля	Выставка детского творчества Проекты Акция «Скворечник» Развлечения
30	«С нами небо говорит...»	09 апреля -13 апреля	Проекты Развлечение «Космическое приключение» Выставка детского творчества Создание альбомов о космосе
31	Неделя театра «День Земли»	16 апреля -20 апреля	Театральный калейдоскоп Акции Проекты Субботник Зеленый огород
32	«Кухня, посуда. Столовый этикет».	23 апреля -27 апреля	Конкурс загадок Проекты Развлечения
33	«Первоцветы» (ранний в-т)/	03 мая – 08 мая	Экскурсии к памятнику

[illegible]

**Модель взаимодействия всех участников воспитательно – образовательного процесса в дошкольном отделении
МАОУ СОШ № 10**

Компоненты деятельности	Педагоги	Старшая медсестра	Администрация	Родители
ОО «Физическое развитие»				
Адаптация	Оказывают эмоциональную поддержку ребенку. Способствуют постепенному привыканию в ДОУ Узнают привычки ребенка и особенности воспитания в семье.	Изучает особенности физического здоровья и развития ребенка. Оказывает консультативную помощь педагогам и родителям по здоровью и адаптации ребенка.	Координирует работу медицинской, педагогической служб ДО с целью обеспечения щадящей адаптации	Эмоционально поддерживают малыша и оказывают помощь педагогам по адаптации ребенка.
Создание условий для физического развития и психологического комфорта ребенка в ДО	Выполняют систему проведения режимных мероприятий. Создают благоприятный психологический климат в группе. Осуществляют личностно – ориентированный способ взаимодействия воспитателя с ребенком. Оказывают консультативную помощь родителям по выработке единых требований к ребенку.	Обеспечивает рациональный режим сна, питания, двигательного режима и выполнения санитарных требований к содержанию детей в ДО	Обеспечивает руководство и контроль по созданию условий для физического и психологического комфорта ребенка в ДО.	Соблюдают дома режим сна питания, принятые в ДО
Соблюдение режима двигательной активности	Создают условия, выделяют время режиме дня для спонтанной двигательной активности и организованных физкультурных форм работы в группах и на участке для «переживания	Осуществляют медико – педагогический контроль за соблюдением режима двигательной активности в течение дня.		Организуют прогулки дома в выходные дни, дают возможность малышу свободно двигаться в самостоятельной игровой деятельности

	мышечной радости»			
Физкультурные занятия, спортивные праздники, досуги	Соблюдают программные и возрастные требования при организации и проведении физкультурных занятий и утренних гимнастик. Оказывают необходимую консультативную помощь родителям с целью формирования у детей интереса к систематическим занятиям спортивными упражнениями. Осуществляют индивидуальный подход к детям с ослабленным здоровьем.	Контролирует соблюдение санитарно-гигиенических норм проведения занятий, моторной плотности и физической нагрузки на детей во время организованных форм работы по физическому воспитанию детей	Создает материально-технические условия, обеспечивающие качественное и безопасное проведение воспитательно-образовательного процесса по физическому развитию детей. Осуществляет контроль за качеством проведения всех форм работы по физическому развитию детей и обеспечению двигательной активности детей в течение дня.	Вместе с ребенком приобщаются к различным видам спорта.
Формирование основ здорового образа жизни	Учат детей умываться, мыть ноги перед сном, следить за состоянием рук, ногтей, мыть руки	Осуществляет контроль за качеством работы педагогов ДО по	Создает условия для безопасного труда и безопасной жизнедеятельности	В домашних условиях поддерживают культурно – гигиенические навыки

	перед принятием пищи, пользоваться унитазом и туалетной бумагой, правильно применять предметы индивидуального пользования (расческу, носовой платок, полотенце, зубную щетку и т.п.) Формируют привычку к здоровому образу жизни на занятиях, проводят познавательную работу о вредных привычках. Формирует знания и умения детей по основам безопасности жизнедеятельности, освоению схемы поведения детей в опасных ситуациях.	формированию культурно гигиенических навыков, выполнением санитарных правил, установленных органами Роспотребнадзора	детей в ДО, контролирует выполнение санитарных правил, установленных органами Роспотребнадзора. Осуществляет контроль за освоением Программы по данному направлению.	и привычки, вырабатываемые в детском саду.
Летняя оздоровительная компания	Обеспечивают максимальное пребывание детей на свежем воздухе. Организуют музыкальные и спортивные развлечения, активный отдых на	Обеспечивает максимальное пребывание детей на свежем воздухе.	Материально обеспечивает летнюю оздоровительную кампанию. Контролирует выполнение закаливающих	Соблюдает требования, предъявляемые детским садом к летней одежде, головным уборам, питанию, режиму дня, заботе о безопасности

	прогулке, походы, экскурсии на природу.		процедур, мероприятия по активному отдыху и организации прогулок, экскурсий, организует связь с общественными организациями.	ребенка.
Закаливание. Укрепление иммунитета детей к болезням.	Обеспечивают систематичность, качество проведения закаливающих и оздоровительных процедур в режиме дня. Консультируют родителей по видам профилактики заболеваний в домашних условиях.	Разрабатывает и внедряет комплекс закаливающих и общеукрепляющих процедур, адаптировав их к условиям ДО.		Обеспечивают непрерывность закаливающих процедур в дни непосещения ребенком ДО.
		Осуществляют медико – педагогический контроль над проведением закаливающих процедур. Проводят анализ эффективности применения закаливания.		
Группа здоровья	Обеспечивают щадящий режим недавно переболевших детей. Подбирают в гимнастики, упражнений, игр, для детей	Координируют работу сотрудников ДО, родителей, педиатра детской поликлиники по укреплению здоровья детей.		Выполняют рекомендации ДО, обеспечивая непрерывность процесса оздоровления.
Профилактика нарушений зрения,	Включают в режим дня упражнения на	Контролирует выполнение в	Обеспечивает материально –	Выполняют упражнения по

осанки и плоскостопия	профилактику нарушений плоскостопия, осанки, зрения. Учат детей контролировать собственную осанку, посадку за столом во время занятий. Соблюдают санитарные правила организации занятий: свет слева, достаточная освещенность рабочего и игрового места, подбор мебели по росту детей.	группах оздоровительных мероприятий.	техническое состояние здания, мебели, игрового материал, спортивного оборудования в физкультурном зале и на участках в соответствии санитарным нормам и требованиям Роспотребнадзора.	рекомендациям воспитателя. Контролируют состояние осанки ребенка дома. Контролируют время просмотра телепередач и компьютерных игр.
--------------------------	---	--	---	---

ОО «Познавательное развитие» ОО «Речевое развитие»

Развитие познавательных процессов у детей: воображения, внимания, памяти, восприятия, мышления, речи, познания самого себя	Организуют различные виды интегрированной детской деятельности, совместной со взрослыми и самостоятельной, с учетом возрастных особенностей детей, в соответствии с Программой воспитания и обучения в ДО. Используют игру, продуктивную детскую деятельность, экспериментирование, моделирование, поисково – исследовательскую деятельность в учебном процессе. Ведут учет индивидуальных особенностей развития детей при организации воспитательно - образовательного процесса. Осуществляют развитие	Контролирует санитарно – гигиенические нормы и требования при организации воспитательно – образовательного процесса. Осуществляет контроль за соблюдением безопасности жизнедеятельности	Разрабатывает структуру управления ДО для улучшения качества воспитательно – образовательного процесса в ДО. Организует развивающее образовательное пространство в ДО. Обеспечивает их методическое и материальное содержание. Координирует комплексные и парциальные программы обучения и воспитания в детском саду, обеспечивая преемственность в работе	Поддерживают интерес ребенка к познанию нового. Поддерживают тесную связь и информированность с воспитателем.
--	--	---	---	---

	психических процессов у детей с учетом непрерывности образования в течение всего пребывания детей в ДО. Информируют родителей о результатах развития детей.	детей в воспитательно-образовательном процессе.	детского сада и школы. Осуществляет контроль за соблюдением безопасности жизнедеятельности детей в воспитательно-образовательном процессе	
Воспитание бережного отношения к природе	Используют природу как огромную сферу для развития познавательной активности детей. Формируют детскую любознательность к природным явлениям. Учат понимать причинно – следственные связи, экологические цепочки, взаимозависимые процессы в природе. Закладывают основы экологической культуры, учат основам безопасного поведения в природе.	Консультирует родителей по основам здорового питания, одежды.	Координирует работу педагогического коллектива по формированию экологических навыков детей. Разрабатывает новые эффективные формы обучения и воспитания: экологические проекты, экологические исследования, турпоходы с ориентированием на местности и	Демонстрирует ребенку образцы экологически ориентированного поведения. Участвует вместе с ребенком в экологических проектах ДО, опытах и экспериментах с объектами природы.

			другие.	
Развитие ребенка как субъекта познания: его любознательности, инициативности, самостоятельности.	Поддерживают у ребенка интерес к поиску новых впечатлений, применяют разные способы действий в поиске ответов на возникающие у ребенка вопросы, решают проблемные ситуации, организуют экспериментально – исследовательскую деятельность для развития познавательных умений и навыков.	Контролирует санитарно – гигиенические нормы и требования при организации воспитательно – образовательного процесса. Осуществляет контроль за соблюдением безопасности жизнедеятельности детей в воспитательно – образовательном процессе.	Осуществляет переход ребенка из объекта в субъект воспитания через реализацию Программы воспитания и обучения в ДО. Разрабатывает нововведения по повышению качества воспитательно – образовательного процесса в ДО: построение воспитательно – образовательного процесса через комплексно – тематическое планирование, интеграцию образовательных областей, педагогическое проектирование как метод повышения качества дошкольного	Поддерживает ребенка в проявлении его любознательности, участвует вместе с ребенком в исследовательских проектах и экспериментировании.

			образования и др. Осуществляет контроль уровня развития познавательной активности ребенка, его интегративных качеств.	
ОО «Социально – коммуникативное развитие»				
Формирование представлений о жизни взрослых, воспитание уважительного отношения к взрослым	Рассказывают о профессиях взрослых, дают понятие «Семья», о роли и обязанностях ребенка в семье. Через семейные проекты, клубы, презентации увлечений и традиций семьи, корректного общения с детьми добиваются уважения и доверия детей.	Участвует в проектах в части пропагандирования здорового образа жизни семьи.	Разрабатывает новые формы работы с семьей, внедряют в работу ДО семейные проекты, организует семейные клубы и родительские объединения, которые оказывают помощь ДО в коммуникативном развитии детей.	Выступают для ребенка примером для подражания, приобщают ребенка к добрым традициям семьи и рода.
Освоение взаимосвязей в социальном мире.	Знакомят детей с социальным окружением в ДО и в п. Половинный. Знакомят с	Участвует в обучающих занятиях, которые знакомят с ролью	Организует в ДО содержание развивающей среды, служащей	Поддерживают в семье основы этикета, учат в семье этикету общения. Участвуют в

	достопримечательностями родного края, воспитывают чувство гордости за своих земляков. Знакомят детей с нормами поведения в общественных местах, обучают правилам этикета. Практикуют разные виды педагогической деятельности для формирования целостной картины социального мира: проекты, экскурсии, беседы, ролевые игры, встречи со знаменитыми земляками и др.	детской больницы в поддержании здоровья детей и правилами поведения у врача.	опосредованному обучению в данном разделе: познавательные центры, содержание оформления лестничных клеток и коридоров, разнообразие познавательных кружков. Разрабатывает педагогические проекты, педагогические технологии для повышения качества образовательного процесса по данному разделу.	любых совместных мероприятиях ДО и семьи.
Выработка морально – нравственных качеств, навыков доброжелательного общения со сверстниками.	Обеспечивают потребность ребенка в общении со сверстниками. Побуждают детей проявлять сочувствие, оказывать помощь друг	Диагностирует эмоциональное и психологическое состояние ребенка в ДО при индивидуальных нестандартных	Диагностирует межличностные отношения в группах, выявляют лидеров и отверженных детей, уровень благополучия ребенка в детском коллективе. Разрабатывает комплексно –	Интересуются у ребенка о жизни в коллективе сверстников в детском саду, обсуждают с педагогом статус ребенка в группе, его

	другу. Формируют положительный образ группы как носителя морально – нравственных норм поведения. Воспитывают терпимость и уважение к детям, независимо от их физических особенностей. Учат детей вести конструктивный диалог – договариваться, планировать действия, распределять роли. Приучают использовать нормативные способы разрешения конфликтов. Формируют психологическую устойчивость в случае неуспеха. Развивают чувства собственного достоинства	проявлениях детского поведения.	тематическое планирование педагогического процесса в ДО по данному разделу. Рекомендует воспитателям детские проекты по коммуникативному развитию воспитанников. Организует изучение нормативно – правовых документов по защите прав ребенка с педагогами и родителями.	поведение в коллективе. Воспитывают в ребенке умение подчиняться общим правилам группы, правилам игры, умение контролировать свои эмоции и поведение среди сверстников.
Воспитание чувства ответственности у детей.	Способствует развитию у детей чувства ответственности за другого человека, за общее дело, за данное слово и обещание.		Координирует работу всех специалистов с целью выработки единых требований к	Выполняют рекомендации специалистов ДО. Выступают для ребенка примером для подражания в части

			воспитанию ответственности у детей и у самих педагогов. Разрабатывает новые формы работы по данному разделу.	ответственности за порученное дело, данное слово.
ОО «Художественно – эстетическое развитие»				
Художественная литература	Приобщают детей к высокохудожественной литературе, формируют запас литературных, художественных впечатлений. Развивают литературную художественную речь. Способствуют созданию в воображении детей образов и действий лиц, о которых им читают или рассказывают. При взаимодействии ребенка с художественной литературой реализуют потенциал его эстетического, познавательного, социального и речевого		Осуществляет контроль за развитием речи воспитанников и уровнем усвоения программного материала. Разрабатывает новые формы работы по данному разделу для реализации знаний детей о художественной литературе: театрализованные постановки произведений, выставки рисунков по	Интересуются тем, что читали в детском саду, покупают книги и читают дома. Участвуют в мероприятиях детского сада совместно с детьми по данному разделу.

	развития.		художественной литературе, литературные чтения собственных сочинений детей.	
Изобразительная деятельность	Формируют у детей интерес к произведениям народного, декоративно – прикладного и изобразительного искусства. Создают предпосылки для постепенного осознания детьми разных видов искусства как специфического продукта человеческой культуры. Содействуют проникновению детей в мир понимания передачи художником эмоциональных и чувственных переживаний. Организуют работу с одаренными детьми. Учат различным способам изобразительной		Создает методическую базу для художественного творчества детей. Проектирует развитие воспитательно – образовательного процесса по данному разделу.	Вместе с ребенком рассматривают иллюстрации к детским книгам, репродукции и открытки. Домашнее рисование по желанию ребенка.

	деятельности. Развивает художественные способности. Организует выставки детского творчества. Участвует в районных и областных конкурсах детского рисунка.			
Музыкальная деятельность	Воспитатели и музыкальные руководители поддерживают у детей желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, рассказывать о ней. Продолжают формировать запас музыкальных впечатлений. Развивают систему музыкальных способностей, мышления, воображения, желание и умение детей воплощать в творческом движении настроение, характер и процесс развития музыкального образа. Музыкальный руководитель: Выявляют одаренных детей и организуют индивидуальную работу с ними. Интегрируют раздел «Музыкальная деятельность» с образовательными областями. Проводит эстетическое оформление музыкального зала.		Проводит контроль уровня музыкального развития детей в ДО. Обеспечивает материальную базу по музыкальному развитию детей: детские музыкальные инструменты.	Прослушивание детских музыкальных произведений.
Художественный труд	Развивают у детей		Контролирует	Проявляют интерес к

	интерес к различным изобразительным материалам и желание действовать с ними. Помогает дошкольникам в создании выразительных образов. Способствуют обогащению содержания рисунков, формы, композиции, цветового решения. Развивают технические навыки работы с материалами, способами изготовления деталей образа, способами их крепления, развивают чуткость пальцев, ловкость, умелость. Организуют кружковую работу с группами детей, проявляющих особый интерес к художественному рукоделию. Поощряют инициативу, творческий подход в работе, привлечение к работе		кружковую работу, выставки совместного творчества взрослых и детей, участие детских работ в конкурсах вне ДО.	изобразительному творчеству детей. Принимают активное участие в мероприятиях ДО по данному разделу.
--	--	--	--	--

	сверстников и родителей к совместной деятельности. Организует выставки детских работ художественного творчества			
--	--	--	--	--

Моделирование образовательного процесса через организацию детских видов деятельности.

1. Ребенок и взрослый – субъекты взаимодействия. Они равны по значимости. Каждый в равной степени ценен.

2. Активность ребенка не меньше, чем активность взрослого.

3. Основная деятельность – детские виды деятельности.

Цель: подлинная активность (деятельность) детей, а освоение знаний, умений и навыков – эффект этой активности.

4. Основная модель организации образовательного процесса – совместная и самостоятельная деятельность взрослого и ребенка.

5. Основные формы работы с детьми – разнообразные: рассматривание, наблюдения, беседы, разговоры, экспериментирования, исследования, коллекционирование, чтение, реализация проектов, мастерская и т.д.

6. Применяются в основном опосредованные методы обучения (при частичном использовании прямых).

7. Мотивы обучения, осуществляемого как организация детских видов деятельности, связаны с интересом детей к этим видам деятельности, учитывают их возрастные и индивидуальные особенности.

8. Допускаются свободные «вход» и «выход» детей.

9. Образовательный процесс предполагает внесение изменений (корректив) в планы, программы с учетом потребностей и интересов детей, конструкторы могут использоваться частично, для заимствования фактического материала, отдельных методов и приемов, но не как «готовый образец» образовательного процесса.

Основные направления организации партнерской деятельности взрослого с детьми:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение дошкольников к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);

- открытый временной конец деятельности (каждый ребенок работает в своем темпе).

Модель плана деятельности педагога

№ п/п	Режимные моменты	Формы организации и формы работы с детьми
1.	Прием детей, осмотр, разнообразная детская деятельность (с учетом перечня групповых традиций, событий) в соответствии с темой	Самостоятельная деятельность детей (по инициативе и желанию ребенка) Совместная деятельность: подгрупповая и индивидуальная. Формы работы: беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и т.д. В ходе данного режимного момента происходит создание предметно-развивающей среды в соответствии с содержанием образовательных областей
2.	Утренняя гимнастика	Совместная деятельность взрослых и детей
3.	Подготовка к завтраку. Завтрак	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная) Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация)
4.	Разнообразная детская деятельность	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативные разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдения, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, чтение, обсуждение, разучивание
5.	Непосредственно образовательная деятельность	Доминирующие виды деятельности в соответствии с расписанием НОД
6.	Подготовка к прогулке	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей
7.	Прогулка	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативные разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство,

		поручение, задание, наблюдения, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, чтение, обсуждение, разучивание
8.	Возвращение с прогулки, Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей.	
	подготовка к обеду	
9.	Обед	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная) Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье)
10.	Подготовка ко сну	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: чтение любимой книги (отрывок). Проанализировать работу дежурных по столовой. Закрепить навык аккуратно складывать одежду.
11.	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей.
12.	Непосредственно образовательная деятельность, самостоятельная деятельность	Доминирующие виды деятельности в соответствии с расписанием НОД
13.	Подготовка к ужину	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей.
14.	Ужин	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная) Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье)
15.	Подготовка к прогулке	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей.
16.	Прогулка	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативные разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдения, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, чтение, обсуждение, разучивание
17.	Уход домой	Самостоятельная деятельность детей (по инициативе и желанию ребенка). Совместная деятельность: подгрупповая, индивидуальная. Формы работы: беседа, игры с правилами, поручения и т.д.

Управление реализацией Программы

Управление реализацией образовательной программы ОУ возложена на педагогический совет ДО, в который входят: директор, заместитель директора, все члены педагогического коллектива.

Функции управления.	Механизмы управления реализацией ОП		
	Директор	Заместитель директора	Педагоги
1. Планово-прогностическая	1. Утверждение ОП 2. Приказ «Об укомплектовании групп на уч.год.». 3. Заключение договоров с учреждениями города 4. Разработка мониторинга управленческой деятельности по реализации ОП.	Разработка следующих документов: 1. Разработка плана НОД 2. Расписание НОД на уч.год. 3. Проект ОП на уч.год. для принятия на педсовете. 4. План работы ОУ на летний период	1. Разработка рабочих программ. 2. Разработка на основе диагностических исследований плана развивающей работы с детьми, индивидуальных адаптивных программ. 3. Составление перспективного плана взаимодействия с родителями в соответствии с приоритетными задачами ОП. 4. Составление перспективного плана развития предметно-развивающей среды групп в соответствии с задачами ОП
коррекционная - 2. Регулятивно	Координация деятельности заместителя директора, муз. руководителя, инструктора по физической культуре, воспитателей по реализации ОП.	Совет педагогов: - в августе, установочный, по утверждению ОП; - в феврале, по результатам реализации ОП за первое полугодие, корректировка годового плана в части выполнения мероприятий по реализации ОП. - тематические в течение года - в мае, итоговый по результатам реализации ОП.	1. Корректировка рабочих программ. 2. Корректировка индивидуально-адаптивных программ.

(оценочная). аналитическая. 3.	1. Контроль за организацией методической работы в детском саду, в части повышения педагогического мастерства по задачам образовательной программы. 2. Контроль выполнения решений педсоветов, приказов по результатам контроля.	1. Тематический контроль по плану 2. Оценка эффективности деятельности педагогов по физкультурно-оздоровительной работе. 3. Оценка эффективности проведения зимних каникул, творческих недель, дней здоровья. 4. Мониторинг профессиональной деятельности педагогов, в части реализации ОП.	Развитию детей по освоению образовательной программы.
аналитическая 4. Информационно – Контрольно	1. Эффективность выполнения годового плана по обеспечению реализации ОП. 2. Анализ взаимодействия с родителями по реализации ОП. 3. Административные совещания по вопросам реализации ОП.	1. Справки по тематическим проверкам. 2. Анализ реализации ОП за учебный год по ДОУ. 3. Выявление возможностей и затруднений педагогов в части реализации ОП. 4. Выявление запросов родителей по вопросам воспитания, развития, обучения детей; потребностей в дополнительных обр. услугах детей, 5. Информирование родителей о реализации ОП. 6. Информирование педагогов о результатах тематического контроля на методических совещаниях.	1. Программа мониторинга . 2. Анализ реализации ОП по возрасту. 3. Информирование родителей, через традиционные и нетрадиционные формы общения о реализации ОП.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование комплексно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года » находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимешки-зимы и т. п., общественно-

политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня не более одного раза в неделю проводятся дополнительные занятия по выбору педагогов группы: театральная студия «В гостях у сказки», «Логические игры для малышей», «Волшебный пластилин», кружок «Умелые ручки», «Азбука здоровья» и т.п. В это время планируются также тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Сложившиеся традиции ДО МАОУ СОШ № 10:

День рождения детского сада;

- День пожилого человека;
- День рождения Деда Мороза
- День Матери;
- Масленица;

- Неделя здоровья
- Лыжные соревнования «Звериные эстафеты»
- походы с родителями.
- День смеха
- Выпускной вечер
- Семейная мастерская
- Экологический отряд «Светлячок» (принятие детей подготовительной группы в отряд - 2 неделя июля)
- День защиты детей.

3.5. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

Организация предметно-развивающей среды является непременным компонентом для осуществления педагогического процесса, носящего развивающий характер. Предметно-развивающая среда как организованное жизненное пространство, способна обеспечить социально-культурное становление дошкольника, удовлетворить потребности его актуального и ближайшего развития.

Предметно-пространственная развивающая среда рассматривается как система материальных объектов и средств деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика, для овладения культурными способами деятельности, с ориентацией на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Материалы и оборудование должны создавать оптимально насыщенную (без чрезмерного обилия и без недостатка), мобильную среду и обеспечивать реализацию вариативной части основной образовательной программы в совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности ребенка, с учетом его потенциальных возможностей, интересов и социальной ситуации развития.

Среда рассматривается:

- с точки зрения психологии, как условие, процесс и результат саморазвития личности;
- с точки зрения педагогики, среда как условие жизнедеятельности ребенка, формирования отношения к базовым ценностям, усвоения социального опыта, развития жизненно необходимых личностных качеств; способ трансформации внешних отношений во внутреннюю структуру личности, удовлетворения потребностей субъекта.

Подбор материалов и оборудования должен осуществляться для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач образовательной программы “Мы живем на Урале” на этапе дошкольного детства (игровая, изобразительная, конструктивная, трудовая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, музыкальная деятельность, а также для организации двигательной активности в течение дня), а также с целью активизации двигательной активности ребенка.

В настоящее время в ФГОС ДО заявлено, что дошкольное образование должно быть ориентировано не на формальную результативность, а на поддержку интересов, способности ребёнка, на его самореализацию. Как известно, развитие ребёнка происходит в

деятельности. Никакое воспитывающее и обучающее влияние на ребёнка не может осуществляться без реальной деятельности его самого. Для удовлетворения своих потребностей ребёнку необходимо пространство, т.е. та среда, которую он воспринимает в определённый момент своего развития. Насыщение окружающей ребенка среды должно претерпевать изменения в соответствии с развитием потребностей и интересов ребенка младшего и старшего дошкольного возраста. В такой среде возможно одновременное включение в активную коммуникативно-речевую и познавательно-творческую деятельность как одного ребенка, так и детей группы. Поэтому предметно-развивающая должна приобрести характер интерактивности.

Учитывая то, что участниками взаимодействия являются взрослый – ребенок (дети); ребенок – ребенок, интерактивность среды раскрывает характер и степень взаимодействия между ними, формирует между ними обратную связь. Благодаря этому интерактивная среда обеспечивает реализацию деятельности ребенка на уровне, актуальном в данный момент, и содержит потенциальную возможность дальнейшего развития деятельности, обеспечивая через механизм «зоны ближайшего развития» (Л. С. Выготский) его дальнейшую перспективу. Большую роль в этом играет взаимообучение детей. Для этого игрушки и материалы должны иметь признаки интерактивности: они могут предполагать как совместно-последовательные, так и совместно-распределенные действия ребенка и его партнера, организацию деятельности ребенка по подражанию, образцу, с одной стороны. С другой стороны – по памяти и по аналогии, с внесением творческих изменений и дополнений. Поэтому при создании интерактивной предметной среды важными являются автодидактические игрушки и игровые пособия, направленные на развитие сенсомоторных координаций детей и формирование у них адекватных сенсорных эталонов и способов ориентировочных действий. С другой стороны, интерактивная игрушка, пособие и среда должны позволять себя менять, предоставляя возможность ребенку познакомиться с особенностями и свойствами предметов, проявить чувства удивления и радости открытий, способствуя развитию сообразительности и исследовательской деятельности. Интерактивная среда, позволяющая наладить совместную исследовательскую деятельность (например, в технологии “Река времени”) и взаимообучение детей, учитывает его потребности в признании и общении, в проявлении активности и самостоятельности, творческой инициативы. Игровой, познавательный материал должен соответствовать востребованности ребенка играть как одному, так и в группе сверстников. Формированию социальных качеств: умение взаимодействовать с партнером, развитие чувства ровесничества, партнерства – способствует совместная деятельность, которая позволит переход от индивидуальных игр к совместным сюжетно-ролевым необходимым детям в дошкольном возрасте. Многие игрушки дают такую возможность как непосредственно (домики, сюжетные игрушки), так и опосредованно (отдельные детали легко могут использоваться в качестве предметов-заместителей). Таким образом, объединяются когнитивные и эмоциональные потенциалы интерактивной среды.

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

Возможность реализации сразу нескольких видов интересов детей.

Многофункциональность использования элементов среды и возможность её преобразования в целом.

Доступность, разнообразие автодидактических пособий (с возможностью самоконтроля действий ребёнка).

Наличие интерактивных пособий, сделанных детьми, педагогами и родителями.

Использование интерактивных форм и методов работы с детьми, позволяющих «оживить» среду, сделать её интерактивной.

Двигательную активность и уединения.

Максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольной организации (группы, участка).

Наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности.

Охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития.

Возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе младенческого, раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах.

Учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Учёт возрастных особенностей детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Развивающая среда выстраивается на следующих принципах:

- *насыщенность среды*, предусматривает оснащённость средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем;
- *трансформируемость* пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;
- *полифункциональность* предусматривает обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды;
 - *вариативность* среды предполагает, наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;
 - *доступность* среды предполагает, доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования;
 - *безопасность* предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования;
- *гендерный* принцип, обеспечивающий среду материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек;

- учета полоролевой специфики- обеспечение предметно-развивающей среды как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков;

- учета национально-культурных особенностей города, края.

Реализация вышеперечисленных принципов организации среды развития самостоятельной деятельности детей обеспечивает ребенку возможность комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и благоприятно воздействует на всестороннее развитие дошкольника, как в совместной со сверстниками, так и в самостоятельной деятельности.

При организации предметно-пространственной среды учитываются условия организованные в дошкольном образовательном учреждении данные авторами Примерной основной общеобразовательной программы «Детство» (далее – программа «Детство»); образовательной программы с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста «Мы живем на Урале».

В реальном образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии. Обогащение предметно-пространственной среды, обладающей разносторонним потенциалом активизации, является одним из значимых психофизиологических механизмов перевода игры в учебную деятельность с целью формирования познавательной, социальной мотивации ребенка к развитию, самореализации.

Развивающая среда способствует эмоциональному благополучию ребенка, формирует чувство защищенности и уверенности в себе, обеспечивает влияние на эмоциональную атмосферу образовательного процесса.

Вид помещения	Функциональное использование. Оснащение.
Групповое помещение	Пристенные шкафы, столы и стулья в соответствии с ростовыми показателями и количеством детей. Уголок для сюжетно-ролевых игр: игровая кукольная мебель. Игрушки – персонажи (куклы, машины большого размера, животные, звери, птицы, и т.п.). Игрушки – предметы оперирования наборы посуды, инструменты, наборы овощей, кукольные коляски. Атрибуты для сюжетно- ролевой игры. Автопаркинги, машины разных размеров и назначений, детские верстаки с инструментами. Познавательно-речевой уголок: Различные развивающие игры, шнуровки, игрушки для развития мелкой моторики, дидактические коврики на развитие сенсорных процессов, игры - забавы, дидактические игры, способствующие интеллектуальному развитию детей, настольные игры, развивающие игры с правилами по разделам, магнитная доска. Уголок дежурства (со средней группы)- стенды с детскими фотографиями или карточками, одежда и оборудование для дежурства. Уголок природы: комнатные растения с различной структурой листьев и стеблей в подписанных вазонах, лейки, совочки, рыхлители, салфетки, гербарий, клеенчатые фартуки, дидактические игры, иллюстрации, альбомы о природе, поделки из

	природного материал, природный и бросовый материал, посадки, рассада, план наблюдений за посадками и т.п. Календарь природы (погоды) Книжный уголок: детская художественная литература (согласно рабочей программе), иллюстративный материал к ним, столы и стулья для рассматривания и чтения детской литературы. Театральный уголок: ширмы (настольные), фланелеграф, различные виды театров Музыкальный уголок: детские музыкальные инструменты. Изоуголок: шаблоны, трафареты, печатки, цветные карандаши, краски, мелки и пр., бумага для рисования, цветная бумага, ножницы, кисти, пластилин, доски для работы с пластилином, салфетки, клеенки для работы с клеем, яркие картинки на основные цвета. Иллюстрации с различными видами изобразительного искусства Место для хранения и выставки детских рисунков. Уголок экспериментирования: микроскоп, лупы, сосуды разных размеров, бросовый материал, мерки, мерные стаканчики, различные крупы, семена. Полифункциональные материалы – конструктора большие и мелкие, строительный материал. Спортивный уголок: физкультурное оборудование – мячи, ребристые доски, спортивные тренажеры, корректирующие дорожки, шнуры, кольцебросы, маски для п/и, материалы по приобщению к ЗОЖ, горки, лесенки и качалки (для групп раннего возраста). Уголок ОБЖ: дидактические игры и наглядность по ОБЖ, перекресток, дорожные знаки, альбомы, открытки, иллюстрации плакаты, мелкие машинки. Машинки специального назначения, элементы костюмов инспекторов ГАИ, пожарников.
Спальня	Детские кровати, стол воспитателя, шкафы для пособий (методическая литература, демонстрационный и раздаточный материал по образовательным областям).
Приемная	Шкафы для раздевания, скамейки. На стенах информационные стенды для родителей, стенд с детскими работами.
Физкультурный зал	Шведские стенки, спортивный инвентарь, соответствующий программе: маты, мячи, обручи, спортивные скамейки, стойка для волейбола, спортивное бревно, кольца, ребристая доска.
Музыкальный зал	Пианино, стул, детские стулья, музыкальные инструменты (ложки, металлофоны, треугольники, погремушки, маракасы), напольная ширма, куклы – бибабо, костюмы, парики, маски, магнитофон.
Кабинет учителя-логопеда	Доска магнитная. Столы, стулья. Шкафы для пособий. Зеркало. Индивидуальные зеркала. Методический и дидактический материал, соответствующий реализуемой программе.

Модель организации предметно – пространственной развивающей образовательной среды групп раннего возраста (дети раннего возраста):

Задачи	Центры развития, активности	Предметное насыщение
Физическое развитие		

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; Воспитание культурно гигиенических навыков; Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Развитие физических качеств {скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями); Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.	Центр двигательной активности	- Сухой бассейн с комплектом шаров. - Каталка-автомобиль; - Кольцебросы; мешочки для метания; мячи резиновые; обручи. - Коврики массажные со следочками. - Лошадки - качалки
Познавательное развитие		
Развитие у детей познавательных интересов, интеллектуального развития развитие познавательно исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; Формирование элементарных математических представлений; Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;	Игры с дидактическим материалом Природный уголок	- Фигурные сортировщики с отверстиями на верхних и боковых поверхностях и объемными вкладышами; - Комплект пирамидок (разной высоты, цвета и т.д.). - Мозаики из пластика 4-х основных цветов с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно - Юла или волчок. - Набор кубиков разных размеров. - Набор деревянных цветных элементов простых геометрических форм. - блоки Дьенеша - Невалюшки (различных размеров). - Механические заводные игрушки-забавы в виде животных, птиц, - Дидактическое настенное полотно - Муляжи фруктов и овощей (наборы). - Наборы: дикие животные; домашние животные; фигуры людей. - Матрешка 5-ти кукольная. - Шнуровки различного уровня сложности. - Рамки и вкладыши тематические. - Домино. - Тематические наборы карточек с изображениями.

		- Комплект настольно-печатных игр.
Речевое развитие		
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми; Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи— диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности; Практическое овладение воспитанниками нормами речи» Развитие литературной речи; Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса»	Центр речевого развития	- Детская художественная литература - Настольно – печатные игры - Предметные картинки - Картины для развития связной речи - Дидактические игры по речевому развитию - Дидактические материалы для обследования ЗКР детей - Тематические картинки
Социально – коммуникативное развитие		
Развитие игровой деятельности детей; Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным); Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу». Развитие трудовой деятельности; Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека»». Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения; Передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;	Центр конструирования Центр речевого развития Центр музыкально – творческого развития Центр ряженья (деятельность по формированию представлений о себе) Гостиная, спальня, кухня, ванная, парикмахерская, больница Деятельность с предметами – заместителями	- игровой комплекс «Дом» - Перчаточные куклы - Куклы в одежде крупные. - Куклы-младенцы с гендерными признаками. - Комплекты одежды для кукол-младенцев. - Коляски для кукол. - Комплекты кухонной, столовой, чайной посуды для игры с куклами. - Игровые модули: «Кухня» - Грузовые, легковые автомобили. - Лейки пластмассовые. - Комплект игровой мягкой мебели. - Книги, иллюстрации, сюжетные картинки - Фланелеграф, театр игрушки. - куклы, картинки, одежда для ряженья, фотографии.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям».		
Художественно – эстетическое развитие		
Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); Развитие детского творчества; Приобщение к изобразительному искусству» Развитие музыкально художественной деятельности; Приобщение к музыкальному искусству»	Центр музыкально – творческого развития Центр по изодетельности	- Бубны, погремушки, муз. игрушки, народные игрушки, детские муз. инструменты. - Кукла перчаточная. - Подставка для перчаточных кукол. - Ширма для кукольного театра настольная. - Шапочки-маски для театрализованных представлений. - Комплект элементов костюма для уголка ряжения. - Магнитофон, записи звуков природы, детских песен, колыбельных, сказок, диски с мультфильмами. - Мольберт, мел, карандаши, бумага в рулонах и т.д.

Модель организации предметно – пространственной развивающей образовательной среды групп для детей от 3 - 7 лет

Цели, задачи	Центры развития, активности	Предметное насыщение
Физическое развитие		
- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); - накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями); - формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. - сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; - воспитание культурно-гигиенических навыков; - формирование начальных представлений о ЗОЖ.	Центр двигательной активности Физкультурный зал	- Набор мягких модулей. - Кольцебросы. Городки, Кегли. - Скакалки. Мешочки для метания. Обручи. Палки гимнастические. - Мячи резиновые. Мячи фитбол. Мячи массажные. Мячи футбольные. - Коврики со следочками - спортивный тренажер (велосипед) - Баскетбольная стойка с регулируемой высотой. Мяч баскетбольный. - Гимнастический набор для построения полосы препятствий и развития основных движений - Батут. - Спорткомплекс из мягких модулей - Набор мягких модулей для спортивных игр и соревнований - Скамейки - Гимнастические стенки

		- Мешочки для метания (набор 10 шт., 4 цвета) 100 – 120 г - Флажки разноцветные - Мячи резиновые - Мячи для футбола - Комплект мячей - массажеров (4 мяча различного диаметра) - Мяч футбол для гимнастики - Коврик со следочками (для отработки различных способов ходьбы) - Обручи - Детские тренажеры
Социально-коммуникативное развитие		
- развитие игровой деятельности; - приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным); - формирование положительного отношения к себе; - формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях); - формирование первичных гендерных представлений (о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу, гендерных отношениях и взаимосвязях); - формирование первичных представлений о семье. - формирование первичных представлений об обществе (ближайшем социуме и месте в нем); - формирование первичных представлений о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, ее природе) и принадлежности к нему; - формирование первичных представлений о мире;	Центр конструирования Центр речевого развития Центр музыкально – творческого развития Гостиная, спальня, кухня, ванная, парикмахерская, больница и др.);	- Игровой детский домик. - Лейки - Служебные машинки различного назначения. Грузовые, легковые автомобили. - Куклы в одежде. Куклы-младенцы. - Комплекты одежды для кукол-младенцев. - Дом для кукол с мебелью, посудой, семьей кукол. - Коляски для куклы. -Комплект приборов домашнего обихода. - Игровые модули: «Больница», «Кухня», «Парикмахерская», с инструментами. - игровой модуль «Мастерская» с инструментами - комплекты: кухонной, столовой, чайной посуды для игры с куклой - Конструктор с элементами городского пейзажа и фигурками жителей - Конструктор с элементами в виде транспортных средств, строений, фигурок людей - Комплект игровой мягкой мебели

- формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности - формирование основ безопасности окружающего мира природы) как предпосылки экологического сознания. - развитие трудовой деятельности; - воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; - формирование первичных представлений о труде взрослых.		
Познавательное развитие		
- развитие сенсорной культуры; - развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; - формирование элементарных математических представлений; - формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. - формирование целостной картины мира (в том числе формирование первичных ценностных представлений);	Центр для экспериментирования Центр речевого развития Центр конструирования	- Шнуровки различного уровня сложности. - Муляжи фруктов и овощей. Набор продуктов. - Набор строительных элементов. - Большие строительные пластины. - Наборы фигурок домашних животных, диких животных, животных жарких стран и т.д. - Игры-головоломки разного уровня сложности. - Мозаики. - Пластмассовый конструктор с деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и торцевых элементов одного типа для создания действующих моделей механизмов. - Рамки и вкладыши тематические. Домино. Лото. - Шнуровки различного уровня сложности. - Настенный планшет «Погода» с набором карточек. - Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек. - блоки Дьенеша - Палочки Кюизенера - игры Воскобовича - Весы - набор «Магнит. Опыты» - Набор для экспериментов - Микроскопы - Комплект книг для старшей группы.
Речевое развитие		
-развитие свободного общения	Центр речевого развития	- Детская художественная литература

воспитанников со взрослыми и детьми; - развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах деятельности; - практическое овладение воспитанниками нормами русской речи. - развитие литературной речи (знакомство с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы); - приобщение к словесному искусству (развитие художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формирование интереса и любви к художественной литературе).		- Настольно – печатные игры - Предметные картинки - Картины для развития связной речи - Дидактические игры по речевому развитию - Дидактические материалы для обследования ЗКР детей - Тематические картинки
Художественно-эстетическое развитие		
- приобщение ребенка к культуре и музыкальному искусству; - развитие музыкально-художественной деятельности. - развитие продуктивной деятельности детей; - развитие детского творчества; - приобщение к изобразительному искусству.	Центр музыкально – творческой деятельности Центр по изодетальности Музыкальный зал	- Набор перчаточных кукол к сказкам - Ширма для кукольного театра настольная - Наборы пальчиковых кукол по сказкам - Комплект костюмов-накидок для ролевых игр по профессиям – Набор перчаточных кукол к сказкам - Набор музыкальных инструментов - Погремушки - Флажки разноцветные - Набор перчаточных кукол к различным сказкам - Шапочки-маски для театрализованных представлений - Комплект костюмов для театрализованной деятельности - Комплект CD-дисков с музыкальными произведениями - Комплект CD-дисков со звуками природы - Пианино - Музыкальный центр - Бубен большой - Бубен маленький - Бубен средний - Металлофон - Игровые ложки - Маракасы (пара)

		- Трещетка пластинчатая - Барабан с палочками -Треугольники (набор 4 шт.) - Погремушки - Флажки разноцветные - Мягкие игрушки различных размеров, изображающие животных – Кукла в одежде - Ширма напольная для кукольного театра - Шапочка-маска для театрализованных представлений. - Комплект костюмов для театрализованной деятельности - Комплект костюмов для утренников
		- Комплект CD-дисков с музыкальными произведениями - Комплект CD-дисков со звуками природы

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ

В МАОУ СОШ № 10 осуществляется дошкольное образование в соответствии с основной общеобразовательной программой - образовательной программой общеобразовательного учреждения, разрабатываемой самостоятельно на основе федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (ФГОС ДО). *Нормативный срок освоения: 1 год (от 1,6 лет до 7 лет).*

Продолжительность пребывания детей в дошкольном отделении МАОУ СОШ № 10 - 10,5-часовое пребывание по пятидневной рабочей неделе с 07.00 до 17.30 часов, исключая выходные и праздничные дни. Режим работы ДО МАОУ СОШ № 10 установлен в соответствии с потребностью семьи, объемом решаемых задач образовательной деятельности, возможностей бюджетного финансирования. Время пребывания детей в группах определяется Уставом МАОУ СОШ № 10.

В образовательной организации функционирует 3 группы в режиме сокращенного дня (10,5 часов).

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Приоритетными направлениями образовательной деятельности в ОО являются: обеспечение равных стартовых возможностей в процессе реализации Программы, воспитание детей на традициях русской народной культуры.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русский.

Программа разработана в соответствии с действующим законодательством, нормативными правовыми актами федерального, регионального уровня, локальными актами МАОУ СОШ № 10, регулирующими его деятельность:

1. Конституцией РФ, ст. 43, 72;

Конвенцией о правах ребенка (1989 г.);

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями от: 7 мая, 7 июня, 2, 23 июля, 25 ноября 2013 г., 3 февраля, 5, 27 мая, 4, 28 июня 2014 г.).

Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Письмо Министерства образования и науки РФ от 28 февраля 2014 г. N 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».

2. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010 г. N 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования» С изменениями и дополнениями от 31 мая 2011 г.

Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. N 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»

3. Письмо Министерства образования и науки РФ от 21 октября 2010 г. N 03-248 «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования»;
4. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)
12. Устав МАОУ СОШ № 10
13. Указ Президента № 172 от 24 марта 2014 года «О Всероссийском ФСК «ГТО».

Программа направлена на:

- создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности (в том числе для категории детей с ограниченными возможностями);
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей (в том числе для категории детей с ограниченными возможностями)

Ведущие цели программы:

1. Охранять жизнь и укреплять физическое и психическое здоровье детей, создавать условия для их эмоционального благополучия;
2. Обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства;
3. Обеспечивать преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательной программы и её составляющих парциальных программ с программами начального общего образования;
4. Создавать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями; развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. Объединять обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей с учетом традиций семьи, ожиданий микросоциума и государства;
6. Формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни; развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка; формировать предпосылки учебной деятельности;
7. Обеспечивать вариативность и разнообразие содержания программно-методических комплексов и организационных форм образовательной деятельности;
8. Формировать информационно-развивающую среду в соответствии с возрастными, индивидуальными, психологическими и физиологическими особенностями детей;

9. Обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышать компетентность родителей (законных представителей), в вопросах воспитания детей, охране и укреплении их физического здоровья, в развитии индивидуальных возможностей и необходимой коррекции нарушения их развития.

10. Учитывать в образовательном процессе климатические, культурно-исторические и местные условия развития детей;

11. Поддерживать педагогический поиск и творчество, способствовать профессиональному совершенствованию и повышению компетентности педагогов.

Программа ориентирована на следующие возрастные категории детей:

с 1,6 до 3 лет – группа раннего возраста с 3 до 4 лет – младшая группа;

с 4 до 5 лет – средняя группа; с 5 до 6 лет – старшая группа;

с 6 до 7 лет – подготовительная группа.

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах детской деятельности

В раннем возрасте (1,6 до 3 лет):

- Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- Общение со взрослым и сверстниками под руководством взрослого;
- Экспериментирование с материалами и веществами (песок, тесто и др.);
- Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок;
- Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и т.д.).

В дошкольном возрасте (с 3 до 7 лет) :

игровая деятельность; коммуникативная

деятельность; познавательно-исследовательская

деятельность; восприятие художественной

литератур и фольклора; самообслуживание и

элементарный бытовой труд;

конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный или иной материал;

изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация); музыкальная деятельность; двигательная

деятельность (овладение основными движениями).

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки для детей (в первой половине дня)

От 1,6 до 3 лет – не более 20 минут (по 8-10 минут непрерывной непосредственно образовательной деятельности). От

до 3-х до 4-х лет – не более 30 минут (по 15 минут непрерывной непосредственно образовательной деятельности). От

4-х до 5-ти лет - не более 40 минут (по 20 минут непрерывной непосредственно образовательной деятельности).

От 5-ти до 6-ти лет – не более 45 минут /(не более 25 минут непрерывной непосредственно образовательной деятельности). От

6-ти до 7-и лет – 1,5 часа (не более 30 минут непрерывной непосредственно образовательной деятельности).

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки для детей старшего дошкольного возраста во второй половине дня (после дневного сна)

От 5-ти до 6-ти лет – не более 25 минут в день.

От 6-ти до 7-и лет не более 30 минут в день.

В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Используемые примерные программы Учебно-методический комплекс комплексной общеобразовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т.И.Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе,З.А. Михайловой

«Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием» Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной,

“Программа логопедической работы по преодолению фонетико фонематического недоразвития у детей” Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной,”

Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей” Т.Б.Филичевой, Т.В.Тумановой“

Программа коррекционно развивающей работы для детей с ОНР Н.В.Нищевой.

Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» , И. Каплунова, И.Новоскольцева.

Образовательная программа с учётом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста «Мы живём на Урале» / О.В. Толстиковой, О.В. Савельевой.

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

Цель взаимодействия с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка – это непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. Детский сад должен создавать возможности (ФГОС ДО п. 3.2.8.):

- для предоставления информации о ОП ДО семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию ОП ДО, в том числе в информационной среде;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией ОП ДО.

Основная цель работы с родителями: способствовать формированию в семье максимально комфортных условий для личностного роста и развития ребёнка, возрождению семейного воспитания.

Задачи взаимодействия ДО с семьей:

- 1.Создание единого образовательного пространства.
- 2.Возрождение семейных традиций в совместной деятельности семьи, ДО и учреждений дополнительного образования.
- 3.Формирование родительской ответственности.
- 4.Формирование в семье позитивного отношения к активной общественной и социальной деятельности детей.
- 5.Всестороннее психолого – педагогическое просвещение родителей.
- 6.Оказание социально – психологической помощи родителям в осознании собственных семейных и социально – средовых ресурсов, способствующих преодолению внутрисемейных проблем и проблем взаимоотношений с ребёнком.
- 7.Организация и проведение семейного досуга, совместное творчество.

Участвуя в деятельности по реализации задач ООП ДО, родители:

- ✓ ощущают личную причастность к организации образовательной деятельности с детьми;
- ✓ видят, как их ребенок общается с другими;

- ✓ начинают больше понимать в детском развитии;
- ✓ получают представление о работе воспитателей и начинают испытывать большее уважение к ним;
- ✓ обучаются видам деятельности, которыми можно с удовольствием заниматься с детьми дома;
- ✓ знакомятся с друзьями своих детей, о которых они рассказывали;
- ✓ устанавливают длительные дружеские связи с другими родителями;
- ✓ получают возможность помогать ребенку дома в освоении программы.

При участии родителей в жизни группы воспитатели могут:

- ✓ понять, как родители мотивируют своих детей;
- ✓ увидеть, как родители помогают своим детям решать задачи;
- ✓ узнать, какие занятия и увлечения взрослые члены семьи разделяют со своими детьми;
- ✓ получить пользу от того, что родители наблюдают своих детей во взаимодействии с другими.

Формы и активные методы сотрудничества с родителями

1. Родительские собрания.
2. Конференции.
3. Мастер-классы.
4. Консультирование.
5. Совместные праздники.
6. День открытых дверей.
7. Участие в конкурсах и выставках.
8. Оформление наглядной информации в родительских уголках.
9. Лекции.
10. Совместные проекты.
11. Информационные листы, буклеты.
12. Сайт ОУ.

Приложение № 1: Рабочая программа по освоению детьми 3-го года жизни (группа раннего возраста) основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в группе общеразвивающей направленности.

Приложение № 2: Рабочая программа по освоению детьми 4-го года жизни (младшая группа) основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в группе общеразвивающей направленности.

Приложение № 3: Рабочая программа по освоению детьми 5-го года жизни (средняя группа) основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в группе общеразвивающей направленности.

Приложение № 4: Рабочая программа по освоению детьми 6-го года жизни (старшая группа) основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в группе общеразвивающей направленности.

Приложение № 5: Рабочая программа по освоению детьми 7-го года жизни (подготовительная группа) основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в группе общеразвивающей направленности.

Приложение № 6: Рабочая программа по осуществлению профессионально-квалифицированной коррекции нарушений развития ребенка старшего дошкольного возраста с ограниченными возможностями в здоровье (с тяжелыми нарушениями речи)

Приложение № 7: Рабочая программа модуля «Художественно-эстетическое развитие» по освоению детьми 2-7 лет основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в группе общеразвивающей направленности

Приложение № 8: Рабочая программа модуля «Физическое развитие» по освоению детьми 3-7 лет основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в группе общеразвивающей направленности.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат	603332450510203670830559428146817986133868575860
Владелец	Кульнева Елена Александровна
Действителен	С 05.03.2025 по 05.03.2026