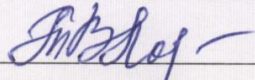


**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования и молодежной политики Свердловской области**  
**Администрация ГО Верхний Тагил**  
**МАОУ СОШ № 10 имени воина-интернационалиста Александра Харламова**

РАССМОТРЕНО

МО МАОУ СОШ №10

 Лаптева.Т.В  
Приказ №172 от «29» августа 2024 г.



Директор МАОУ СОШ №10

 Кульнева.Е.А  
Приказ №172 от «29» августа 2024 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Курса технологии (декоративно прикладное искусство)

для обучающихся 10-11 класса

**п. Половинный 2024**

### **Планируемые результаты изучения курса «Технология».**

Изучение технологии в основной школе обеспечивает достижение личностных, мета предметных и предметных результатов.

*Личностные результаты:*

- проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности;
- выражение желания учиться и трудиться в промышленном производстве для удовлетворения текущих и перспективных потребностей;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
- самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации и стратификации;
- становление самоопределения в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности;
- планирование образовательной и профессиональной карьеры;
- осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;
- бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства;
- проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности;
- самооценка готовности к предпринимательской деятельности в сфере технического труда.

*Мета предметные результаты:*

- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- определение адекватных имеющимся организационным и материально-техническим условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;
- комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них;
- проявление инновационного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
- поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий;
- виртуальное и натурное моделирование технических объектов и технологических процессов;
- приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения; отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
- выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительную стоимость;
- выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;
- использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов, имеющих личностную или общественно значимую потребительную стоимость;
- согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими ее участниками;
- объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;

- оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;
- диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям;
- обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах;
- соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
- соблюдение приемов познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда.

*Предметные результаты:*

в познавательной сфере:

- рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
- оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;
- ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;
- владение алгоритмами и методами решения организационных и технико - технологических задач;
- классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии, информации, объектов живой природы и социальной среды, а также соответствующих технологий промышленного производства;
- распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах;
- владение кодами и методами чтения и способами графического представления технической, технологической и инструктивной информации;
- применение общенаучных знаний по предметам естественно-математического цикла в процессе подготовки и осуществления технологических процессов для обоснования и аргументации рациональности деятельности;
- владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;
- применение элементов прикладной экономики при обосновании технологий и проектов.

в трудовой сфере:

- планирование технологического процесса и процессе труда;
- подбор материалов с учетом характера объекта труда технологии;
- проведение необходимых опытов и исследований при подборе сырья, материалов и проектировании объекта труда;
- подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;
- проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;
- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;
- соблюдение норм и правил безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;
- соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
- обоснование критериев и показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;
- выбор и использование кодов, средств и видов представления технической и технологической информации и знаковых систем в соответствии с коммуникативной задачей сферой и ситуацией общения;

- подбор и применение инструментов, приборов и оборудования в технологических процессах с учетом областей их применения;
- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов;
- выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;
- документирование результатов труда и проектной деятельности;
- расчет себестоимости продукта труда;
- примерная экономическая оценка возможной прибыли с учетом сложившейся ситуации на рынке товаров и услуг.

#### в мотивационной сфере:

- оценивание своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;
- оценивание своей способности и готовности к предпринимательской деятельности;
- выбор профиля технологической подготовки в старших классах полной средней школы или профессии в учреждениях начального профессионального или среднего специального обучения;
- выраженная готовность к труду в сфере материального производства или сфере услуг;
- согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательно-трудовой деятельности;
- осознание ответственности за качество результатов труда;
- наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;
- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

#### в эстетической сфере:

- дизайнерское проектирование изделия или рациональная эстетическая организация работ;
- моделирование художественного оформления объекта труда и оптимальное планирование работ;
- разработка варианта рекламы выполненного объекта или результатов труда;
- эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и научной организации труда;
- рациональный выбор рабочего костюма и опрятное содержание рабочей одежды.

#### в коммуникативной сфере:

- формирование рабочей группы для выполнения проекта с учетом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;
- выбор знаковых систем и средств для кодирования и оформления информации в процессе коммуникации;
- оформление коммуникационной и технологической документации с учетом требований действующих нормативов и стандартов;
- публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги;
- разработка вариантов рекламных образов, слоганов и лейблов;
- потребительская оценка зрительного ряда действующей рекламы

#### в физиолого-психологической сфере:

- развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов;
- достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;

- соблюдение требуемой величины усилия, прикладываемого к инструменту, с учетом технологических требований;
- сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности.

### **Система универсальных учебных действий (УУД).**

Приоритетной целью школьного образования, вместо простой передачи знаний, умений и навыков от учителя к ученику, становится развитие способности ученика самостоятельно ставить учебные цели, проектировать пути их реализации, контролировать и оценивать свои достижения, иначе говоря - формирование умения учиться. Учащийся сам должен стать "архитектором и строителем" образовательного процесса. Достижение этой цели становится возможным благодаря формированию системы универсальных учебных действий.

Овладение универсальными учебными действиями дает учащимся возможность самостоятельного успешного усвоения новых знаний, умений и компетентностей на основе формирования умения учиться. Эта возможность обеспечивается тем, что УУД - это обобщенные действия, порождающие мотивацию к обучению и позволяющие учащимся ориентироваться в различных предметных областях познания. Личностные действия позволяют сделать учение осмысленным, увязывая их с реальными жизненными целями и ситуациями. Личностные действия направлены на осознание, исследование и принятие жизненных ценностей, позволяют сориентироваться в нравственных нормах и правилах, выработать свою жизненную позицию в отношении мира. Регулятивные действия обеспечивают возможность управления познавательной и учебной деятельностью посредством постановки целей, планирования, контроля, коррекции своих действий, оценки успешности усвоения. Познавательные действия включают действия исследования, поиска, отбора и структурирования необходимой информации, моделирование изучаемого содержания. Коммуникативные действия обеспечивают возможности сотрудничества: умение слышать, слушать и понимать партнера, планировать и согласованно выполнять совместную деятельность, распределять роли, взаимно контролировать действия друг друга, уметь договариваться, вести дискуссию, правильно выражать свои мысли, оказывать поддержку друг другу и эффективно сотрудничать как с учителем, так и со сверстниками.

Организация технологической деятельности с учетом здоровья сберегающих ресурсов.

Культура труда включает планирование и организацию трудового процесса, как репродуктивного, так и творческого; выбор инструментов и оборудования, организацию рабочего места, обеспечение безопасности труда, технологической и трудовой дисциплины, контроль качества продукции, необходимые для выполнения социальных функций труженика.

В процессе организации классно-урочной системы, на основе модульного подхода структурирования содержания учебного материала (разделы), необходимо акцентировать внимание обучающихся на соблюдение требований здоровьесберегающих ресурсов: безопасные приемы работы при работе с различными инструментами, материалами, бытовой техникой, компьютером, соблюдение правил личной гигиены.

### **В направление «Технологии ведения дома»:**

- Подбор средств оформления интерьера жилого помещения с учетом запросов потребностей семьи и санитарно-гигиенических требований.
- Экологическая безопасность материалов и технологий при выполнении работ.
- Правила безопасности труда, гигиены и пожаробезопасности при выполнении работ.
- Применение индивидуальных средств защиты и гигиены.
- Правила безопасного пользования бытовой техникой.

- Влияние электробытовых приборов и технологий приготовления пищи на здоровье человека.

### **Модуль (Раздел) «Кулинария»:**

- Санитарные требования к помещениям кухни и столовой.
- Правила санитарии и гигиены при обработке пищевых продуктов.
- Профилактика пищевых отравлений: оказание первой помощи при пищевых отравлениях.
- Рациональное размещение оборудования кухни, столовой.
- Безопасные приемы выполнения технологий обработки пищевых продуктов.
- Оказание первой помощи при ожогах, порезах и других травмах.
- Физиология питания, пищевые продукты, источники рационального питания.
- Влияние технологий обработки пищевых продуктов на здоровье человека.
- Экологическая оценка технологий.

## **Требования к уровню подготовки учащихся.**

*Учащиеся должны знать:*

- ❑ роль пищевых веществ в питании, процессы пищеварения, основы рационального питания.
- ❑ основы пищевой санитарии и гигиены, кулинарную обработку продуктов.
- ❑ организацию рабочего места, особенности применения специй и приправ, технологию приготовления супов;
- ❑ возможности техники вязания на спицах, материалы и инструменты;
- ❑ свойства шерстяных, пуховых, хлопчатобумажных и шелковых нитей;
- ❑ правила подбора спиц для вязания;
- ❑ условные обозначения, применяемые при вязании на спицах;
- ❑ технологию вязания на двух и пяти спицах;
- ❑ способы ремонта вязаных изделий;
- ❑ правила подбора игл и материалов для вышивки лентами;
- ❑ содержание и характер труда специалистов по художественной обработке ткани;
- ❑ понятие технического творчества как вида технологии, методы технического творчества.

*Учащиеся должны уметь:*

- ❑ вести механическую и кулинарную обработку продуктов, организовать рабочее место для приготовления блюд;
- ❑ подбирать спицы в соответствии с толщиной и качеством нити и видом узора;
- ❑ выполнять записи узоров вязания с помощью условных обозначений;
- ❑ вязать простые изделия на двух и пяти спицах;
- ❑ производить ремонт вязаных изделий.
- ❑ провести анализ объекта, определить его функции, структуру, сформулировать требования и найти недостатки, применять методы технического творчества, разработать конструкцию несложных объектов, изготовить объект;
- ❑ составлять эскизы несложных изделий с учетом формообразующих факторов, использовать цветное оформление изделий;
- ❑ выдвигать деловые идеи;
- ❑ соблюдать правила безопасности труда;
- ❑ контролировать качество выполняемых работ.

*Способны решать следующие жизненно-практические задачи:*

- ❑ вести экологически здоровый образ жизни;
- ❑ организации питания, обеспечивающего сохранение здоровья;
- ❑ приготовления и оформления кулинарных блюд здорового питания;
- ❑ сервировки стола и соблюдения правил поведения за столом;

- использовать ПЭВМ: для решения технологических, конструкторских, экономических задач; как источник информации;
- проектировать и изготавливать полезные изделия из конструкционных и подделочных материалов;
- ориентироваться на рынке товаров и услуг.

## Содержание учебного предмета.

**Технологическая культура и профессиональная деятельность. 6 ч.** Введение.

Вводный инструктаж по ОТ и ТБ. Технологическая культура и профессиональная деятельность. Организация производства. Технологическая культура и культура труда. Проектная деятельность.

**Кулинария. 14 ч.** Инструктаж по ТБ при кулинарных работах. Биологическое значение пищи и ее химический состав. Овощное рагу. Рыба в кляре. Бефстроганов. Заправочный суп. Полянички из творога. Тест «Кулинария». Проект «Десерт».

**Технологии проектирования и создания материальных объектов или услуг. 34 ч.**

**(Материаловедение. 4 ч.)** Технологический процесс производства пряжи и тканей.

Строение и свойства пряжи и тканей. Ассортимент пряжи и тканей.

**(Художественная обработка материалов. Вязание на спицах. 12ч.)** Инструктаж по ТБ при вязании на спицах. Материалы, инструменты для вязания. Основные приемы вязания. Вязание на двух спицах. Виды резинки. Ажурное вязание. Схемы для вязания. Орнамент в вязаных изделиях. Цвет в художественном оформлении вязаных изделий. Вязание на пяти спицах. Зачет – проект «Вязание на спицах».

**(Вышивка шелковыми лентами. 10 ч.)** Основные виды стежков. Разработка эскиза.

Технология вышивки. Окончательная отделка изделия.

**(Декупаж. 8 ч.)** Технология выполнения техники декупаж. Окончательная отделка изделия. Проект.

**Введение в техническое творчество. 10 ч.** Понятие творчества. Как ускорить процесс решения творческих задач. Метод контрольных вопросов. Метод синектика. Как найти оптимальный вариант. Эвристические методы, основанные на ассоциации. К. р. «МРТЗ»

**Творческий проект. 4 ч.** Раздел «Художественная обработка материалов». Зачет-защита проекта.

## Тематическое планирование по технологии 10 класс

| № п/п, дата | Кол-во часов | Тема занятия                                                                                    | Дата фактического проведения занятия |
|-------------|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1           | 2            | 3                                                                                               | 4                                    |
| 1-2         | 2            | Введение. Вводный инструктаж по ОТ и ТБ<br>Организация производства.                            |                                      |
| 3-4         | 2            | Технологическая культура и культура труда                                                       |                                      |
| 5-6         | 2            | Проектная деятельность                                                                          |                                      |
| 7-8         | 2            | Инструктаж по ТБ при кулинарных работах.<br>Биологическое значение пищи и ее химический состав. |                                      |

|             |   |                                                                                                                                              |  |
|-------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 9-10        | 2 | Овощные блюда и гарниры.                                                                                                                     |  |
| 11-12       | 2 | Горячие блюда из рыбы.                                                                                                                       |  |
| 13-14       | 2 | Горячие блюда из мяса и субпродуктов.                                                                                                        |  |
| 15-16       | 2 | Первые блюда. Пр.р. «Заправочный суп»                                                                                                        |  |
| 17-18       | 2 | Изделия из пресного теста. Тест «Кулинария»                                                                                                  |  |
| 19-20       | 2 | Проект «Десерт»                                                                                                                              |  |
| 21-22       | 2 | Материаловедение.<br>Технологический процесс производства пряжи и тканей.<br>Строение и свойства пряжи и тканей.                             |  |
| 23-24       | 2 | Ассортимент тканей пряжи.                                                                                                                    |  |
| 25-26       | 2 | <b>Вязание на спицах.</b><br>Инструктаж по ТБ при вязании на спицах. Материалы, инструменты для вязания.<br>Пр.р. «Основные приемы вязания». |  |
| 27-28       | 2 | Пр.р. «Вязание на двух спицах».<br>Пр.р. «Виды резинки».                                                                                     |  |
| 29-30       | 2 | Пр.р. «Ажурное вязание».<br>Пр.р. »Схемы для вязания»                                                                                        |  |
| 31-32       | 2 | Цвет в художественном оформлении вязаных изделий.<br>Пр.р. «Орнамент в вязаных изделиях».                                                    |  |
| 33-34       | 2 | Пр.р. «Вязание на пяти спицах»                                                                                                               |  |
| 35-36       | 2 | Зачет-проект «Вязание на спицах»                                                                                                             |  |
| 37-38       | 2 | Вышивка шелковыми лентами                                                                                                                    |  |
| 39-40       | 2 | Основные виды стежков                                                                                                                        |  |
| 41-42-43-44 | 4 | Разработка эскиза. Технология вышивки                                                                                                        |  |
| 45-46       | 2 | Окончательная отделка изделия                                                                                                                |  |
| 47-48       | 2 | Декупаж                                                                                                                                      |  |
| 49-50       | 2 | Технология выполнения техники декупаж                                                                                                        |  |
| 51-52       | 2 | Окончательная отделка изделия                                                                                                                |  |
| 53-54       | 2 | Проект.                                                                                                                                      |  |

|        |           |                                                                         |  |
|--------|-----------|-------------------------------------------------------------------------|--|
| 55-56  | 2         | Введение в техническое творчество.<br>Понятие творчества.               |  |
| 57-58  | 2         | Как ускорить процесс решения творческих задач.                          |  |
| 59-60- | 2         | Пр.р. «Метод контрольных вопросов . Метод синектика»                    |  |
| 61-62  | 2         | Как найти оптимальный вариант.                                          |  |
| 63-64  | 2         | Пр.р. »Эвристические методы, основанные на ассоциации».<br>К.р.»МРТЗ»   |  |
| 65-66  | 6         | Выполнение творческого проекта «Художественная обработка материалов».   |  |
| 67-68  | 2         | Зачет -защита проекта по разделу «Художественная обработка материалов». |  |
|        | <b>68</b> |                                                                         |  |

### Тематическое планирование по технологии 11 класс

| <b>№ п/п, дата</b> | <b>Кол-во часов</b> | <b>Тема занятия</b>                                                                        | <b>Дата фактического проведения занятия</b> |
|--------------------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| 1                  | 2                   | 3                                                                                          | 6                                           |
| 1-2                | 2                   | Введение. Вводный инструктаж по ОТ и ТБ<br>Проектная деятельность                          |                                             |
| 3-4                | 2                   | Экономика отрасли и предприятия                                                            |                                             |
| 5-6                | 2                   | Основы технологической культуры                                                            |                                             |
| 7-8                | 2                   | Инструктаж по ТБ при кулинарных работах. Основы рационального питания.                     |                                             |
| 9-10               | 2                   | Пр.р. «Кулинарная обработка овощей»                                                        |                                             |
| 11-12              | 2                   | Пр.р. »Технология приготовления закусок»                                                   |                                             |
| 13-14              | 2                   | Пр.р. «Технология приготовления вторых блюд из мяса»                                       |                                             |
| 15-16              | 2                   | Пр.р. «Заправочный суп»                                                                    |                                             |
| 17-18              | 2                   | Пр.р. «Технология приготовления блюд из яиц и творога»<br>Тест «Кулинария»                 |                                             |
| 19-20              | 2                   | Проект « Блюда национальной кухни».                                                        |                                             |
| 21-22-             | 2                   | Материаловедение. Подкладочные и прокладочные материалы. Материалы для соединения деталей. |                                             |

|             |   |                                                                                   |  |
|-------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------|--|
| 23-24       | 2 | Отделочные материалы и фурнитура.<br>Уход за швейными изделиями и материалами.    |  |
| 25-26       | 2 | Аппликация. Технология Выполнения.                                                |  |
| 27-28       | 2 | Перевод эскиза. Раскрой деталей.                                                  |  |
| 29-30       | 2 | Способы выполнения аппликации.                                                    |  |
| 31-32       | 2 | Способы выполнения аппликации                                                     |  |
| 33-34       | 2 | Окончательное оформление изделия.                                                 |  |
| 35-36       | 2 | Батик – роспись по ткани                                                          |  |
| 37-38       | 2 | Свободная роспись по ткани                                                        |  |
| 39-40       | 2 | Холодная роспись ткани                                                            |  |
| 41-42-43-44 | 4 | Холодная роспись ткани                                                            |  |
| 45-46       | 2 | Защита проекта                                                                    |  |
| 47-48       | 2 | Вышивка по продергу. Мережки. Пр.р. «Мережки простые. Мережки враскол».           |  |
| 49-50       | 2 | Мережки сложные. Декорирование изделия мережками.                                 |  |
| 51-52       | 2 | Окончательная отделка изделия.                                                    |  |
| 53-54       | 2 | Проект.                                                                           |  |
| 55-56       | 2 | Маркетинг как составляющая деятельности предприятия в условиях рыночной экономики |  |
| 57-58       | 2 | Профессиональный состав сервисных предприятий.                                    |  |
| 59-60-      | 2 | Региональный рынок труда                                                          |  |
| 61-62       | 2 | Пути получения профессионального образования                                      |  |
| 63-64       | 2 | Обобщающий урок.                                                                  |  |
| 65-66       | 6 | Выполнение творческого проекта «Художественная обработка материалов».             |  |
| 67-68       | 2 | Зачет -защита проекта по разделу «Художественная обработка материалов».           |  |



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 628517657829497081401818755133691667472907604417

Владелец Кульнева Елена Александровна

Действителен с 12.08.2024 по 12.08.2025